

**LICEO SCIENTIFICO "M. CURIE" - GIULIANOVA -**

**Programma di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE  
svolto nell'anno scolastico 2016/2017**

**Classe: 4 Sezione: G**

**Prof. ELISABETTA DI PASQUALE.**

I contenuti disciplinari hanno riguardato:

**ARTE PALEOCRISTIANA E BIZANTINA**

- Architettura                      Edifici a pianta longitudinale e centrale.  
Arte paleocristiana a Ravenna: Mausoleo di Galla Placidia, Battistero degli Ortodossi,  
Sant'Apollinare Nuovo, Sant'Apollinare in Classe, San Vitale, Mausoleo di Teodorico.

**ARTE ROMANICA**

Il Romanico nell'Italia Settentrionale.

- Architettura                      S.Ambrogio a Milano, San Geminiano a Modena, Basilica di San Marco a Venezia.

Il Romanico nell'Italia Centrale.

- Architettura                      Battistero di S.Giovanni a Firenze, San Miniato al Monte; Cattedrale, Campanile e  
Battistero di Pisa.

**ARTE GOTICA**

Il gotico in Francia

- Architettura                      Abbazia di Saint Denise; Cattedrale di Notre Dame di Parigi.

#### Il gotico in Italia

- Architettura                      Le abbazie cistercensi, Abbazia di Fossanova.  
- Arch. Francescana                Basilica di San Francesco ad Assisi.  
- Arch. a Firenze                    Il Palazzo Vecchio.  
- Arch. a Siena                        Il Palazzo Pubblico, Il Duomo.

Il gotico fiorito                      Il Duomo di Milano.

-Pittura  
- Cimabue                            Madonna di Santa Trinita.  
- Giotto                                Affreschi della Basilica Superiore di Assisi, Affreschi Cappella degli Scrovegni

### ARTE DEL RINASCIMENTO

#### IL QUATTROCENTO

F. Brunelleschi                      Cupola di Santa Maria del Fiore, Loggia dell'ospedale degli Innocenti, Chiesa di San Lorenzo.

L.B. Alberti                          Tempio Malatestiano, Palazzo Rucellai.

Donatello                            Crocifisso, Il banchetto di Erode, Il David.

Masaccio                            Il tributo.

P.Della Francesca                Le storie della croce.

A. Da Messina                      San Gerolamo nello studio, La Vergine annunciata.

S. Botticelli                          La Primavera, Nascita di Venere.

#### IL CINQUECENTO

Leonardo Da Vinci                L' Annunciazione, L Vergine delle rocce, Ultima cena, La Gioconda.

Michelangelo                        La battaglia dei centauri, David, La Pietà, le ultime Pietà, Volta della Cappella Sistina, Giudizio Universale, Basilica di S.Pietro.

Data \_\_\_\_\_

Il docente \_\_\_\_\_