**FUTURE LAB ABRUZZO**

**SpazioVolta**

**IIS “A. Volta” Pescara**

**Formazione sulla Didattica a Distanza (DaD)**

**Aprile 2020**

**Piattaforma GotoWebinar**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Formatore** | **Data** | **Modulo orario** | **Contenuti formazione** | **Ordine scuola** |
| **Paola Mattioli** | 17, 22, 24, 29  Aprile | 4 incontri  da 2 ore ciascuno | **Realizzazione di contenuti didattici** strumenti:  Thinglink, liveworksheets , wordwall, quizlet, socrative , padlet, Awwapp , Blendspace , kahoot, Screencast-O-matic , Jamboard, google forms, Classroom | Infanzia e primaria |
| **Emma Columbro** | 15, 22, 29  Aprile | 3 incontri  da 2 ore ciascuno | **Uso di piattaforme AgiD e delle loro estensioni**  (GSuite for Education – Office 365 Education) nozioni tecniche di base ,con una declinazione pratica al fine di permettere ai partecipanti di operare immediatamente con le proprie classi | Tutti gli ordini di scuola |
| **Riccardo Barderi** | 15, 17, 21, 23  Aprile | 4 incontri  da 2 ore ciascuno | **“Tools4DaD”**  Realizzare incisive attività di didattica a distanza ricorrendo a web app in grado di garantire​ inclusività​,​ condivisione​, cooperazione​, ​creatività  **Prerequisiti necessari:**  la competenza dei docenti nell’utilizzare piattaforme quali Classroom (Google), Teams (Microsoft), WeSchool, ecc., nonché sistemi di videoconferenza come Webex Cisco, Google Meet, Zoom, Jitsi, ecc… | Tutti gli ordini di scuola |
| **Emanuela Amadio** | 20, 23, 27, 30  Aprile | 4 incontri  da 2 ore ciascuno | **Hi-Storia Labs: STEAM e patrimonio culturale**  STEAM e valorizzazione del patrimonio culturale, come funziona un’audioguida tattile e interattiva, cos’è il service learning per i beni culturali (software Audacity per la registrazione delle tracce audio; piattaforme per la distribuzione di effetti sonori e musiche in Creative Commons; software di modellazione 3d Tinkercad, funzioni di base e shortcut, esportazione e condivisione dei file) |  |
| **Giuseppina Fortunato** | 16, 20, 23, 27  Aprile | 4 incontri  da 2 ore ciascuno | **Strumenti utili per la didattica a distanza**  (creazione di mappe, linee del tempo, infografiche - possibilità di verifica con generazione quiz on line (es:Testmoz, Wordwall, Socrative..) - creazione di immagini interattive, video interattivi e possibilità di inserimento di approfondimenti e verifica (es: Thinglink, Vizia) - : creazione di video (es: Adobe Spark, Genially e Powtoon) | Tutti gli ordini di scuola |
| **Wanda Pennelli** | 22, 29 Aprile  6, 19 Maggio | 4 incontri  da 2 ore ciascuno | **Creazione e gestione degli spazi di apprendimento**  Ambienti di Apprendimento Innovativi: linee guida INDIRE.  Come le metodologie didattiche sono favorite dagli ambienti di apprendimento  Principali Modelli didattici per l’integrazione del digitale in classe: SAMR, TPACK, Tripla E  Utilizzo del metodo Lego Serious Play | Tutti gli ordini di scuola |

Uso di piattaforme AgiD e delle loro estensioni - 15 aprile 2020 ore 15:30 CEST:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/541346055558470413>

"Tools4DaD" - 15 aprile 2020 ore 15:30 CEST:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/1838099074241425421>

Strumenti utili per la didattica a distanza - 16 aprile 2020 ore 15:30 CEST:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/2082082903469012493>

Realizzazione di contenuti didattici - 17 aprile 2020 ore 15:30 CEST:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/5868731680294352907>

Hi-Storia Labs:STEAM e patrimonio culturale - 20 aprile 2020 ore 15:30 CEST:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/1720443633488385549>

Creazione e gestione degli spazi di apprendimento - 22 aprile 2020 ore 15:30 CEST:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/6534427696798907917>