



LICEO SCIENTIFICO “Marie Curie”

Via Gramsci

64021 - Giulianova

ANNO SCOLASTICO 2014-2015

PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA SPAGNOLA

CLASSE II SEZIONE G

DISCIPLINA : LINGUA SPAGNOLA

Prof. GUIDO LUPINETTI

Prof.ssa MERY CACCHIÒ (CONVERSAZIONE)

	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO	STRUTTURE GRAMMATICALI
UNIDAD 1	<ul style="list-style-type: none"> -Para hablar del momento en el que se realizó una acción pasada -Para informar del principio o punto de partida de un acción -Para relacionar dos momentos del pasado -Para expresar la duración de una acción o situación actual 	<ul style="list-style-type: none"> -De viaje -De vacaciones 	<ul style="list-style-type: none"> -Algunas perífrasis verbales -La perífrasis estar+Gerundio en pasado -La preposición "da" en español
UNIDAD 2	<ul style="list-style-type: none"> -Para preguntar por un lugar -Para informar sobre la ubicación de un lugar -Para explicar cómo llegar a un lugar -Para conceder y denegar permiso -Para hablar del tiempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> -Palabras para dar indicaciones -En la ciudad -El tiempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> -El imperativo afirmativo -El imperativo negativo -Imperativo+ Pronombres -Usos del imperativo
UNIDAD 3	<ul style="list-style-type: none"> -Para indentificar personas o cosas -Para volver en pasado -Para organizar un relato o un texto -Otras expresiones con ser o estar 	<ul style="list-style-type: none"> -Acontecimientos sociales -Fórmulas sociales 	<ul style="list-style-type: none"> -Contrastes entre ser y estar -La voz pasiva -Contrastes entre muy\mucho\tan -tanto -Uso de los artículos -Atículo neutro lo
UNIDAD 4	<ul style="list-style-type: none"> -Para expresar predicciones -Para afirmar hechos que creemos tener muy claros -Para expresar acciones inciertas -Para referirse a acciones futuras 	<ul style="list-style-type: none"> -El medio ambiente -La publicidad -El mundo del espectáculo 	<ul style="list-style-type: none"> -Morfología del futuro -Usos del futuro -Expresiones de futuro -Oraciones temporales
UNIDAD 5	<ul style="list-style-type: none"> -Para pedir y dar consejo -Para hablar de las 	<ul style="list-style-type: none"> -El teléfono -El ordenador 	<ul style="list-style-type: none"> -El Condicional -La probabilidad

	características	-La red	-Los relativos
--	-----------------	---------	----------------

UNIDAD 6	<ul style="list-style-type: none"> -Para expresar opiniones -Para formular hipótesis y expresar probabilidad -Para dar una noticia -Para expresar preocupación o sorpresa 	-Crimen y castigo	-Hipótesis y probabilidad de mayor a menor grado de seguridad
UNIDAD 7	<ul style="list-style-type: none"> -Para constatar un hecho -Para negar una afirmación -Para hacer valoraciones -Para protestar 	<ul style="list-style-type: none"> -La prensa -Géneros literarios -Géneros cinematográficos -La mala educación 	
UNIDAD 8	<ul style="list-style-type: none"> -Para expresar condiciones posibles -Para hacer propuestas y aceptarlas -Para expresar deseos o esperanzas poco probables -Para reprochar o expresar contrariedad o arrepentimiento 	<ul style="list-style-type: none"> -En el hotel -Sentimientos y demás 	
UNIDAD 9	<ul style="list-style-type: none"> -Para hablar de enfermedades -Para hablar de la involuntariedad 	<ul style="list-style-type: none"> -El cuerpo humano -En el hospital 	
UNIDAD 10	<ul style="list-style-type: none"> -Para repetir palabras ya dichas -Para transmitir una información -Para transmitir una orden o una petición 	<ul style="list-style-type: none"> -Verbos para introducir el discurso indirecto -En la cocina 	

Per quanto concerne l'area culturale, sono stati proposti i seguenti argomenti, strettamente correlati con l'attualità:

CIVILTÀ – GEOGRAFIA – STORIA – ARTE

- **Regiones y comunidades autónomas**
- **Ceuta y Melilla**
- **Madrid**
- **Barcelona**
- **El camino de Santiago**
- **Pamplona y los Sanfermines**
- **El País Vasco**
- **Las joyas de Andalucía**
- **Córdoba**
- **Sevilla**
- **Granada**
- **Naturaleza en las Canarias**
- **La perspectiva multiétnica de Melilla**

DIALOGHI

- El camino de Santiago
- Perdidos por la ciudad
- Vivan los novios
- Preparando la nueva gira
- ¿Tu cuál te comprarías?
- ¿Quién será el asesino?

I DOCENTI

Prof. GUIDO LUPINETTI

Prof.ssa MERY CACCHIÒ (CONVERSAZIONE)