

LICEO SCIENTIFICO "M. CURIE" - GIULIANOVA -

Programma di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE Svolto nell'anno scolastico 2016/2017

Classe: 4 Sezione: A

Prof. ELISABETTA DI PASQUALE.

I contenuti disciplinari hanno riguardato:

Per la grafica:

Riproduzione e rielaborazioni grafiche di particolari decorativi o di opere d'arte o soggetti di fantasia con tecniche e materiali scelti dagli allievi.

Per la storia dell'arte:

Il rinascimento medio

Giorgione	Tre filosofi.
Tiziano	Amor sacro, amor profano.

Il rinascimento tardo.

A. Palladio	La Basilica, La Rotonda.
-------------	--------------------------

Arte barocca

G.L. Bernini	Apollo e Dafne, Il baldacchino di S. Pietro, Piazza S. Pietro.
Borromini	San Carlo alle quattro fontane, Sant'Ivo alla Sapienza.
Caravaggio	Martirio di San Matteo, Vocazione di San Matteo.

Il Neoclassicismo:

G. Piermarini	Teatro alla Scala.
A. Canova	Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria, Amore e Psiche.
J.L. David	Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.
F. Goya	Le fucilazioni del 3 maggio.

Il Romanticismo.

J.H. Fussli	Incubo notturno.
-------------	------------------

Il paesaggio	J. Constable, J. Turner, C. D. Friedrich
--------------	--

T. Gericault	La zattera della Medusa.
A. Delacroix	La libertà che guida il popolo.

Il Realismo.

G. Courbet	Le bagnanti, Il seppellimento ad Ornans.
J.F. Millet	Le spigolatrici.
H. Daumier	A Napoli, Scompartimento di terza classe.

L'Impressionismo.

A. Manet	Colazione sull'erba, Olympia.
C. Monet	"Le serie".
A. Degas	La lezione di ballo.
P.A. Renoir	Il ballo al Moulin de la Galette.