



ISTITUTO LICEALE STATALE «M. CURIE»

Liceo SCIENTIFICO

Liceo LINGUISTICO

GIULIANOVA

PROGRAMMA

Anno Scolastico 2016/2017

DOCENTE GUIDO LUPINETTI **MATERIA** LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

Classe 5 Sez. F Indirizzo LINGUISTICO

EL REALISMO

4) Panorama histórico (pag.200)

- La primera República

5) Panorama cultural y literario (pag.202,203)

- Orígenes del Realismo
- Características del movimiento realista
- La nueva sociedad
- Positivismo y Cientifismo
- El Naturalismo
- La novela realista y naturalista en España

6) Benito Pérez Galdós (pag.208)

- Fortunata y Jacinta
- Una obra rica y variada

EL MODERNISMO

7) Panorama histórico (pag.224,225)

8) Panorama cultural y literario (pag.226,227,228)

- El Modernismo: un movimiento poético hispanoamericano
- El Parnasianismo y el Simbolismo
- Estética y estilo de la poesía modernista
- Los mayores exponentes del movimiento modernista

9) **LA GENERACIÓN DEL 98** (pag. 229 excepto “el grupo de los tres”)

10) Ramón María del Valle-Inclán (pag.258,259,261)

- Los dos estilos
- Poesía
- Teatro
- El “esperpento”
- Lectura “La estética de los esperpentos” (pag.263)
- Análisis de la obra: “Luces de Bohemia”

11) Antonio Machado (pag.266,267)

- Lectura “Proverbios y cantares” (pag.271,272)

LA REPÚBLICA

12) Panorama histórico (pag. 276,277)

- Pablo Picasso
- Análisis de la obra: “El Guernica”
- El difícil camino de la República
- Una nueva Constitución para una nueva España
- 1936: comienza la Guerra Civil

13) Las Vanguardias a comienzos del siglo XX (pag.281,282,283)

- El Cubismo
- El Futurismo
- El Surrealismo

LA GENERACIÓN DEL 27 (pag. 291,292)

14) La estética del grupo

- Las tres etapas del grupo (primera etapa, segunda etapa, tercera etapa)

15) Federico García Lorca (pag.307 + actividades en el aula de idiomas)

- La poética
- Poeta en Nueva York
- Análisis del poema "La aurora" (pag.310 + análisis del poema en el aula de idiomas)

16) Salvador Dalí

- Análisis de la obra: "Persistencia de la memoria"

LA EDAD CONTEMPORÁNEA

17) Camilo José Cela (pag.347 + actividades en el aula de idiomas)

- La novela de los años 40
- Análisis de la obra: "La Familia de Pascual Duarte"

LA LITERATURA Y EL ARTE HISPANOAMERICANA

18) Frida Kahlo (pag. 396 + actividades en el aula de idiomas)

- Análisis de la obra: "Las dos Fridas"

19) Pablo Neruda (pag. 422 + actividades en el aula de idiomas)

- Veinte poemas de amor y una canción desesperada
- Análisis del "Poema XV"

Libro di Testo:

- Libro di testo di letteratura utilizzato nel corso dell'anno: LAS PALABRAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA – Ed. Petrini

GIULIANOVA

II DOCENTE