



LICEO STATALE MARIE CURIE
LICEO SCIENTIFICO – LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE -
LICEO LINGUISTICO

VIA GRAMSCI – 64021 GIULIANOVA (TE)
Centralino 085 8008915

Ufficio alunni 085 8026315
teps02000n@istruzione.it

Ufficio del personale 085 8005693
<http://liceomariecuriegiulianova.gov.it>



PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA

EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.

Approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 14/01/2016

Aggiornato con delibera del Collegio dei Docenti n 22 del 18/10/2016

e

con delibera del Consiglio di Istituto n 22 del 18/11/2016

INDICE

1. Premessa.....	4
2. Priorità, traguardi ed obiettivi.....	5-7
3. Scelte conseguenti ai risultati delle prove INVALSI.....	7
4. Proposte e pareri provenienti dal territorio e dall'utenza.....	8
5. Scelte derivanti da priorità ed obiettivi assunti negli anni precedenti.....	9
6. Scelte conseguenti alle previsioni di cui alla legge 107/15	10
7. Scelte organizzative e gestionali.....	11-21
8. Progetti ed attività.....	22-
- <i>Progetti potenziamento Scientifico e Laboratoriale.....</i>	<i>22-69</i>
- <i>Progetti Olimpiadi.....</i>	<i>70-78</i>
- <i>Progetti potenziamento Linguistico.....</i>	<i>79-93</i>
- <i>Progetti potenziamento Umanistico.....</i>	<i>94-117</i>
- <i>Progetti Cittadinanza e Legalità.....</i>	<i>118-132</i>
- <i>Progetti Consulenza Didattica.....</i>	<i>133-136</i>
- <i>Progetti potenziamento Artistico e Musicale.....</i>	<i>137-169</i>
- <i>Progetti Alternanza Scuola Lavoro.....</i>	<i>170-175</i>
- <i>Progetti Continuità e Orientamento.....</i>	<i>176-180</i>
- <i>Progetti Mediucation.....</i>	<i>181-192</i>
- <i>Progetti attività Alternativa alla Religione Cattolica.....</i>	<i>193-198</i>
- <i>Progetti Attività Sportive.....</i>	<i>199-200</i>

- *Progetti Solidarietà*.....201-206

9. Potenziamento Linguistico A. S. 2015/16.....207

10. Fabbisogno di personale.....208

11. Allegati e Note.....214

Allegato N 1

Piano di Miglioramento215-229

Allegato N 2

Progetto Nazionale Scuola Digitale.....230-244

1. PREMESSA

- Il presente Piano triennale dell'offerta formativa, relativo al Liceo Scientifico Statale "M. Curie" di Giulianova, costituito dal Liceo Scientifico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate e Liceo Linguistico, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- Il piano è stato elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico con proprio atto di indirizzo prot. n.3496/V2 del 18/09/2015 ;
- Il piano ha ricevuto il parere favorevole del collegio dei docenti nella seduta del 11/01/2016 ;
- Il piano è stato approvato dal consiglio d'istituto nella seduta del 14/01/2016 ;
- Il piano, dopo l'approvazione, è stato inviato all'USR competente per le verifiche di legge ed in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato;
- Il piano, all'esito della verifica in questione, ha ricevuto il parere favorevole, comunicato con nota prot. // // del // // ;
- Il piano è pubblicato nel portale unico dei dati della scuola.

2. PRIORITÀ, TRAGUARDI ED OBIETTIVI

Il presente Piano parte dalle risultanze dell'autovalutazione d'Istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dove è reperibile all'indirizzo: <http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/>

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Si riprendono qui in forma esplicita, come punto di partenza per la redazione del Piano, gli elementi conclusivi del RAV e cioè: **Priorità, Traguardi di lungo periodo, Obiettivi di breve periodo.**

Le **priorità** che l'Istituto si è assegnato per il prossimo triennio sono:

- 1) Innalzare la media degli alunni ammessi alla classe successiva.
- 2) Ridurre la media degli alunni ammessi con giudizio sospeso.
- 3) Ridurre la varianza tra le classi e innalzare i risultati delle prove standardizzate.
- 4) Sviluppare le competenze sociali e civiche degli alunni.

I traguardi che l'Istituto si è assegnato in relazione alle priorità sono:

- 1) Innalzare del 5% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti.
- 2) Ridurre la media del 5% degli alunni ammessi con giudizio sospeso per garantire il successo formativo degli studenti.
- 3) Ridurre del 5% la varianza tra le classi e innalzare il risultato delle prove standardizzate.
- 4) Innalzare del 5% le competenze sociali e civiche degli alunni.

Sono state indicate queste priorità per rispondere alle esigenze di apprendimento degli studenti.

La scuola mira a garantire il successo formativo degli alunni, potenziando il servizio fornito all'utenza nel piano triennale.

Vengono elencati gli **obiettivi di processo** che l'Istituto ha scelto di adottare in vista del raggiungimento dei traguardi:

Area di processo	Obiettivi di processo
Curricolo, progettazione e valutazione	Progettare gli obiettivi da raggiungere nei dipartimenti, monitorare i risultati, correggere, modificare le azioni intervenendo sulla formazione dei docenti.
Ambiente di apprendimento	Incentivare la partecipazione ai gruppi di lavoro strutturati per aree disciplinari e per ambito, incrementando le dotazioni tecnologiche e laboratori.
Inclusione e differenziazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare la figura di un docente tutor per coordinare le attività di recupero e potenziamento per gli alunni con difficoltà di apprendimento. 2. Formazione dei consigli di classe sulla didattica inclusiva.
Continuità ed orientamento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Programmare ed incrementare le relazioni con i docenti della scuola secondaria di I grado. 2. Predisporre ed incrementare le attività di continuità ed orientamento.
Orientamento strategico e organizzazione della scuola	A fronte della scarsità dei fondi la scuola incrementa la realizzazione di progetti con finanziamenti europei per l'ampliamento dell'offerta formativa.
Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane	<ol style="list-style-type: none"> 1. Garantire ai docenti la necessaria serenità e tranquillità nel proprio lavoro. 2. Stimolare la curiosità dei docenti verso le nuove tecnologie per sviluppare una didattica innovativa e favorire la ricerca di nuove strategie.
Integrazione con il territorio e rapporto con le famiglie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rafforzare l'integrazione con il territorio per avere una ricaduta positiva sull'offerta formativa. 2. Potenziare la collaborazione con i genitori, soprattutto per quegli alunni che presentano difficoltà nel normale processo di apprendimento.

Nell'ottemperanza della **mission** che l'Istituto si è prefissata, già dal primo anno si rende necessario rispondere ad alcuni obiettivi stabiliti. Questo sarà favorito dall'incremento delle dotazioni informatiche e laboratoriali, dal miglioramento della collaborazione tra docenti, famiglie e territorio. Avviene inoltre con una maggiore attenzione alla diversità e con l'inclusione sempre più attenta degli alunni con disagi e disabilità. Si completa con il monitoraggio in entrata e in uscita degli alunni dei diversi ordini di scuola.

3. SCELTE CONSEGUENTI AI RISULTATI DELLE PROVE INVALSI

L'analisi compiuta nella sezione 2.2. del RAV (Risultati di apprendimento nelle prove standardizzate nazionali di Italiano e Matematica) ha messo in luce i seguenti punti di forza:

- Dalle prove standardizzate si evince che i risultati sono in linea con le scuole con contesto socio-economico e culturale simile (ESCS).
- I risultati nelle prove di Italiano e Matematica sono reali e corrispondenti al successivo andamento scolastico degli alunni stessi.

e i seguenti punti di debolezza:

- Nelle classi del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate e nelle classi del Liceo Linguistico la varianza è elevata rispetto ai risultati ottenuti dalle classi del Liceo Scientifico tradizionale.

4. PROPOSTE E PARERI PROVENIENTI DAL TERRITORIO E DALL'UTENZA

Nella fase di ricognizione preliminare alla stesura del Piano, sono stati sentiti rappresentanti del territorio e dell'utenza come di seguito specificati:

- 1) Progetto per l'informazione e la sensibilizzazione della patologia diabetica infantile proposto dall'associazione SEDNA in collaborazione con il Primario di Medicina Dott. De Berardinis dell'Ospedale di Giulianova.
- 2) Medico competente della ASL di Teramo in rete con il Pascal e altre scuole per il personale ATA , in particolare per i collaboratori scolastici.
- 3) Stage di ginnastica ritmica con la campionessa Fabrizia D'Ottavio
- 4) ROBOCUP JUNIOR ABRUZZO
- 5) Progetto musica come continuità con le scuole secondarie di primo grado di Giulianova.

Nel corso di tali contatti, sono state formulate le seguenti proposte:

- 1) Incontri tra medici dell'ospedale di Giulianova ed alunni delle classi quinte dell'Istituto
- 2) Incontri tra il medico competente e il personale ATA
- 3) Incontro tra la campionessa Fabrizia D'Ottavio e gli alunni interessati dell'Istituto e del territorio
- 4) Corso di formazione di base per gli alunni dell'Istituto
- 5) Corso di musica a vari livelli: continuità e potenziamento per le classi prime e formazione base per le altre classi in ambito curricolare (come da progetto allegato)

Dopo attenta valutazione, e tenuto conto delle risorse disponibili e delle compatibilità con gli altri obiettivi cui la scuola era vincolata, è stato deciso di incorporare nel Piano i seguenti punti integrativi:

La scuola e gli enti esterni hanno concordato le azioni da svolgere in merito alle proposte, che sono state incorporate nel Piano.

SI RIMANDA AL **PIANO DI MIGLIORAMENTO** ALLEGATO A PAG

5. SCELTE DERIVANTI DA PRIORITÀ ED OBIETTIVI ASSUNTI NEGLI ANNI PRECEDENTI

Il liceo "M.Curie" ha cercato negli anni precedenti di interpretare le esigenze di una società in trasformazione per adeguare le sue proposte formativo-culturali, per esplicitare le scelte culturali, didattiche ed organizzative che la scuola intende perseguire nel suo compito di formazione ed educazione. Ha assunto impegni nei confronti dell'utenza, delle famiglie e del contesto sociale e ha voluto dare delle risposte alle esigenze e aspettative del contesto culturale, sociale ed economico del territorio.

Il Liceo attua strategie mirate allo sviluppo delle competenze necessarie per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Quindi il Liceo è attivamente volto a:

1. Concorrere all'autoformazione della persona nel rispetto di sé e dell'altro, nonché ad educare alla "cittadinanza attiva".
2. Educare allo sviluppo sostenibile (protezione e considerazione dell'ambiente, giustizia sociale e tutela delle generazioni future).
3. Offrire un piano dell'offerta formativa che mira a far acquisire conoscenze, competenze e abilità e a far maturare una personalità equilibrata ed autonoma.
4. Elaborare un autonomo progetto formativo che permette di collocare costantemente la pratica educativa all'altezza delle trasformazioni sociali e tecnologiche in atto.
5. Realizzare un curriculum flessibile in grado di rispondere al diversificarsi della situazione produttiva e quindi alle mutate possibilità di inserimento professionale degli studenti.
6. Riuscire a rielaborare percorsi educativi che interpretino i bisogni del territorio, in particolare quelli degli studenti e delle famiglie.
7. Dedicare tempo e risorse all'ascolto delle problematiche personali degli studenti e al sostegno psicologico nel tentativo di prevenire o di risolvere eventuali situazioni di disagio.
8. Favorire l'attività di ricerca dei docenti nell'ottica della complessità e dell'espansione del sapere, per favorire il rinnovarsi della motivazione personale e professionale e il miglioramento della loro attività di "insegnamento educativo".

6. SCELTE CONSEGUENTI ALLE PREVISIONI DI CUI ALLA LEGGE 107/15

	Commi	Pagina
Finalità della legge e compiti della scuola	1-4	2
Fabbisogno di organico di posti comuni e di sostegno	5	9
Fabbisogno di organico di posti di potenziamento	5	6-7-9
Fabbisogno di organico di personale ATA	14	9
Fabbisogno di attrezzature ed infrastrutture materiali	6	10
Obiettivi prioritari adottati dalla scuola fra quelli indicati dalla legge	7	5 - 7
Scelte di gestione e di organizzazione	14	2
Opzioni, orientamento, valorizzazione del merito, figure di coordinamento	28-32	3 - 8
Alternanza scuola-lavoro	33-43	6
Azioni coerenti con il piano nazionale scuola digitale	56-59	5 - 7
Didattica laboratoriale	60	5 - 7
Uso dei locali al di fuori dei periodi di attività didattiche	61	10
Formazione in servizio docenti	124	9 - 10

7. SCELTE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

- *Coordinatori di classe*

Il coordinatore di classe viene proposto dal Dirigente scolastico e approvato dal Collegio dei docenti all'inizio dell'anno scolastico tra i docenti della classe e le sue principali funzioni sono:

- Mantiene continui contatti con i colleghi per valutare la regolarità dell'attuazione della programmazione didattica, l'esistenza di problemi generali di disciplina o rendimento, la necessità di interventi di recupero;
- Verifica periodicamente le assenze degli alunni;
- Svolge funzioni di collegamento con i genitori e gli allievi e ne raccoglie le osservazioni e le proposte per presentarle al consiglio di classe;
- Predisponde comunicazioni periodiche alle famiglie al fine di fornire complete e tempestive informazioni sul rendimento didattico, sulle assenze, i ritardi e la disciplina;
- Assume l'iniziativa, ove ne ravvisi la necessità, di contatti anche telefonici con la famiglia;
- Si fa promotore, in presenza di problemi urgenti, per la convocazione di riunioni straordinarie del consiglio;
- Coordina la preparazione e lo svolgimento delle terze prove per le classi quinte;
- Presiede l'assemblea dei genitori convocata per l'elezione dei rappresentanti dei genitori nel consiglio di classe e illustra la normativa relativa allo svolgimento delle elezioni e al funzionamento degli organi collegiali;
- Redige il verbale delle riunioni

- *Responsabili di dipartimento*

- Preparano e coordinano le riunioni di dipartimento
- Partecipano alla revisione dei curricula
- Vagliano e sottopongono ai colleghi di disciplina le proposte pervenute dall'interno dell'Istituto e dagli enti esterni
- Mantengono i contatti e distribuiscono le informazioni all'interno del dipartimento
- Diffondono le proposte e le decisioni dei dipartimenti al collegio unitario
- Predispongono i piani di lavoro annuali per disciplina da elaborare e condividere in seno ai dipartimenti con i colleghi delle singole discipline.

- *Altre figure organizzative*

Docente tutor interno per potenziamento e recupero

- Coordina le attività di recupero e potenziamento per gli alunni con difficoltà di apprendimento

Docenti tutor interni per l'alternanza scuola-lavoro

- Elaborano, insieme al tutor esterno, il percorso formativo personalizzato che verrà sottoscritto dalle parti coinvolte (scuola, struttura ospitante)
- Assistono e guidano lo studente nei percorsi di alternanza e ne verificano, in collaborazione con il tutor esterno, il corretto svolgimento
- Gestiscono le relazioni con il contesto con cui si sviluppa l'esperienza in alternanza scuola-lavoro, rapportandosi con il tutor esterno
- Monitorano le attività e affrontano le eventuali criticità che dovessero emergere dalle stesse
- Valutano, comunicano e valorizzano gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate dallo studente
- Promuovono l'attività di valutazione sull'efficacia e la coerenza del percorso di alternanza, da parte dello studente coinvolto
- Informano gli organi scolastici preposti e aggiornano il consiglio di classe sullo svolgimento dei percorsi, anche ai fini dell'eventuale riallineamento della classe
- Assistono il Dirigente Scolastico nella redazione della scheda di valutazione sulle strutture con le quali sono state stipulate le convenzioni per le attività di alternanza, evidenziandone il potenziale formativo e le eventuali difficoltà incontrate nella collaborazione

Tutor esterno

- Assicura il raccordo tra la struttura ospitante e l'istituzione scolastica
- Rappresenta la figura di riferimento dello studente all'interno dell'impresa o ente
- Collabora con il tutor interno alla progettazione, organizzazione e valutazione dell'esperienza di alternanza
- Favorisce l'inserimento dello studente nel contesto operativo, lo affianca e lo assiste nel percorso

- Garantisce l'informazione/formazione dello/degli studente/i sui rischi specifici aziendali, nel rispetto delle procedure interne
- Pianifica ed organizza le attività in base al progetto formativo, coordinandosi anche con altre figure professionali presenti nella struttura ospitante
- Coinvolge lo studente nel processo di valutazione dell'esperienza
- Fornisce all'istituzione scolastica gli elementi concordati per valutare le attività dello studente e l'efficacia del processo formativo

Comitato Scientifico

- Riveste un ruolo fondamentale per l'apertura della scuola all'esterno
- Contribuisce a migliorare la dimensione organizzativa della scuola, collegando l'autonomia scolastica al più vasto sistema delle autonomie territoriali e alla capacità di auto-organizzazione della scuola, per rispondere meglio alle sfide dell'innovazione.
- Svolge un ruolo di raccordo sinergico tra gli obiettivi educativi della scuola, le innovazioni della ricerca scientifica e tecnologica, le esigenze del territorio e i fabbisogni professionali espressi dal mondo produttivo.

- Alternanza Scuola Lavoro

Nel progetto di alternanza scuola-lavoro :

- E' coinvolto tutto il triennio iniziando nell'anno scolastico 2015/16 con le classi terze.
- Negli anni precedenti è stato avviato progetto di alternanza scuola lavoro facoltativo per gli alunni.

- Le 200 ore del triennio sono state articolate nel seguente modo:

- 1) 70 ore nel terzo anno
- 2) 70 ore nel quarto anno
- 3) 60 ore nel quinto anno.

- Il Comitato Scientifico si è costituito ed è un gruppo di lavoro a cui partecipano soggetti esterni che hanno competenze non presenti nella scuola ma necessarie per affrontare l'esperienza lavorativa. Il Comitato Scientifico riveste un ruolo fondamentale per l'apertura della scuola all'esterno. La costituzione di tale Comitato contribuisce a migliorare la dimensione organizzativa della scuola, collegando l'autonomia scolastica al più vasto sistema dell'autonomia territoriale e alla capacità di auto-organizzazione della scuola, per rispondere con maggiori competenze e nel miglior modo

possibile alle sfide dell'innovazione. Il Comitato Scientifico svolge un'importante ruolo di raccordo sinergico tra gli obiettivi educativi della scuola, le innovazioni della ricerca scientifica e tecnologica, le esigenze del territorio e i fabbisogni professionali espressi dal mondo produttivo. Esso risulta costituito da: quattro docenti interni, un docente dell'organico dell'autonomia, un docente dell'organico dell'autonomia nominato sul sostegno in organico potenziato ma laureato in Economia e Commercio, i due docenti collaboratori del dirigente scolastico, un docente dell'Università di Chieti, un docente dell'Università di Teramo. Il Comitato è stato coinvolto con funzione consultiva e propositiva per l'organizzazione degli spazi di autonomia e flessibilità ed in modo particolare in questa prima fase ha collaborato con i docenti della scuola nella progettazione dell'intero percorso di alternanza scuola-lavoro reperendo informazioni utili nella scelta dei partner aziendali. I tutor interni sono i coordinatori di classe designati all'inizio dell'anno scolastico per guidare, assistere, valutare lo studente nei percorsi di alternanza, gestire le relazioni con il tutor esterno e interagire e comunicare con il consiglio di classe.

- Risultano coinvolti i seguenti partner:

- 1) Cantiere Navale OLMA SRL
- 2) Azienda Agricola Faraone Vini
- 3) General Bags di Marconi Gabriella
- 4) Polo Museale di Giulianova e Team Hi Storia Labs.
- 5) Agenzia delle Entrate
- 6) Piccola Opera Caritas di Giulianova
- 7) Osservatorio Astronomico "Colle Leone"
- 8) TV6
- 9) Tipografia /Paravia
- 10) Ditta Sofia Andrea di Bellante
- 11) Ditta Triaca

Si è fatto ricorso in quattordici classi del Liceo all'impresa formativa simulata, sette classi che continuano l'esperienza dell'anno 2015-2016 e sette classi che iniziano tale esperienza nell'anno 2016-2017. È una delle modalità dell'alternanza scuola-lavoro, attuata mediante la costituzione di un'azienda virtuale animata dagli studenti, che svolge un'attività di mercato in rete e fa riferimento ad un'azienda reale che costituisce il modello di riferimento da imitare in ogni fase di vita aziendale. È stata scelta questa modalità in quanto utilizza una metodologia didattica che utilizza il problem solving, il learning by doing, il cooperative learning e il role playing. Tale utilizzo costituisce un valido strumento per l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro.

Questa modalità riproduce un ambiente simulato che consente all'allievo di apprendere nuove competenze a livello operativo, rafforzando quelle conoscenze e competenze apprese nel corso degli studi. Attraverso una Centrale di simulazione le imprese formative simulate in rete si collegano al mondo virtuale, rappresentato dalle Camere di Commercio, dall'Agenzia delle Entrate, dalle Banche, ecc.....

Per la funzione di tutor interno sono stati utilizzati i docenti coordinatori di classe dotati di necessarie competenze e conoscenze del gruppo classe, in grado di sensibilizzare, orientare l'allievo nel contesto della cittadinanza attiva e di seguire in modo efficace tutto il percorso formativo.

Considerando 70 ore da svolgere nel terzo anno e 70 ore nel quarto, in orario curricolare.

La valutazione richiede una riflessione sul modo di interpretare l'intero curriculum, in quanto nel percorso dello studente vanno integrati apprendimenti acquisiti in contesti diversi. Nei percorsi di alternanza risultano particolarmente funzionali le tecniche di valutazione che permettano l'accertamento di processo e di risultato. L'attenzione al processo, attraverso l'osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente.

La valutazione è un elemento fondamentale nella verifica degli apprendimenti.

Le fasi risultano le seguenti:

- Descrizione delle competenze attese al termine del percorso;
- Accertamento delle competenze in ingresso;
- Programmazione degli strumenti e azioni di osservazione;
- Verifica dei risultati conseguiti nelle fasi intermedie;
- Accertamento delle competenze in uscita.

Azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale

Il Piano Nazionale Scuola Digitale è una delle linee di azione più ambiziose della legge 107, dotato con ben un miliardo di euro di risorse, secondo solo al piano di assunzioni per sforzo economico e strutturale.

Il Piano è stato presentato il 30 ottobre 2015, anche se il relativo Decreto Ministeriale (n. 851) reca la data del 27 ottobre 2015. Si compone di 124 pagine vivacemente illustrate a colori. Al di là delle tecniche comunicative e pubblicitarie, prevede tre grandi linee di attività:

- miglioramento dotazioni hardware
- attività didattiche

- formazione insegnanti

Ciascuna di queste mette in campo finanziamenti importanti, quasi tutti tramite bando di progetti che le scuole devono presentare.

Inoltre, con nota 17791 del 19 novembre 2015, sono stati individuati un “animatore digitale”, incaricato di promuovere e coordinare le diverse azioni, e un team dell'innovazione, con funzione di supporto, composto da tre docenti.

Azioni promosse o che si intende promuovere per migliorare le dotazioni hardware della scuola

Per migliorare le dotazioni hardware della scuola si parteciperà a bandi nazionali, regionali o direttamente Europei. E a tutte quelle attività, come ad esempio concorsi, che prevedano anche premi in denaro. Ad esempio alcune gare di robotica ci hanno permesso attraverso i premi di acquistare materiale per le attività correlate.

Quali contenuti o attività correlate al Piano Nazionale Scuola Digitale si conta di introdurre nel curriculum degli studi

Premesso che la nostra scuola partecipa al progetto ministeriale Problem Posing and Solving nel Sistema Educativo PP&S con il fine primario di attivare un processo di innovazione didattica basato sulla crescita di una cultura Problem Posing & Solving che investa trasversalmente la struttura disciplinare con un uso più maturo delle tecnologie informatiche, si introdurranno nel curriculum azioni correlate al Piano Nazionale Scuola Digitale. Per esempio si realizzerà una piattaforma LCMS (Learning Content Management System) per l'offerta di contenuti di apprendimento eventualmente con la possibilità di interazione con essi, realizzati dai docenti o direttamente dagli studenti con progetti specifici. Si promuoveranno progetti di alternanza scuola-lavoro che privilegino attività digitali (Es. progetto “HI-STORIA LABS” o il progetto “Impresa simulata”) e percorsi formativi curricolari come ad esempio il progetto “INFORMATICA: L'ELETTRONICA PER LA ROBOTICA E PER L'INFORMATICA”.

Bandi cui la scuola ha partecipato per finanziare specifiche attività (ed eventuali esiti)

La scuola ha partecipato nell'anno scolastico 2015-2016 al bando PON 2014/2020 “Per la Scuola Competenze e Ambienti per l'Apprendimento” . Tali fondi sono stati utilizzati nell'anno 2015-2016 per l'acquisto di 30 computer e 30 proiettori.

Nell'anno scolastico 2014/2015 ha presentato il Progetto “Sinergie Innovative” “P.O. FSE Abruzzo

2007/2013 – Progetto speciale Scuole aperte e inclusive” - Asse 4 – Capitale Umano.

Nell’anno scolastico 2016/2017 partecipa al bando PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e quelle periferiche”.

- Piano formazione insegnanti 2015/16

In base all'analisi dei bisogni manifestati dai docenti stessi si ritiene utile soprattutto l'aggiornamento sul “saper fare” (metodologie, strumenti multimediali ed utilizzo dei nuovi media, valutazione, inclusione)

Oltre alla possibilità dei singoli docenti di usufruire di corsi di formazione esterni erogati da soggetti accreditati dal MIUR, si prevedono, in modalità da definire di volta in volta, delle azioni di formazione sulle tematiche indicate nelle tre seguenti aree (con indicata la preferenza dei docenti stessi):

- **Area della metodologia e didattica:**
 - Conoscenza di nuovi modelli didattica - 60%
 - Uso di linguaggi e tecnologie - 47%

- **Area relazionale e della comunicazione:**
 - Strategie per la motivazione degli alunni - 58%
 - Intelligenza emotiva, strategie e stili cognitivi - 41%

- **Area psicopedagogica:**
 - Interazione insegnanti alunni - 41%
 - Dinamiche relazionali - 39%
 - Strategie comunicative fra alunni - 39%

Inoltre si prevedono dei corsi di formazione sulle competenze linguistiche.

Modalità:

1. Lavori e lezioni di gruppo - 39%
2. Laboratorio tematico - 39%
3. Lezioni e discussioni - 28%
4. Esercitazioni - 26%

Tempi:

- Orario compattato da incontri di almeno 3 ore

Si richiede per ciascun docente almeno 20 h di formazione per ciascun anno.

- Piano triennale per la formazione dei docenti a partire dall'a. s. 2016/17

La legge n. 107/2015, com'è noto, ha reso la formazione dei docenti obbligatoria, permanente e strutturale ed ha previsto un Piano Nazionale di formazione, adottato ogni tre anni con decreto ministeriale. In attesa della pubblicazione del Piano, il Miur ha pubblicato la nota n. 2915 del 15/09/2016, con la quale vengono anticipate alcune indicazioni per dare alle scuole la possibilità di iniziare a pianificare gli aspetti organizzativi e gestionali delle attività di formazione del personale scolastico. Nel Piano vengono definite le priorità formative partendo dai bisogni reali della scuola per arricchire la crescita professionale dei singoli docenti. Tali obiettivi afferiscono alle seguenti aree:

- **Autonomia organizzativa e didattica**
- **Didattica per competenze e innovazione metodologica**
- **Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento**
- **Competenze di lingua straniera**
- **Inclusione e disabilità**
- **Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**
- **Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**
- **Scuola e Lavoro**
- **Valutazione e miglioramento**

Ciascuna delle suddette aree costituisce un ambito formativo dedicato principalmente ai docenti, ma che coinvolge anche gli altri soggetti professionali (dirigenti, figure di sistema, personale amministrativo)

Le azioni formative saranno articolate in Unità Formative, ciascuna delle quali dovrà indicare la struttura di massima di ogni percorso formativo (attività in presenza, ricerca in classe, lavoro collaborativo o in rete, studio documentazione, ecc.) nonché le conoscenze, le abilità e le competenze, riconoscibili e identificabili quali aspetti della professionalità docente e quale risultato atteso dal processo formativo.

Un aspetto qualificante le attività formative, consiste nel coinvolgimento di associazioni disciplinari e professionali, università e soggetti che a vario titolo erogano formazione e che siano promotori di didattiche innovative e partecipate, sempre in coerenza con il Piano suddetto.

La scuola garantisce ad ogni docente almeno una unità formativa per ogni anno scolastico. Quindi per ogni docente: standard professionali, portfolio digitale e piano individuale di sviluppo professionale.

Una unità tipo di formazione dovrà possedere dei requisiti minimi quali:

attività in presenza, ricerca in classe, lavoro collaborativo o in rete, studio, documentazione, monitoraggio e valutazione,

affinché il docente acquisisca, attraverso un percorso formativo, una corrispondente competenza professionale.

Qualificare (prima di quantificare) l'impegno del docente attraverso:

formazione in presenza e a distanza, sperimentazione didattica documentata e ricerca/azione, lavoro in rete, approfondimento personale e collegiale, documentazione e forme di restituzione/rendicontazione con ricaduta nella scuola, progettazione

Vengono proposte su base triennale le seguenti attività formative sulla base della rilevazione dei bisogni formativi effettuata nell'a. s. 2015/16

CORSO N.	UNITÀ FORMATIVA	DESTINATARI	ATTIVITÀ		COSTO
AREA DELLA METODOLOGIA E DIDATTICA					
1	Didattica per competenze con l'utilizzo di nuove tecnologie	Docenti	Corsi sulla Didattica per competenze con l'utilizzo di nuove tecnologie.	Lezioni teorico-pratiche Pomeriggi formativi di 3 h per un totale di 30 h	€3.000,00
2	Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento	Docenti	Coding-Robotica - Informatica	Lezioni teorico-pratiche Pomeriggi formativi di 3 h per un totale di 30 h	€3.000,00
3	BRITISH INSTITUTES GIULIANOVA Competenze di lingua straniera	Docenti	Percorsi di potenziamento linguistici	Lezioni teorico-pratiche	€270,00 per 30 h, da 4 a 9 docenti
	CENTRO LINGUISTICO UNITE Competenze di lingua straniera	Docenti	Percorsi di potenziamento linguistici	Lezioni teorico-pratiche	€240,00 per corso, compreso certificazione su convenzione

4	ECO SERVIZI GROUP Didattica per competenze	Docenti	Sviluppare le competenze chiave	Lezioni teorico-pratiche 3 sessioni da 8 ore	€6.000,00
AREA PSICOPEDAGOGICA E RELAZIONALE/COMUNICAZIONE					
5	METADIDATTICA Problem solving strategico e ascolto attivo per gli insegnanti. Strumenti pratici e di immediato utilizzo per gestire con efficacia le relazioni scolastiche.	Docenti	Permettere ai Docenti di aumentare la propria efficacia professionale: questo attraverso l'uso di strategie specifiche che migliorano il rapporto con se stessi, con gli Studenti, con i Colleghi e con i Genitori.	Lezioni pratico-esperienziali Pomeriggi formativi di 3/4 ore e supporto online per un anno	€650,00 per la scuola e €30,00 per ciascun docente per 30 docenti; con meno ore €24,00 per docente +€400,00 per la scuola
6	IKOS L'arte della comunicazione, comunicare con arte e il linguaggio del corpo	Docenti, genitori, alunni	Favorire una comunicazione e interazione trasversale aumentando le competenze comunicative fra i gruppi: genitori, alunni e insegnanti	Lezioni teorico-pratiche Pomeriggi formativi di 3 ore e mezza	20 ore €80,00 ciascuno €6.000,00 per 120 docenti per corso completo
SICUREZZA NELLE SCUOLE					
	BLS-D PBLS-D Supporto di base delle funzioni vitali	Docenti, ATA	Manovre di primo soccorso sul bambino/adulto in caso di perdita di	Lezioni teorico-pratiche	€60,00 per ciascun docente

7	nel bambino/adulto in arresto cardiaco/respiratorio e disostruzione da corpo estraneo delle vie respiratorie		coscienza, arresto respiratorio, arresto cardiaco, inalazione di corpo estraneo con ostruzione delle vie aeree	6 ore	
---	---	--	--	--------------	--

8. PROGETTI ED ATTIVITÀ

Progetti potenziamento scientifico e laboratoriale

-PROGETTO N. 1

Titolo del progetto:	LE MATEMATICHE		
Destinatari:	Classi dal primo al quinto del Liceo Scientifico e delle Scienze Applicate		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Matematica A047, A048, A049		
Docenti coinvolti:	Docenti di matematica A047, A048, A049 dell'Organico Potenziato oppure con ore a disposizione.		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Approfondire ed applicare la matematica in altri ambiti, promuovendo l'eccellenza		
Obiettivi:	Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche; Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni		
Descrizione sintetica delle attività:	Lezioni di approfondimento e potenziamento dell'algebra, geometria, analisi matematica, statistica, matematica applicata all'economia e laboratorio.		
Durata ore:	1h settimanale per classe (da 40 a 50 ore)	Periodo:	TRIENNALE: da sottobre a giugno di ciascun anno scolastico
Ambienti e risorse: locali	Aula Aula LIM Laboratori		

Ambienti e risorse: attrezzature	Computer LIM Proiettori Televisori Laboratorio
Risorse e materiali	Stampanti Software Materiale di facile utilizzo

Rapporti con il territorio (enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc)	Università dell'Aquila
--	------------------------

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc)	Non previste
---	--------------

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2015/16 all'a. s. 2018/19:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali per a. s.	Risorse umane impegnate
ALGEBRA E GEOMETRIA Scientifico	PRIMO ANNO ALGEBRA: Calcolo approssimato, formule scientifiche e tecniche dirette e inverse di matematica, fisica, chimica, problemi di primo grado applicati all'economia e alla fisica GEOMETRIA: cenni storici, costruzioni con riga e compasso	1	132	A047,A049
	SECONDO ANNO ALGEBRA: Potenze ad esponente reale, problemi di secondo grado, con una o più incognite, applicati all'economia e alla fisica GEOMETRIA: Trasformazioni geometriche e applicazioni, la sezione aurea in natura	1	198	A047,A049

	<p style="text-align: center;">TERZO ANNO</p> <p>ALGEBRA: Successioni e progressioni aritmetiche e geometriche GEOMETRIA: geometria nello spazio</p>	1	165	A047,A049
	<p style="text-align: center;">QUARTO ANNO</p> <p>ALGEBRA: Strutture algebriche, matrici e sistemi lineari (livello 2), spazi vettoriali in R^2 ed R^3 GEOMETRIA: Geometria analitica nello spazio</p>	1	165	A047,A049
	<p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p> <p>ALGEBRA: Calcolo approssimato delle radici di un'equazione e di un integrale GEOMETRIA: geometrie non euclidee</p>	1	165	A047,A049
ANALISI Scientifico-Scienze Applicate	<p style="text-align: center;">PRIMO ANNO</p> <p>Studio delle caratteristiche di una funzione, noto il grafico, grafici della proporzionalità diretta e inversa in vari contesti, funzioni goniometriche</p>	1	132	A047,A049
	<p style="text-align: center;">SECONDO ANNO</p> <p>Fasci di rette, dominio di funzioni razionali ed irrazionali, risoluzione grafica di equazioni e disequazioni anche con moduli</p>	1	198	A047,A049
	<p style="text-align: center;">TERZO ANNO</p> <p>Grafici deducibili, problemi di geometria analitica con discussione, problemi di massimo e di minimo, coniche traslate</p>	1	165	A047,A049
	<p style="text-align: center;">QUARTO ANNO</p> <p>Applicazioni della goniometria alla fisica, trasformazioni nel piano, coniche in coordinate polari</p>	1	165	A047,A049
	<p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p> <p>Formula di Taylor, approssimazioni di funzioni, massimi e minimi di funzioni a più variabili</p>	1	165	A047,A049
STATISTICA; MATEMATICA APPLICATA ALL'ECONOMIA E LABORATORIO Scientifico-Scienze Applicate	<p style="text-align: center;">PRIMO ANNO</p> <p>Cenni di analisi numerica, matrici, sistemi lineari, vettori</p>	1	66	A048

	<p style="text-align: center;">SECONDO ANNO</p> <p>Calcolo delle probabilità, variabili casuali, elementi di statistica, laboratori</p>	1	132	A048
	<p style="text-align: center;">TERZO ANNO</p> <p>Matematica finanziaria, regimi finanziari, rendite certe e ammortamento, laboratorio</p>	1	99	A048
	<p style="text-align: center;">QUARTO ANNO</p> <p>Inferenza statistica e stime campionarie, laboratorio</p>	1	99	A048
	<p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p> <p>Ricerca operativa, problemi di scelta, programmazione lineare, laboratorio</p>	1	99	A048

Prodotto finale:	Conoscenze più complete ed approfondite della matematica
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Test periodici
--------------------------------------	----------------

Risultati attesi:	<p>Valorizzazione degli alunni eccellenti</p> <p>Coinvolgimento maggiore degli studenti con difficoltà</p> <p>Miglior inserimento nelle facoltà universitarie</p>
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Miglioramento negli esiti delle prove INVALSI e standardizzate
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Pubblicazione dei lavori svolti sul sito del Liceo
--	--

PIANO FINANZIARIO				
Spese insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale
Organico Potenziato	5 settimanali		€ 00,00	€ 00,00
Organico con ore a disposizione				
Spese di gestione e funzionamento				
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00
TOTALE PROGETTO				€ 00,00

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

-PROGETTO N. 2

Titolo del progetto:	PROGETTO EDUCAZIONE FINANZIARIA
----------------------	--

Destinatari:	Studenti del terzo, quarto e quinto anno di questo Liceo.
--------------	---

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di matematica A047, A048, A049
---	--

Docenti coinvolti:	Docente di Matematica (A047, A048, A049) dell'Organico Potenziato Docente di Matematica (A047, A048, A049) con ore a disposizione
--------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	<p>La cultura degli italiani in campo economico-finanziario è molto bassa. Avere buone conoscenze in materia economico-finanziaria non serve solo per investire sui mercati finanziari, è un qualcosa che impatta sulla vita di tutti i giorni, dalla decisione se affrontare o meno una spesa alla scelta del fornitore di energia. D'altra parte, la preparazione finanziaria dei cittadini è un elemento essenziale per la prosperità economica di un Paese ed è tanto più essenziale se alla sua diffusione contribuisce un'azione sinergica che coinvolge tutti gli attori del sistema economico: Enti regolatori, industria bancaria e finanziaria, media, sistema scolastico e associazioni di consumatori.</p> <p>L'ultima certificazione della scarsa consuetudine degli italiani con argomenti di tipo finanziario viene dallo S&P Global FinLit Survey, un sondaggio condotto dalla società statunitense Standard & Poor's su 150 mila adulti di 140 paesi. Solo il 37% degli intervistati italiani ha dimostrato di possedere competenze finanziarie, un valore ben lontano dai migliori della classe, Danimarca, Svezia e Norvegia vantano il 71% di "competenti", Germania e Olanda sono al 66%, ma inferiore anche alle percentuali di Francia (52%), Spagna (49%) o Polonia (42%). Non è una novità, si legge nel "Rapporto sulle scelte di investimento delle famiglie italiane", pubblicato in estate dalla Consob. Negli ultimi anni il mondo dei servizi finanziari destinati alle persone, alle famiglie e alle imprese è cambiato profondamente: l'offerta è sempre più segmentata e specializzata.</p> <p>Il tema della cultura finanziaria ha assunto, quindi, un'importanza crescente e sempre più pervasiva: resta il dato per cui i fenomeni in atto aumentano la complessità nell'orientamento e nelle scelte finanziarie a carico delle persone.</p> <p>I consumatori che non sono in grado di comprendere il concetto dell'interesse composto, viene spiegato nel rapporto che cita numerosi studi accademici a</p>
--	---

sostegno, spendono di più in commissioni, accumulano debiti più elevati e si ritrovano a pagare tassi di interesse più alti sui prestiti.

Per migliorare conoscenze e competenze in materia finanziaria bisogna partire dai più giovani e anche qui, purtroppo, non brilliamo. Molti paesi hanno iniziato a introdurre l'educazione finanziaria nei loro programmi scolastici, altri hanno predisposto strategie nazionali per migliorare questo aspetto, in Italia siamo ancora indietro, nonostante l'apprezzabile impegno di istituzioni pubbliche e private.

Una misura del gap che ci separa dagli altri paesi viene dall'indagine Pisa — Programme for international student Assessment — del 2012 che, per la prima volta, prevedeva, in aggiunta alla misurazione delle competenze degli studenti quindicenni in matematica, scienze e lettura, una valutazione del livello di "alfabetizzazione finanziaria", l'insieme di conoscenze e capacità di comprensione di concetti di carattere finanziario.

L'indagine ha riguardato 29 mila studenti circa di 18 paesi, rappresentativi di circa nove milioni di ragazzi e ragazze quindicenni e il livello di competenze finanziarie degli studenti italiani è risultato tra i più bassi del campione.

Il punteggio medio è stato pari a 466, contro una media di 500 dei 13 paesi Ocse considerati; peggio di noi ha fatto solo la Colombia.

Il 21,7% dei partecipanti italiani al test si colloca al livello più basso di competenze e solo il 2,1% è inserito nel livello 5, il più elevato. I risultati delle singole regioni fanno emergere il consueto divario Nord-Sud: punteggi significativamente superiori alla media nazionale si sono registrati soprattutto nelle regioni del Nord-Est, Veneto e Friuli vantano un punteggio medio di 501, e in Lombardia e Piemonte; al contrario, si staccano in negativo dalla media le regioni del Sud, fa eccezione la Puglia, con la Calabria fanalino di coda, 415 il suo punteggio medio. I risultati migliori in assoluto sono stati ottenuti dagli studenti di Shanghai, hanno un punteggio medio di 603 punti, ma hanno ottenuto punteggi superiori alla media Ocse anche la comunità fiamminga del Belgio, Estonia, Australia, Nuova Zelanda, Repubblica Ceca e Polonia.

Dall'analisi comparata dei risultati nei diversi paesi emergono anche alcune caratteristiche peculiari degli studenti italiani. Le condizioni socio-economiche influenzano meno che in altri paesi i risultati.

L'Italia, peraltro, ha una delle più basse percentuali di studenti intestatari di conto corrente, mentre è quasi nella media l'utilizzo di carte di debito; particolare curioso, il nostro è l'unico paese nel quale i ragazzi fanno meglio delle ragazze, ma lo scarto è di soli 8 punti. C'è, tuttavia, un ulteriore, importante aspetto da sottolineare.

Dalle prove di valutazione è emerso che, in generale, un alto livello di competenze in matematica e in lettura non si traduce necessariamente in un elevato livello di alfabetizzazione finanziaria, nonostante la teorica stretta

correlazione tra queste due competenze e le competenze in materia finanziaria.

L'Italia si segnala, tuttavia, come uno dei paesi nei quali i risultati degli studenti alle prove di alfabetizzazione finanziaria sono significativamente inferiori rispetto ai risultati di studenti con punteggi simili in matematica e lettura, il fenomeno appare ancora più accentuato in Francia; secondo gli estensori della ricerca, «gli studenti di questi paesi potrebbero facilmente raggiungere livelli più alti di alfabetizzazione finanziaria, una volta dato loro un adeguato supporto». Un motivo in più, dunque, per impegnarsi nella definizione di un'efficace strategia a livello nazionale di istruzione in materia finanziaria ed economica.

L'economia e la finanza non sono sicuramente scienze semplici da capire e da apprendere. Neppure sono, come disse lo storico inglese Thomas Carlyle, scienze allegre. E in effetti non suscita allegria contemplare gli andamenti del PIL o della disoccupazione negli ultimi anni o assistere ai prezzi dei titoli e delle case muoversi come su delle montagne russe.

Le scienze sociali quali sono l'economia e la finanza inoltre non sono concepite come competenze scientifiche di base nella scuola italiana. Sono presenti soprattutto come materie economiche aziendali, negli istituti tecnici economici - o commerciali per ragionieri, come si diceva una volta - intese come tecniche e non come scienze. Mentre il nuovo Liceo Economico Sociale, incardinato come un'opzione del Liceo delle Scienze Umane, per ora raccoglie non più del 2% degli studenti delle secondarie superiori.

L'aspetto distintivo delle scienze sociali è che l'oggetto su cui si esercitano gli studi di economia, finanza, diritto, sociologia e antropologia ed altri ancora è costituito da teorie e principi che sono al tempo stesso profondamente impregnati dai comportamenti degli uomini. Vale a dire che tra i principi e le azioni umane si genera un continuo flusso di azioni e reazioni tali per cui i comportamenti modificano i principi economici, questi ultimi a loro volta influenzando le azioni umane.

Non a caso gli inglesi quando parlano di economia usano due termini complementari: *economics* quando vogliono indicare la scienza economica e *economy* quando fanno riferimento ai fatti economici. Facciamo qualche esempio di queste reciproche interazioni. E' impossibile capire la finanza se non si considera la propensione al rischio degli investitori o quanto l'irrazionalità del panico e dell'euforia influenza le scelte degli investitori, prendendo spesso il sopravvento sulla razionalità dei calcoli economici fatti a tavolino.

Pensiamo a quanto sia difficile comprendere le dinamiche della domanda e dell'offerta dei beni e dei servizi se non si considerano le mutevoli variazioni nei gusti dei consumatori, attratti se non condizionati da continue potenti innovazioni tecnologiche. Ancora, perché le teorie economiche, divise tra di loro in scuole di pensiero in perenne lotta tra di loro ciascuna paradossalmente accusando le altre di essere stoltamente conservatrici (come se fosse un reato conservare quanto di buono c'è già in circolazione), non riescono a determinare

	<p>gli obiettivi della piena occupazione e della crescita del benessere, che la lettura della manualistica di economia fa apparire tutto sommato sempre raggiungibili? Perché l'Italia, paese di eccellenti giuristi e filosofi del diritto, a cui si aggiunge uno stuolo senza pari di avvocati e di operatori del diritto, presenta un tasso di criminalità e di corruzione ahimè francamente inaccettabile?</p> <p>La questione è che le mutevolezze della storia dell'uomo mostrano la incoercibilità dei comportamenti umani al raggiungimento di finalità costituite al di fuori di quello che è il corso degli avvenimenti. Tantomeno l'economia può gareggiare con la meteorologia, nel prevedere la prima la crescita del PIL e la seconda il bello o il cattivo tempo. Quanti sono stati gli economisti, Premi Nobel o meno che fossero, che hanno previsto la crisi del 2007-2008? Si contano sulle dita di una mano. Qualcuno vuole azzardare previsioni a cinque anni sullo stato dell'economia mondiale o solo di quella italiana? L'economia, la finanza e le scienze sociali devono invece saggiamente limitarsi (e questo non è poco, anzi è tantissimo!) a capire e interpretare la realtà, non possono pensare di riuscire a mettere le brache al mondo.</p> <p>Tanti, troppi tentativi di farlo sono falliti. Solo quando concorrono altri e ben più decisivi elementi favorevoli, in primis quelli culturali e istituzionali, le cose dell'economia possono percorrere un cammino desiderato.</p> <p>Le esperienze internazionali mostrano come la scuola costituisca un canale privilegiato per veicolare iniziative, conoscenze e competenze di educazione finanziaria e rivesta un ruolo fondamentale perché, da un lato, consente di raggiungere una vasta fascia della popolazione, con riferimento a tutti i ceti sociali; dall'altro, agevola il processo di avvicinamento, o familiarizzazione, dei consumatori di domani ai temi finanziari, prima che giunga il momento della vita in cui vengono effettuate scelte che possono incidere sul benessere economico.</p> <p>I giovani si trovano oggi a dover fronteggiare situazioni e scelte finanziarie più impegnative di quelle vissute alla stessa età dai loro genitori.</p> <p>Le materie che si tratteranno sono la moneta e gli strumenti di pagamento alternativi al contante, la stabilità dei prezzi ed il sistema finanziario.</p>
--	--

<p>Obiettivi:</p>	<p>L'obiettivo principale è fornire agli studenti gli strumenti di conoscenza del mondo del risparmio, partendo dalle loro esigenze, per spiegare attraverso le loro esperienze l'uso migliore delle risorse che si troveranno a disposizione nel corso della vita.</p> <p>Partendo dal concetto di ciclo di vita e dall'analisi degli eventi che scandiscono le fasi di transizione della famiglia, verrà illustrato il tema del valore della pianificazione finanziaria per raggiungere i propri obiettivi in maniera efficace ed efficiente e verranno approfonditi argomenti quali investimento, indebitamento, protezione e previdenza.</p> <p>L'innovatività del progetto consiste nel partire dalle reali esigenze dei ragazzi per</p>
-------------------	---

	sviluppare attitudini che consentano di perseguire obiettivi definiti sulla base delle proprie priorità.
--	--

Descrizione sintetica delle attività	<p>L'educazione finanziaria è il processo attraverso il quale i consumatori/investitori finanziari migliorano la propria comprensione di prodotti e nozioni finanziarie e, attraverso l'informazione, l'istruzione e una consulenza oggettiva, sviluppano le capacità e la fiducia necessarie per diventare maggiormente consapevoli dei rischi e delle opportunità finanziarie, per effettuare scelte informate, comprendere a chi chiedere consulenza e mettere in atto altre azioni efficaci per migliorare il loro benessere finanziario.</p> <p>In questo quadro, è necessario attivare ed alimentare un nuovo fronte di alfabetizzazione che aiuti i risparmiatori, fin da subito, ad acquisire le nozioni di carattere economico-finanziario indispensabile per gestire al meglio le proprie risorse.</p> <p>È indispensabile che questi temi diventino un elemento centrale della crescita quotidiana dei nostri studenti, così che possano sviluppare una maggiore consapevolezza e che possano essere in grado di affrontare, nel migliore dei modi, le scelte per il proprio futuro, diventando cittadini responsabili.</p> <p>Noi italiani abbiamo inventato la banca, l'assegno bancario e la cambiale, ma di economia e finanza non possiamo certo dirci esperti. L'educazione finanziaria nelle scuole può produrre anche benefici "indiretti" per le famiglie: i giovani possono veicolare in maniera più o meno volontaria quanto acquisito anche ai genitori.</p>
--------------------------------------	---

Durata ore:	2 ore settimanali per un totale di 50 ore per ogni anno scolastico da dicembre a giugno	Periodo:	TRIENNALE: a.s.2015-2016 a.s.2016-2017 a.s.2017-2018
-------------	---	----------	---

Ambienti e risorse: locali	Aula LIM
Ambienti e risorse: attrezzature	Tablet con proiettore LIM Televisore
Risorse e materiali	Quaderni didattici della Banca d'Italia Collana "I tuoi soldi" Corso pratico di Educazione finanziaria del "Il Sole 24 ore"

	<p>Manuale di Educazione Finanziaria di Beppe Ghisolfi</p> <p>Collana "L'Economia per la famiglia" del "Il Sole 24 ore"</p>
--	---

<p>Rapporti con il territorio (enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc)</p>	<p>Supporto della Banca d'Italia, sede L'Aquila</p>
---	---

<p>Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc)</p>	<p>Visita di Piazza Afari (Borsa Valori) a Milano</p>
--	---

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2015/16 all'a.s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settiman. per classe	N.ore totali a.s.	Risorse umane impegnate
<p>Il programma di educazione finanziaria si articolerà in 24 moduli di due ore ciascuno più un quinto modulo di 2 ore opzionale sugli strumenti del mercato.</p> <p>La proposizione dei contenuti sarà interattiva e coniugata con gli interessi e le motivazioni degli studenti, ad integrazione delle materie curriculari.</p>	<p>Le materie che si tratteranno sono la moneta e gli strumenti di pagamento alternativi al contante, la stabilità dei prezzi ed il sistema finanziario.</p> <p>Verranno affrontati temi quali: cosa si intende per economia e finanza, il processo lavoro-reddito-consumo; il risparmio, gli investimenti e i rischi dell'indebitamento; i mercati finanziari, la banca e la gestione del denaro; lo sviluppo di un progetto imprenditoriale.</p> <p>Saranno largamente utilizzati simulazioni, esercitazioni e test di verifica.</p>	2 ore	50 ore	Organico potenziato

<p>Prodotto finale:</p>	<p>Conoscenza in campo economico-finanziario.</p>
-------------------------	---

Verifica dei prodotti: (modalità)	Il progetto prevede valutazioni formative in itinere con domande stimolo all'inizio di ogni attività e negli snodi cruciali del percorso didattico. Tali modalità di valutazione serviranno a monitorare continuamente l'efficacia dell'azione didattica. Non è prevista una valutazione numerica ma solo un corposo test di cultura finanziaria al termine dell'intero percorso del progetto, così come suggerito anche dalla Banca d'Italia.
--------------------------------------	--

Risultati attesi:	Aumento significativo della cultura in campo economico-finanziario e sviluppo della capacità di effettuare scelte consapevoli. Gli studenti alla fine del Corso potranno valutare la propria reale propensione allo studio dell'economia e della finanza, anche con riferimento agli aspetti quantitativi, e saranno in possesso di conoscenze e competenze riguardanti tematiche di tipo teorico e applicato sull'argomento. Il corso è fortemente consigliato ai fini dell'orientamento agli studi di tipo universitario in ambito economico e comunque introduce alcune nozioni fondamentali per lo studio dell'economia anche in altri ambiti.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Fondamentale per un'attività di autovalutazione e di valutazione formativa sarà l'organizzazione di piccoli gruppi di lavoro in aula e in orario extra-scolastico. A conclusione del percorso molto tempo sarà destinato ad attività individuali di relazione del lavoro svolto.
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Eventuale partecipazione alla competizione di politica monetaria "Generation Euro Student's Award" organizzata dalla Banca d'Italia in collaborazione con la Banca Centrale Europea (BCE)
--	---

PIANO FINANZIARIO				
Spese Insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale
a. s. 2015/16				
Docente interno	50	€ 35,00	€ 1.750,00	€ 1.750,00
a. s. 2016/17				
Organico potenziato	50	€ 00,00		
Organico con ore a disposizione				
Spese di gestione e funzionamento				
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00
TOTALE PROGETTO				

Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica

- **PROGETTO N. 3**

Titolo del progetto:	ROBOTICA EDUCATIVA
-----------------------------	---------------------------

Destinatari:	Gli alunni di tutte le classi del Liceo Scientifico e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate a partire dal secondo anno.
---------------------	---

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
--	--

Docenti coinvolti	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
--------------------------	--

Individuazione dei bisogni	Aula dedicata, materiali già in possesso (robot e componenti), acquisto nuovi materiali per aggiornamento, aula informatica per programmazione
-----------------------------------	--

Obiettivi	<p>La robotica educativa sta assumendo un ruolo sempre più rilevante nello scenario dei più moderni ed efficaci strumenti didattici. La Direttiva del MIUR n. 93 del dicembre 2009, in tema di ampliamento dell'offerta formativa, indica la robotica educativa come strumento per lo sviluppo di progetti 'finalizzati alla risoluzione di problematiche di tipo costruttivo e di programmazione'</p> <p>Progetto rivolto agli alunni partecipanti con i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none">• sviluppare l'apprendimento della programmazione attraverso lo sviluppo di algoritmi per la gestione del robot• la conoscenza di un linguaggio di programmazione con cui tradurre gli algoritmi• aiutare ad introdurre il pensiero computazionale attraverso il coding• la capacità di lavorare in gruppo: le classi vengono suddivise in squadre e a ciascuno viene assegnata la gestione di un robot• sviluppare le capacità della gestione diretta da parte dei ragazzi del progetto attraverso le scelte del gruppo nella costruzione della macchina e la sua programmazione, con la conseguente capacità di relazionare il lavoro svolto tramite report
------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • ampliare il rapporto docente – alunno con gli aspetti di suggeritore e guida del primo sul secondo e, nel particolare contesto di una gara con squadre di altre scuole, di complice esperto per il raggiungimento di obiettivi specifici (vincere la gara!)
--	---

Durata	<p>TRIENNALE: dall'a. s. 2015/16 all'a. s. 2018/19</p> <p>Da novembre a maggio per 40/50 ore totali</p>
--------	---

Ambienti e risorse: Locali	<p>Aula di Robotica</p> <p>Laboratorio di Informatica</p>
Ambienti e risorse: attrezzature	<p>Acquisto di nuove attrezzature (robot e componenti) per l'aggiornamento.</p> <p>Materiali per la costruzione dei robot.</p> <p>Stampante</p>
Risorse e materiali	<p>Materiale di consumo, fogli di carta, stampante.</p>

Rapporti con il territorio (enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc)	<p>Collaborazione con la rete regionale di Robotica e con la rete nazionale Robocupjr</p>
--	---

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc)	<p>Partecipazione a gare, eventi e corsi di formazione dedicati alla robotica.</p>
---	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	<p>Misurazione quantitativa della partecipazione e dei risultati ottenuti dagli studenti che parteciperanno alla formazione, nelle competizioni scolastiche.</p> <p>Scheda di gradimento dell'esperienza da somministrare agli alunni coinvolti.</p>
--------------------------------------	--

Risultati attesi:	<p>Sviluppare le capacità di problem solving degli studenti.</p> <p>Diffondere conoscenze su strumenti e metodi dell'informatica</p> <p>Incrementare il numero di studenti e in modo particolare di studentesse, che partecipano alle competizioni scolastiche.</p>
-------------------	---

PIANO FINANZIARIO					
Spese Insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Docente interno	40	€ 17,50	€ 700,00		
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00	
TOTALE PROGETTO				€ 700,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- **PROGETTO N. 4**

Titolo del progetto:	CODING LAB
Destinatari:	Gli alunni di tutte le classi di tutti gli indirizzi.
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
Docenti coinvolti	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
Individuazione dei bisogni	Aula di informatica.
Obiettivi	Iniziare a programmare attraverso pratiche e tecnologie nuove, ma già sperimentate da milioni di studenti in tutto il mondo.
Descrizione sintetica delle attività	Introduzione al sistema operativo Linux Introduzione alla programmazione (al coding) Il linguaggio grafico Scratch Creare app per dispositivi Android con App Inventor
Durata	BIENNALE: dall'a. s. 2016/17 all'a. s. 2018/19 Da gennaio a marzo per 22 ore totali
Ambienti e risorse: Locali	Laboratorio di Informatica
Ambienti e risorse: attrezzature	Personal computer del laboratorio, dispositivi Android personali dei discendenti, proiettore, stampante.

Risorse e materiali	Fogli di carta per stampante.
---------------------	-------------------------------

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2016/17 all'a.s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settiman. per classe	N.ore totali a.s.	Risorse umane impegnate
Modulo 1	Introduzione al sistema operativo Linux	2	4	Docente interno
Modulo 2	Introduzione alla programmazione (al coding)	2	2	
Modulo 3	Il linguaggio grafico Scratch	2	8	
Modulo 4	Creare app per dispositivi Android con App Inventor	2	8	

Prodotto finale:	Realizzazione di App per Android
------------------	----------------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Test sul funzionamento delle App realizzate
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Sviluppo del pensiero computazionale Capacità di realizzare semplici programmi nei linguaggi appresi.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Questionari alla fine di ogni modulo.
---	---------------------------------------

PIANO FINANZIARIO					
Spese Insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Docente interno	22	€ 35,00	€ 770,00		
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00	
TOTALE PROGETTO				€ 770,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- PROGETTO N. 5

Titolo del progetto:	FISICA IN LABORATORIO
----------------------	------------------------------

Destinatari:	Classi dal primo al quinto del Liceo Scientifico e di Scienze Applicate.
--------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Organico Potenziato Docenti di Fisica con competenze di laboratorio A049
---	---

Docenti coinvolti	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
-------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Stimolare l'apprendimento della fisica promuovendo eccellenze e riducendo gli insuccessi scolastici
--	---

Obiettivi:	<p>Potenziare le metodologie laboratoriali e le attività di laboratorio nell'insegnamento della fisica.</p> <p>Consolidare le competenze degli studenti nella pratica sperimentale, abituando gli studenti a porsi domande, a raccogliere e analizzare i dati, ad essere in grado di arrivare a conclusioni verificabili.</p>
------------	---

Durata ore:	1h settimanale per classe	Periodo:	TRIENNALE: da settembre a giugno di ciascun anno scolastico
-------------	---------------------------	----------	--

Ambienti e risorse: locali	Laboratorio di fisica Aula computer Aule LIM
Ambienti e risorse: attrezzature	Strumenti di laboratorio Computer Proiettore Lim

Risorse e materiali	Software Stampante Fotocopiatrice Materiale di facile consumo
---------------------	--

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2015/16 all'a.s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali a. s.	Risorse umane impegnate
<p>Classi prime:</p> <p>Attività di laboratorio che permettono allo studente del primo anno di esplorare fenomeni (sviluppare abilità relative alla misura) e di descriverli con un linguaggio adeguato (incertezze, cifre significative, grafici).</p>	<p>Meccanica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misura di lunghezza, di superficie e di volume • Misura del tempo • Massa e forza di gravità • Forze di attrito • Baricentro • Equilibrio statico • Legge di Hooke • Composizione delle forze • Leve <p>Fluidostatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misura della densità • Vasi comunicanti • Principio di Archimede 	1h	132 h	Organico potenziato
<p>Classi seconde:</p> <p>Esperimenti di laboratorio finalizzati allo studio delle leggi del moto, dell'ottica geometrica e della termologia.</p>	<p>Meccanica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misura della velocità • Moti rettilinei sulla rotaia a cuscinio d'aria • Pendolo <p>Ottica geometrica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propagazione della luce • Riflessione • Rifrazione • Lenti • Microscopio <p>Termologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misura della temperatura e calibrazione di un termometro • Lamina bimetallica • Evaporazione e condensazione • Irraggiamento termico 	1h	198h	Organico potenziato

<p>Classi terze:</p> <p>Attività sperimentali che consentono allo studente di discutere e costruire concetti, progettare e condurre osservazioni e misure di meccanica, fluidodinamica e sulle leggi dei gas.</p>	<p>Meccanica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moto parabolico • Moto nel piano inclinato • Forza centrifuga • Lavoro meccanico • Conservazione dell'energia meccanica • Urti • Carrucole <p>Fluidodinamica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effetto Venturi <p>Leggi dei gas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coefficiente di dilatazione dei gas 	1h	165 h	Organico potenziato
<p>Classi quarte:</p> <p>Attività sperimentali relative all'osservazione e alla comprensione dei fenomeni ondulatori, elettrici e magnetici.</p>	<p>Onde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Onde sonore • Onde luminose • Diffrazione • Interferenza <p>Elettricità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Induzione elettrostatica • Funzionamento di un elettroscopio • Misure di tensione e di corrente • Leggi di Ohm • Circuiti in corrente continua • Legge di Joule <p>Magnetismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forze tra magneti e linee di forza di un magnete • Effetto magnetico della corrente elettrica • Campo magnetico di una bobina 	1h	165 h	Organico potenziato
<p>Classi quinte:</p> <p>Attività sperimentali relative all'elettromagnetismo ed alla fisica moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Induzione elettromagnetica • Trasformatori • Circuiti in corrente alternata • Polarizzazione della luce • Analisi spettrale della luce • Effetto fotoelettrico 	1h	165 h	Organico potenziato

Prodotto finale:	Potenziamento del laboratorio di fisica e delle competenze sperimentali degli studenti
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Test valutativi 2) Monitoraggio periodico delle valutazioni delle relazioni di laboratorio dove gli studenti rielaborano in maniera critica gli esperimenti eseguiti. Si prevedono, inoltre, eventuali rientri pomeridiani con accesso al laboratorio in caso di risultati negativi.
--------------------------------------	--

Risultati attesi:	Visione più ampia del campo di indagine della disciplina
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Aumento medio annuo delle valutazioni di fisica negli scrutini finali 2) Diminuzione percentuale annua dei giudizi sospesi in fisica
---	--

PIANO FINANZIARIO					
Spese insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Organico potenziato		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 15.000,00	€15.000,00
TOTALE PROGETTO					€15.000,00

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- PROGETTO N. 6

Titolo del progetto:	LE SCIENZE IN LABORATORIO		
Destinatari:	Tutte le classi del Liceo Scientifico e del Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate.		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Organico di potenziamento (docente A060 e insegnante tecnico-pratico). Docente con ore a disposizione.		
Docenti coinvolti	Dipartimento di Scienze		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Garantire il successo formativo degli studenti e il raggiungimento del livello di eccellenza attraverso il potenziamento delle attività laboratoriali fornite all'utenza.		
Obiettivi:	Potenziamento delle metodologie laboratoriali, delle attività di laboratorio e delle competenze logico-scientifiche.		
Durata ore:	34 ore settimanali per 33 settimane per ogni anno scolastico e per ogni figura professionale prevista come organico di potenziamento.	Periodo:	TRIENNALE: a.s.2015-2016 a.s.2016-2017 a.s.2017-2018
Ambienti e risorse: locali	Laboratorio di scienze, laboratorio di fisica, laboratorio di informatica, aula LIM.		
Ambienti e risorse: attrezzature	Microscopi Ottici; Bilancia elettronica; Bancone da lavoro.		
Risorse e materiali	Materiale di laboratorio di facile consumo, vetreria, reattivi vari, modelli plastici, campioni di rocce e di organismi conservati.		

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2015/16 all'a.s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settiman. per classe	N.ore totali a.s.	Risorse umane impegnate
<p>I ANNO</p> <p>L'osservazione dei fenomeni naturali e il metodo sperimentale</p>	<p>Osservazione degli stati di aggregazione della materia e esperimenti sulle relative trasformazioni di stato.</p> <p>Determinazione della densità di liquidi e di solidi.</p> <p>Preparazione di miscugli eterogenei e omogenei.</p> <p>Metodi di separazione solido/liquido e liquido/liquido dei miscugli omogenei ed eterogenei attraverso la tecnica di decantazione, di filtrazione, di centrifugazione, di cristallizzazione, di distillazione semplice e la tecnica cromatografica su carta, su strato sottile e su colonna.</p>	<p>1 ora Liceo scientifico</p> <p>2 ore Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate</p>	<p>198 ore docente</p> <p>198 ore tecnico</p>	<p>Organico potenziato</p>
<p>II ANNO</p> <p>L'osservazione delle proprietà degli elementi chimici e delle caratteristiche degli esseri viventi</p>	<p>Riconoscimento di sostanze attraverso saggi organolettici e saggi alla fiamma.</p> <p>Osservazione del cambiamento delle proprietà chimico-fisiche di sostanze quando formano un miscuglio e quando formano un composto.</p> <p>Calcolo del volume atomico di alcuni elementi della Tavola Periodica.</p> <p>Dimostrazione sperimentale delle leggi ponderali della chimica.</p> <p>Determinazione sperimentale del numero di Avogadro.</p> <p>Preparazione e osservazione di vetrini al microscopio ottico.</p> <p>Osservazione di fenomeni osmotici nelle cellule vegetali.</p>	<p>1 ora Liceo scientifico</p> <p>2 ore Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate</p>	<p>231 ore docente</p> <p>231 ore tecnico</p>	<p>Organico potenziato</p>
<p>III ANNO</p> <p>Aspetti qualitativi e quantitativi delle reazioni chimiche</p>	<p>Verifica sperimentale dell'energia di legame.</p> <p>Verifica sperimentale della legge di Lavoisier.</p> <p>Verifica sperimentale della legge di Proust.</p> <p>Osservazione dell'effetto degli acidi su</p>	<p>1 ora Liceo Scientifico</p> <p>2 ore Liceo</p>	<p>231 ore docente</p> <p>231 ore tecnico</p>	<p>Organico potenziato</p>

	<p>metalli diversi. Preparazione di composti inorganici, come ossidi, idrossidi e sali. Osservazione di reazioni esotermiche e endotermiche.</p>	<p>Scientifico indirizzo Scienze Applicate</p>		
<p>IV ANNO Le soluzioni chimiche</p>	<p>Prove di solubilità di vari composti in diversi solventi. Osservazione dell'influenza della temperatura sulla solubilità di varie sostanze. Preparazione di soluzioni a titolo noto. Determinazione di concentrazioni di soluzioni incognite attraverso la tecnica di titolazione. Osservazione dell'effetto della concentrazione dei reagenti, della temperatura e della presenza di catalizzatori sulla velocità di reazione. Determinazione del pH di soluzioni utilizzando il metodo del viraggio di un indicatore, le cartine al tornasole e il phmetro. Determinazione del pH di soluzioni acide al variare della concentrazione.</p>	<p>1 ora Liceo scientifico 2 ore Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate</p>	<p>231 ore docente 231 ore tecnico</p>	<p>Organico potenziato</p>

<p style="text-align: center;">V ANNO</p> <p style="text-align: center;">Dalla Chimica Organica alla Biochimica</p>	<p>Individuazione di sostanze organiche da sostanze non note.</p> <p>Ricerca di alcuni principi nutritivi negli alimenti, come l'individuazione del glucosio, dell'amido e dei grassi in prodotti alimentari di uso comune.</p> <p>Riconoscimento dei grassi saturi dai grassi insaturi.</p> <p>Costruzione di modelli molecolari per riprodurre la struttura tridimensionale delle molecole organiche.</p> <p>Realizzazione del processo di saponificazione. Osservazione dell'azione catalitica degli enzimi.</p> <p>Estrazione del DNA dai vegetali e dalla saliva umana.</p> <p>Realizzazione di esperimenti sulla fermentazione alcolica degli zuccheri.</p>	<p>1 ora Liceo scientifico</p> <p>2 ore Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate</p>	<p>231 ore docente</p> <p>231 ore tecnico</p>	<p style="text-align: center;">Organico potenziato</p>
---	---	--	--	--

<p>Prodotto finale:</p>	<p>Approfondimento di concetti, principi e teorie scientifiche attraverso l'esecuzione di attività sperimentali.</p>
--------------------------------	--

<p>Verifica dei prodotti: (modalità)</p>	<p>Test periodici e relazioni di laboratorio.</p>
---	---

<p>Risultati attesi:</p>	<p>Potenziamento dell'eccellenza, incremento dell'interesse ai fenomeni scientifici e della comprensione dei fenomeni della vita quotidiana con conseguente sviluppo di una coscienza e partecipazione alla salvaguardia dell'ambiente.</p>
---------------------------------	---

<p>Autovalutazione del processo: (modalità)</p>	<p>Valutazione dei risultati dei test periodici rispetto ai risultati ottenuti nei test d'ingresso e nei test antecedenti.</p>
--	--

PIANO FINANZIARIO					
Spese insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Organico potenziato		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 15000,00	
TOTALE PROGETTO					€ 15000,00

Dipartimento di Scienze

- PROGETTO N. 7

Titolo del progetto:	INFORMATICA: L'ELETTRONICA PER LA ROBOTICA E PER L'INFORMATICA		
Organico Potenziato:	Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica		
Destinatari:	Classi dal primo al quinto del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate (10 classi)		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Acquisire le conoscenze per la progettazione elettronica nel settore della robotica		
Obiettivi:	<p>Potenziamento delle conoscenze al di là della programmazione delle macchine intelligenti</p> <p>Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali al potenziamento, alla premialità ed alla valorizzazione del merito degli studenti</p>		
Durata ore:	1 ora settimanale per classe	Periodo:	TRIENNALE: settembre - giugno di ogni a. s.
Ambienti e risorse: Locali	<p>Aula</p> <p>Aula LIM</p> <p>Laboratori</p>		
Ambienti e risorse: attrezzature	<p>Personal computer</p> <p>LIM</p> <p>Proiettore</p> <p>Televisore</p>		
Risorse e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Stampanti • Software • Robot programmabili 		

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2015/16 all'a. s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali a. s.	Risorse umane impegnate
PRIMO ANNO Elettricità e circuiti	Le grandezze elettriche (tensione e corrente), i componenti attivi (generatori di tensione e di corrente) e passivi (resistori, condensatori ed induttori) ed i teoremi fondamentali per la risoluzione dei circuiti elettrici.	1	33	ORGANICO POTENZIATO
SECONDO ANNO Elettronica digitale	Algebra di Boole, le porte logiche, i Flip-Flop, i registri, i contatori.	1	33	ORGANICO POTENZIATO
TERZO ANNO I componenti a semiconduttore	Il drogaggio dei semiconduttori, il diodo, il transistor, l'amplificatore operazionale.	1	33	ORGANICO POTENZIATO
QUARTO ANNO Il microprocessore ed i sistemi a microprocessore	Struttura di un microprocessore e le periferiche di un sistema a microprocessore. Sensori, trasduttori ed attuatori.	1	33	ORGANICO POTENZIATO
QUINTO ANNO Acquisizione dati e robotica	Il problema dell'acquisizione delle informazioni provenienti dai sensori, il controllo degli attuatori.	1	33	ORGANICO POTENZIATO

Prodotto finale:	Conoscenza completa della parte hardware e strutturale di un sistema programmabile
-------------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Test a cadenza periodica
--	--------------------------

Risultati attesi:	Quadro completo delle problematiche connesse alla progettazione (struttura ed hardware) ed alla programmazione (software) di un robot.
--------------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Una buona programmazione non può prescindere dalla conoscenza del sistema che si deve controllare. Le nozioni relative all'hardware ed alla struttura di un automa consentono una più efficace ed ottimizzata scrittura del software. Pertanto ci si aspetta una migliore e più facile comprensione delle tematiche specifiche trattate nel corso di informatica.
---	---

PIANO FINANZIARIO					
Spese insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Organico potenziato		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00	
TOTALE PROGETTO				€ 00,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- **PROGETTO N. 8**

Titolo del progetto:	INDAGINE SUGLI STILI DI VITA E L'IMMAGINE CORPOREA DEGLI ADOLESCENTI		
Destinatari:	Alunni delle classi seconde e quarte del Liceo Scientifico , del Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate e del Liceo Linguistico.		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Scienze		
Docenti coinvolti	Docenti del dipartimento di Scienze e di Scienze Motorie		
Obiettivi:	<p>Conoscere lo stile di vita degli adolescenti e riuscire a mettere in evidenza le criticità per migliorare la salute.</p> <p>Fornire ai ragazzi una metodologia d'indagine attraverso la compilazione e l'interpretazione di questionari (eventuale analisi statistica dei risultati)</p>		
Descrizione sintetica delle attività	<p>Dopo una fase iniziale di formazione sulla importanza della corretta immagine di sé e del sano stile di vita per la prevenzione di malattie, i ragazzi delle classi quarte somministrano agli allievi delle seconde un questionario anonimo sulle abitudini di vita.</p> <p>I questionari verranno analizzati e tabellati. Inoltre verranno effettuate analisi statistiche dei dati sotto la guida degli insegnanti.</p> <p>Gli alunni analizzeranno i comportamenti e proporranno delle azioni per correggere e migliorare gli stili di vita inadeguati.</p> <p>Un incontro assembleare, con l'eventuale intervento di un esperto, restituirà le informazioni elaborate.</p>		
Durata ore:	20 ore	Periodo:	BIENNALE: a.s.2016-2017 a.s.2017-2018
Ambienti e risorse: locali	Locali del Liceo.		
Ambienti e risorse: attrezzature	Aula di Informatica per la tabulazione e l'elaborazione dei dati.		

Risorse e materiali	Carta, fotocopie.
---------------------	-------------------

Rapporti con il territorio (enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc)	ASL di Teramo
--	---------------

Prodotto finale:	Relazione finale
------------------	------------------

Risultati attesi:	Valutazione dello stile di vita degli adolescenti e dell'immagine corporea degli adolescenti.
-------------------	---

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, pubblicazione materiale, ecc.)	Convegno per la divulgazione dei dati
--	---------------------------------------

PIANO FINANZIARIO					
Spese Insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Docente interno	4	€ 35,00			
Docente interno	4	€ 35,00			
Docente interno	4	€ 17,50			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					

Dipartimento di Scienze

- **PROGETTO N. 9**

Titolo del progetto:	IL MONDO BIOTECH TRA MOLECOLE, CELLULE E ALIMENTI. PLS
Destinatari:	Alunni delle classi: 2D; 3A; 3C; 3D; 3E; 4D; 4E
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Scienze
Docenti coinvolti	Docenti di Scienze in relazione alle proprie classi
Individuazione dei bisogni (modalità):	Attività teorico-pratiche e di approfondimento su percorsi in cui vengono proposte esercitazioni volte ad integrare i programmi ministeriali scolastici ed ad approfondirli con nuovo temi.
Obiettivi:	Aumentare l'interesse nei confronti delle discipline scientifiche e valorizzare gli alunni più meritevoli.
Descrizione sintetica delle attività	Utilizzo di una piattaforma e-learning per presentare le attività sperimentali al fine di consentire un dialogo interattivo con gli studenti. Organizzazione di WINTER e SUMMER SCHOOL Promozione delle attività nel sito del Web dell'ateneo di Teramo
Ambienti e risorse: locali	Laboratori presso UniTE
Ambienti e risorse: attrezzature	Computer e materiali di laboratorio.
Risorse e materiali	Vetrini, capsule Petri.

Rapporti con il territorio (enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc)	Risorse umane di UniTE
--	------------------------

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2016/17 all'a.s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settiman. per classe	N.ore totali a.s.	Risorse umane impegnate
Percorsi curriculum biomedico: -esplorare le Cellule (dai batteri ai gameti); -dal DNA all'ingegneria genetica; -esploratori biotecnologici.	Cellule-DNA-PCR	Da concordare		

Prodotto finale:	CD o materiale operativo
------------------	--------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Test di valutazione
-----------------------------------	---------------------

Risultati attesi:	Miglioramento delle competenze disciplinari ed esperienze formative in ambienti universitari.
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test d'ingresso ed in itinere.
--	--------------------------------

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Divulgazione dei risultati ottenuti presso RADIOFREQUENZA, la radio dell'Università di Teramo.
--	--

PIANO FINANZIARIO					
Spese Insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Docenti interni		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					

Dipartimento di Scienze

- **PROGETTO N. 10**

Titolo del progetto:	PIANO LAUREE SCIENTIFICHE UNICH
----------------------	--

Destinatari:	Alunni di una classe quinta
--------------	-----------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Scienze
---	-------------------------

Docenti coinvolti	Docente di Scienze della classe quinta interessata
-------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Laboratori presso l'Università e Centri di Ricerca
--	--

Obiettivi:	Favorire l'acquisizione di competenze scientifiche
------------	--

Descrizione sintetica delle attività	Osservazione dei processi geologici e comprensione dei metodi utilizzati nella ricerca ed in ambito lavorativo.
--------------------------------------	---

Durata ore:	16 ore	Periodo:	BIENNALE: a.s.2016-2017 a.s.2017-2018
-------------	--------	----------	---

Ambienti e risorse: locali	Laboratori e computer.
----------------------------	------------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Microscopi
----------------------------------	------------

Risorse e materiali	Minerali e Rocce
---------------------	------------------

Rapporti con il territorio (enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc)	Dipartimento di Scienze Geologiche UNICH
--	--

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2016/17 all'a.s. 2018/19 :	Contenuti specifici	N. ore settiman. per classe	N.ore totali a.s.	Risorse umane impegnate
Attività Pratiche	Cristalli. Minerali e Rocce Modelli della struttura della Terra		16	Docente della classe

Prodotto finale:	Competenze Scientifiche
------------------	-------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Test di autovalutazione in entrata ed in uscita
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Approfondimento dei contenuti e sensibilizzazione nei confronti delle risorse geologiche
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test di verifica.
--	-------------------

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Coinvolgimento di altri studenti e "peer education"
--	---

PIANO FINANZIARIO					
Spese Insegnanti	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Docenti interni		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					

Dipartimento di Scienze

- PROGETTO N. 11

Titolo del progetto:	a.s. 2016/17 LUCI SULLA SCIENZA
	a.s. 2015/16 LUCI SULLA SCIENZA
Destinatari:	Tutti gli studenti
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Funzione strumentale Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica
Docenti coinvolti	Docenti Docenti interni. Docenti o ricercatori delle Università di Chieti, Teramo e L'Aquila.
Individuazione dei bisogni (modalità):	Si avverte la necessità di favorire la comunicazione tra l'Università e la scuola, di favorire l'incontro tra la ricerca scientifica e gli studenti, con lo scopo di fornire un contributo significativo nella diffusione della cultura scientifica e dell'innovazione tecnologica.
Obiettivi:	Fare luce sui nuovi progressi tecnologici in vari ambiti scientifici e sui recenti risultati della ricerca medica, agevolando la comprensione del ruolo della tecnologia come mediatore fra scienza e vita quotidiana. Legare le attività del Liceo alla ricerca.
Descrizione sintetica delle attività	L'iniziativa si colloca nel più vasto disegno di legare l'attività didattico-scientifica del Liceo con le realtà della ricerca scientifica della nostra Provincia implicate in un'attività riconosciuta in ambito internazionale. Dopo la "Giornata inaugurale" si terranno nel corso della manifestazione conferenze alle quali parteciperanno docenti e ricercatori di vari Istituti di ricerca. Verranno trattati argomenti di assoluto interesse tecnologico-scientifico e di stretta attualità da relatori qualificati delle Università di Chieti, Teramo e L'Aquila. Ogni anno verranno proposti incontri su nuovi argomenti di attualità scientifica e tecnologica.

Durata ore:	3 ore pomeridiane per 5 /7 giorni	Periodo:	TRIENNALE Gennaio/Febbraio
-------------	-----------------------------------	----------	-------------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Partecipazione cospicua degli studenti dell'Istituto agli incontri programmati.
--------------------------------------	---

Risultati attesi:	Incremento negli studenti dell'interesse e della comprensione di fenomeni scientifici, con conseguente potenziamento dell'eccellenza e sviluppo delle loro attitudini tecnico-scientifiche.
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	L'iniziativa aiuterà lo studente a collocare le conquiste scientifiche in un quadro di riferimento più ampio e offrirà un contributo significativo per la sua formazione tecnico-scientifica e per lo sviluppo di un atteggiamento critico nell'interpretazione della realtà.
---	---

Ambienti e risorse: locali	Aula Magna. Computer, proiettore o Lim.
Ambienti e risorse: attrezzature	Carta, penne, cartelline, brochure.
Risorse e materiali	Le normali dotazioni didattiche già esistenti nell'Istituto.

PIANO FINANZIARIO					
Azioni rivolte alle persone	Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti					
Docenti interni					
Gli incontri formativi / informativi saranno tenuti a titolo gratuito.		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)				€ 300,00	
TOTALE PROGETTO				€ 300,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- PROGETTO N.12

Titolo del progetto:	CURIE WEB 3.0
----------------------	----------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
---	--

Destinatari:	Gli alunni di tutte le classi dell'Istituto
--------------	---

Durata	TRIENNALE
--------	-----------

Priorità cui si riferisce	Utilizzo di metodologie innovative, anche con l'uso dei nuovi media, per la didattica
Traguardo di risultato	Rispondere alle esigenze di apprendimento degli studenti fornendo migliori strumenti di apprendimento. Formare gli insegnanti all'utilizzo di piattaforme e-learning
<i>Obiettivo di processo</i>	Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane: Stimolare la curiosità dei docenti verso le nuove tecnologie per sviluppare una didattica innovativa e favorire la ricerca di nuove strategie. Peer-education degli studenti più esperti verso gli altri
Situazione su cui interviene	Mancanza di un ambiente di apprendimento on-line con cui integrare l'offerta formativa
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> • Corso sulla realizzazione, gestione ed inserimento di materiali in una piattaforma e-learning. <p>Per un gruppo di studenti selezionati il corso verterà</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sulla gestione, personalizzazione della piattaforma, ○ la creazione di contenuti, ○ su azioni di tutoraggio verso gli utenti ○ Per i docenti ○ sulla realizzazione e inserimento in piattaforma di materiale a supporto della propria didattica. I docenti

	<p>verranno formati sull'inserimento di materiali direttamente fruibili in piattaforma on-line dagli studenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Saranno prese in considerazione le modalità di una didattica di tipo blended e flipped classroom. • Fase realizzativa: gli studenti formati realizzeranno la piattaforma insieme ai docenti responsabili del progetto e avranno il compito di: <ul style="list-style-type: none"> ○ progettare insieme ai docenti la piattaforma e-learning e collaborare alla sua realizzazione ○ realizzare materiali informativi sulle attività della scuola e loro pubblicazione in piattaforma. ○ fare da tutor sia per i coetanei che per i docenti meno esperti • Fase di gestione ordinaria <p>Gli studenti formati, insieme ai docenti responsabili del progetto, avranno la cogestione della piattaforma. Uno dei compiti sarà di formare ogni anno nuovi studenti e creare un gruppo stabile di gestione del progetto CurieWeb 3.0</p>
Risorse finanziarie necessarie	€3.000,00 per lo svolgimento delle attività di formazione (compenso per i formatori , correzione delle esercitazioni, materiali didattici, servizi web)
Risorse umane (ore) / area	Docenti interni o dell'organico di potenziamento A042, e esperti esterni utilizzati per la formazione.
Altre risorse necessarie	Una LIM per le attività di formazione e laboratorio di informatica (già disponibili)
Indicatori utilizzati	Statistiche di utilizzo del sistema sul coinvolgimento degli studenti e dei docenti.
Stati di avanzamento	Verifiche di avanzamento delle tre fasi
Valori / situazione attesi	Percentuale di almeno il 50% di utilizzo da parte dell'utenza: studenti e docenti

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Formatori			€ 3.000,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					€ 3.000,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- **PROGETTO N. 13**

Titolo del progetto:	PP&S - PROBLEM POSING & SOLVING
Destinatari:	Gli alunni di tutte le classi dell'Istituto
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
Individuazione dei bisogni (modalità):	Il nostro liceo partecipa al progetto nazionale del MIUR "PP&S - Problem Posing & Solving" per l'innovazione didattica in base alle Indicazioni Nazionali e alle Linee Guida dei nuovi Licei, Istituti Tecnici e Professionali promosso dalla Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica del MIUR.
Obiettivi:	<p>Il progetto ha il fine primario di attivare un processo di innovazione didattica basato sulla crescita di una cultura Problem Posing & Solving che investa trasversalmente la struttura disciplinare con un uso più maturo delle tecnologie informatiche.</p> <p>Gli obiettivi operativi possono essere così sintetizzati:</p> <ul style="list-style-type: none">-Sviluppare uno spazio di formazione integrata che interconnetta logica, matematica e informatica.-Costruire una cultura "Problem posing & solving" investendo, nell'ampio dominio applicativo degli insegnamenti disciplinari, anche d'indirizzo, una attività sistematica fondata sull'utilizzo degli strumenti logico- matematico-informatici nella formalizzazione, quantificazione, simulazioni ed analisi di problemi di adeguata complessità.-Assicurare una crescita della cultura informatica della docenza chiamata ad accompagnare la trasformazione promossa.-Adottare una quota significativa di attività in rete con azioni di erogazione didattica, tutoraggio, autovalutazione.

Descrizione sintetica delle attività	Utilizzo dei software
--------------------------------------	-----------------------

Durata	TRIENNALE: dall'a. s. 2015/16 all'a. s. 2018/19
--------	--

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Formatori			€ 3.000,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					€ 3.000,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- **PROGETTO N. 14**

Titolo del Progetto:	IMPARARE LA MATEMATICA
Priorità cui si riferisce	Miglioramento delle competenze matematiche degli studenti del secondo anno in preparazione delle prove INVALSI
Traguardo di risultato	Ridurre lo scarto percentuale rispetto alla media nazionale tra le classi.
Obiettivo di processo	Allineare i criteri di valutazione delle prove utilizzati dai docenti ed estendere l'utilizzo delle prove comuni
Altre priorità	Allineare i risultati delle varie tipologie di liceo presenti nella scuola
Situazione su cui interviene	Gli studenti che si collocano sia nel liceo delle scienze applicate che in quello linguistico ottengono risultati mediamente inferiori nelle prove standardizzate nazionali di Matematica pur raggiungendo, nel loro insieme, una percentuale non molto più bassa rispetto alla media nazionale delle scuole comparabili.
Attività previste	Svolgimento di un'attività di ricerca-azione nei dipartimenti, coadiuvata anche da personale dell'organico potenziato, per familiarizzarsi con le problematiche relative alla costruzione ed alla valutazione di prove standardizzate. Svolgimento di un certo numero di simulazioni e di almeno due prove autentiche di istituto / anno.
Risorse finanziarie necessarie	Interne perché previste dall'utilizzo dell'organico potenziato e dal FIS.
Risorse umane (ore) / area	Un docente dell'organico di potenziamento A047 sarà utilizzato per aiutare i docenti a preparare gli alunni in situazioni più difficili. Saranno inoltre preparate più prove comuni da somministrare agli studenti per abituarli a sostenere tipologie simili a quelle proposte nelle prove standardizzate. Impegno orario totale previsto: 6 ore.
Altre risorse necessarie	LIM e computer già a disposizione della scuola.
Indicatori utilizzati	Le prove standardizzate annuali di Matematica (media delle seconde)
Stati di avanzamento	Il miglioramento atteso al termine dei tre anni del progetto è di cinque punti percentuali.
Valori / situazione attesi	Risultati superiori nelle prove standardizzate fino a raggiungimento del traguardo atteso nelle prove di maggio 2018.

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

Progetti Olimpiadi

- PROGETTO N. 15

Titolo del progetto:	OLIMPIADI DI MATEMATICA E DI FISICA. GARE DI MATEMATICA		
Docente referente:	Dipartimento di matematica, Fisica e Informatica		
Destinatari:	Gli alunni di tutte le classi dell'Istituto (su segnalazione dei docenti di matematica e fisica)		
Individuazione dei bisogni (modalità):	<p>Diffondere tra gli allievi l'interesse per la Matematica e la Fisica dando loro l'opportunità di affrontare problemi formalmente un po' diversi da quelli incontrati a scuola, ma in grado, di suscitare interesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivare ad un impegno più approfondito nel campo degli studi scientifici. • Individuare e valorizzare le eccellenze. 		
Obiettivi:	<p>Promuovere la partecipazione degli studenti alle Olimpiadi Nazionali ed Internazionali.</p> <p>Fare acquisire agli alunni sicurezza nell'affrontare situazioni logiche e problematiche.</p> <p>Potenziare le capacità di autovalutazione delle proprie attitudini.</p> <p>Orientare nella scelta del futuro percorso di studio.</p> <p>Abituare gli alunni a sostenere prove selettive.</p>		
Durata ore:	40 40 40	Periodo:	<p>TRIENNALE:</p> <p>Novembre-Giugno / A.S. 2015-2016</p> <p>Novembre-Giugno / A.S. 2016-2017</p> <p>Novembre-Giugno / A.S. 2017-2018</p>
Articolazione del progetto	<p>Le attività legate all'organizzazione e alla realizzazione delle gare di Matematica (M), Fisica (F), Giochi Matematici del Mediterraneo (GMM) nonché alla preparazione e agli allenamenti finalizzati alle stesse, sono quelle di seguito riportate:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle gare di primo livello (gare interne all'istituto) M – F – GMM. • Correzioni elaborati, statistiche e comunicazione ai responsabili di riferimento M – F – GMM. • Lezioni di preparazione di matematica olimpica. • Allenamenti online. • Preparazione per la gara a squadre di matematica.
--	---

Ambienti e risorse: Locali	Aula con una LIM o Aula di Informatica (per gli allenamenti online), aula per le lezioni.
Ambienti e risorse: attrezzature	LIM
Risorse e materiali	Fotocopie

Verifica dei prodotti:	Risultati delle gare
------------------------	----------------------

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore per anno	Costo orario	Costo totale	Totale per anno	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente interno	40	€ 17,50	€ 700,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)						
TOTALE PROGETTO					€ 700,00	

- PROGETTO N. 16

Titolo del progetto:	OLIMPIADI DI SCIENZE , BIOLOGIA , NEUROSCIENZE E GIOCHI DELLA CHIMICA		
Docente referente:	Dipartimento di Scienze		
Destinatari:	Gli alunni di tutte le classi dell'Istituto		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Sensibilizzazione degli alunni per l'interesse delle Scienze. Promozione delle eccellenze		
Obiettivi:	Favorire l'acquisizione di competenze scientifiche. Potenziare l'interesse nei confronti delle discipline scientifiche e valorizzare gli studenti più meritevoli. Presenza di contatto ulteriore con la pratica dei test di ammissione alle facoltà universitarie perché una parte dei test vengono traslati nei test di ammissione alle facoltà scientifiche.		
Descrizione sintetica delle attività:	Rinforzo delle conoscenze Elaborazione di test per la selezione interna Somministrazione e correzione dei test, graduatoria fase regionale ed eventuale fase nazionale		
Collaborazioni	ANISN SCI UNICH		
Durata ore:	30 30 30	Periodo:	TRIENNALE: Novembre-Giugno / A.S. 2015-2016 Novembre-Giugno / A.S. 2016-2017 Novembre-Giugno / A.S. 2017-2018

<p>Articolazione del progetto</p>	<p><u>Fase 1</u>: approfondimento delle conoscenze degli alunni coinvolti su argomenti di biologia, geologia, chimica e neuroscienze.</p> <p><u>Fase 2</u>: selezione interna degli alunni più interessati e meritevoli.</p> <p><u>Fase 3</u>: elaborazione di test a scelta multipla</p> <p><u>Fase 4</u>: somministrazione, correzione dei test e formulazione della graduatoria interna.</p> <p><u>Fase 5</u>: (regionale): gli studenti selezionati saranno accompagnati dalla referente in una città dell'Abruzzo dove verrà loro somministrato un test elaborato dal ANISN-SCI-UNICH.</p> <p><u>Fase 6</u>: nazionale (eventuale).</p>
-----------------------------------	--

<p>Metodologia</p>	<p>Test a scelta multipla con distrattori.</p> <p>Penalizzazione delle risposte errate.</p> <p>Ai ragazzi finalisti viene rilasciato attestato di merito con valore di credito formativo.</p>
--------------------	---

<p>Monitoraggio</p>	<p>Graduatorie d'istituto, regionali e nazionali.</p>
---------------------	---

<p>Ambienti e risorse: Locali</p>	<p>Aula con una LIM o Aula di Informatica (per gli allenamenti online), aula per le lezioni.</p>
<p>Ambienti e risorse: attrezzature</p>	<p>Computer</p>
<p>Risorse e materiali</p>	<p>Fotocopie Test degli anni precedenti</p>

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente interno 2015-2016	30	€17,50	€ 525,00		
	Docente potenziamento 2016/17	30		€ 00,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)						
TOTALE PROGETTO					€ 525,00	

Dipartimento di Scienze

- PROGETTO N. 17

Titolo del Progetto	OLIMPIADI DI INFORMATICA
----------------------------	---------------------------------

Obiettivi	Le Olimpiadi di Informatica sono nate nel 1989 con l'obiettivo primario di stimolare l'interesse nell'informatica e nella tecnologia dell'informazione. L'evento assume particolare significato in quanto costituisce occasione per far emergere e valorizzare le "eccellenze" esistenti nella scuola italiana, con positiva ricaduta sull'intero sistema educativo. A maggior ragione, se si considera che le discipline scientifiche hanno un valore strategico sia per lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica sia per la formazione culturale e professionale dei giovani. Inoltre, attraverso iniziative come le Olimpiadi di Informatica si creano le precondizioni per preparare gli studenti al lavoro ed agli ulteriori livelli di studio e ricerca
------------------	--

Durata	Triennale dal 2015/16 al 2018/19
---------------	----------------------------------

Beni e servizi	Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.
	Tutte le risorse esistenti nella scuola.

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente interno	40	€ 17,50	€ 700,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					€ 700,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

- PROGETTO N. 18

Titolo del progetto:	OLIMPIADI DI STATISTICA
-----------------------------	--------------------------------

Destinatari:	Studenti del quarto e quinto anno del Liceo Scientifico e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
---------------------	---

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di matematica, Fisica e Informatica
--	--

Docenti coinvolti:	Docenti del dipartimento di matematica, Fisica e Informatica
---------------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Sensibilizzazione degli alunni per l'interesse della Statistica e della Probabilità. Promozione delle eccellenze
---	---

Obiettivi:	<p>Obiettivo principale dell'iniziativa è quello di avvicinare gli studenti al ragionamento statistico, incoraggiandoli ad un maggiore interesse verso l'analisi dei dati e la probabilità, al fine di metterli in condizione di saper cogliere correttamente il significato delle informazioni che ricevono nell'esperienza di ogni giorno.</p> <p>Questa iniziativa, quindi, ha lo scopo di creare un'opportunità educativa per gli studenti della nostra scuola che avranno modo non solo di avvicinarsi ad una materia quale la statistica, ma anche di mettersi alla prova con se stessi e di aprirsi ad un confronto con i loro coetanei cogliendo l'occasione di far emergere e valorizzare le eccellenze presenti nella scuola.</p>
-------------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Lezioni di approfondimento e potenziamento della Statistica e della Probabilità. Preparazione alle Olimpiadi di Statistica che prevedono una prova su temi di statistica somministrata on -line.
--	---

Durata ore:	30	Periodo:	TRIENNALE: da gennaio a marzo
--------------------	----	-----------------	----------------------------------

Ambienti e risorse locali	Laboratorio di Informatica e Responsabile Tecnico informatico.
----------------------------------	--

Ambienti e risorse: attrezzature	Personal computer con collegamento internet.
Ambienti e risorse: materiali	Fotocopie Test degli anni precedenti

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Rapporti con la Società Italiana di Statistica e con l'Università di Pescara
--	--

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Partecipazione alle gare provinciali, regionali e nazionali.
---	--

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Lezioni di Statistica e Probabilità in preparazione della prova delle olimpiadi.		Da 2 a 4		

Verifica dei prodotti: (modalità)	Risultati delle prove previste nelle Olimpiadi.
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Potenziamento delle abilità proprie della disciplina ma anche quella di gestire le emozioni e lo stress nell'affrontare una prova a tempo online.
-------------------	---

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi,	Conferenza stampa con le testate giornalistiche locali, pubblicazione sul sito della scuola.
---	--

mostre,
rappresentazioni,
pubblicazione
materiale, ecc.)

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente interno	30	€ 17,50	€ 525,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO					€ 525,00	

Dipartimento di Matematica, di Fisica e di Informatica

Progetti potenziamento linguistico

- PROGETTO N. 19

Titolo del Progetto:	LINGUE+		
Organico Potenziato:	Docente di inglese Docenti madrelingua di: Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo e Cinese		
Docente tutor:	Funzione strumentale		
Destinatari:	Classi dal primo al quinto anno del Liceo Linguistico.		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Ricognizione livelli mediante test accertativi e codificazione dei livelli di intervento		
Obiettivi:	Potenziamento delle competenze linguistiche Individuazione di percorsi e sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni		
Durata ore:	2h settimanali per classe per Inglese; 1h settimanale per Spagnolo; 1h settimanale per Cinese; 1h settimanale per Francese; 1h settimanale per Tedesco	Periodo:	TRIENNALE: da settembre a giugno di ogni a. s.
Ambienti e risorse: locali	Aula Aula LIM Laboratorio Linguistico		
Ambienti e risorse: attrezzature	Computer LIM Proiettori		

	Televisori Registratori
Risorse e materiali	Stampanti Software Materiali di facile utilizzo

Articolazione e contenuti del progetto dall'a. s. 2015/16 all'a.s. 2018/19	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali a. s.	Risorse umane impegnate
Livello A1 del Portfolio Europeo delle lingue (ascolto/produzione orale)	PRIMO ANNO Semplici situazioni comunicative di tipo personale e quotidiano Aspetti culturali del paese di cui si studia la lingua	2h Inglese 1 h Tedesco 1 h Francese 1 h Cinese 1 h Spagnolo	66 33 33 33 33	ORGANICO POTENZIATO
Livello A2 del Portfolio europeo delle Lingue (ascolto/produzione orale)	SECONDO ANNO Situazioni comunicative di tipo quotidiano, personale e quotidiano Aspetti culturali del paese di cui si studia la lingua	2 h Inglese 1h Tedesco 1 h Francese 1 h Spagnolo 1 h Cinese	66 33 33 33 33	ORGANICO POTENZIATO
Livello B1 del Portfolio Europeo delle Lingue (ascolto/produzione orale)	TERZO ANNO Situazioni comunicative di tipo quotidiano, personale, professionale e di attualità Aspetti culturali del paese di cui si	2 h Inglese 1h Tedesco 1h Francese	66 33 33	ORGANICO POTENZIATO

	studia la lingua	1 h Spagnolo	33	
		1h Cinese	33	
Livello B1/B2 del Portfolio Europeo delle Lingue (ascolto/produzione orale)	QUARTO ANNO Situazioni comunicative di tipo quotidiano, personale e professionale e di attualità Aspetti culturali del paese di cui si studia la lingua	2 h Inglese 1h Tedesco 1h Cinese 1h Spagnolo 1h Francese	66 33 33 33 33	ORGANICO POTENZIATO
Livello B2/C1 del Portfolio Europeo delle Lingue (ascolto/produzione orale)	QUINTO ANNO Situazioni comunicative complesse riguardanti la sfera personale, sociale e culturale Aspetti culturali del paese di cui si studia la lingua	2h Inglese 1h Francese 1h Spagnolo 1h Tedesco 1h Cinese	66 33 33 33 33	ORGANICO POTENZIATO

Prodotto finale:	Conoscenze più complete ed approfondite
Verifica dei prodotti: (modalità)	Test periodici

Risultati attesi:	Valorizzazione degli alunni eccellenti Coinvolgimento maggiore degli studenti con difficoltà Migliore inserimento nelle facoltà universitarie
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Valutazione dei risultati dei test periodici rispetto ai risultati ottenuti nei test d'ingresso e nei test antecedenti
---	---

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Organico potenziato		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO						€ 00,00

Dipartimento di Lingue Straniere

- **PROGETTO N. 20**

Titolo del Progetto:	CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE
----------------------	------------------------------------

Destinatari:	Studenti del secondo biennio e del quinto anno di tutti gli indirizzi.
--------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Lingue Straniere
---	----------------------------------

Docenti coinvolti:	Docenti del dipartimento di Lingue Straniere. Docenti di madrelingua.
--------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Potenziamento Linguistico finalizzato al conseguimento di certificazioni esterne: Europee e Internazionali.
--	---

Obiettivi:	Certificazioni di lingua Inglese: P.E.T. (B1 level), First Certificate of English (B2 level); Spagnolo: Certificazione Dele; Cinese: Certificazione HSK; Francese: Certificazione DELF
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Corsi pomeridiani con cadenza settimanale da effettuarsi in orario extracurricolare, all'interno dell'Istituto, agli alunni che ne faranno richiesta, previa preselezione accertante i livelli di conoscenza e competenza linguistica di partenza.
---------------------------------------	--

Durata ore:	TRIENNALE: 30 ore per ogni corso e per ciascuna delle 4 lingue.	Periodo:	da novembre a maggio di ogni a. s.
-------------	--	----------	------------------------------------

Ambienti e risorse: locali	Aule dell'Istituto Laboratorio Linguistico
Ambienti e risorse: attrezzature	Proiettore Computer
Ambienti e risorse: materiali	Libro relativo alle certificazioni in oggetto a carico dei singoli studenti.

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Enti esterni certificatori ufficiali
--	--------------------------------------

Risultati attesi:	Superamento Certificazioni Linguistiche
-------------------	---

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente di lingue o madrelingue	30x4	€ 35,00			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO						

Dipartimento di Lingue Straniere

- PROGETTO N. 21

Titolo del Progetto:	SHAKESPEARE LIVES IN SCHOOLS: GLOBAL COMPETITION
----------------------	---

Destinatari:	Alunni delle classi terze
--------------	---------------------------

Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Docenti di Lettere Docenti di Lingue Straniere
---	---

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Lettere Dipartimento di Lingue
--------------------	---

Individuazione dei bisogni (modalità):	Usare modalità nuove (realizzazione di una clip) per dimostrare agli alunni che, a 400 anni dalla morte, la lezione di Shakespeare è ancora attuale e i suoi drammi portano in scena la vita con le sue passioni e contraddizioni. Il lavoro di gruppo finalizzato alla realizzazione della clip rafforzerà le dinamiche interpersonali in chiave di integrazione (nella classe è presente un alunno H)
--	---

Obiettivi:	Potenziare la consapevolezza di essere cittadino europeo Rafforzare la padronanza linguistica Rafforzare l'autostima
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Gli alunni prepareranno una clip su un passaggio tratto dal Macbeth di Shakespeare dopo la lettura di passi scelti dell'opera e la visione di una rappresentazione teatrale/film
---------------------------------------	--

Durata ore:	20 Ore	Periodo:	Settembre-Ottobre
-------------	--------	----------	-------------------

Orari da definire

Ambienti e risorse: locali	Classe ed ambienti scolastici
----------------------------	-------------------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Libri, televisore, videocamera, registratore, LIM
Ambienti e risorse: materiali	Costumi di scena, parrucche, makeup

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Supporto delle famiglie
--	-------------------------

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Nessuna
---	---------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Ideazione di uno script Preparazione Scenografia	Visione Film/piece teatrale	2 ore	20	Alunni e docenti

Prodotto finale:	Clip su un passaggio dell'opera
------------------	---------------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Realizzazione di una clip coerente con il progetto elaborato
-----------------------------------	--

Risultati attesi:	Rafforzamento delle competenze linguistiche Rafforzamento delle dinamiche relazionali tra pari e con i docenti Integrazione del gruppo classe
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Ogni fase del processo verrà monitorata per elaborare gli eventuali correttivi
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Partecipazione al concorso
--	----------------------------

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Lettere	8		2	
Docente di Lingue	8		2	

Dipartimento di Lingue

Dipartimento di Lettere

- PROGETTO N. 22

Titolo del Progetto:	Scambi Culturali con Svezia, Finlandia, Germania ed altri paesi europei	
Destinatari:	Alunni delle classi III e/o IV	
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Lingue	
Docenti coinvolti:	Docenti di lingua straniera e/o docenti delle classi coinvolte	
Individuazione dei bisogni (modalità):	Screening per individuare gli alunni intenzionati ad ampliare le loro esperienze culturali	
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la conoscenza di sè, rafforzare l'autostima e la crescita personale; - Potenziare le capacità di comunicazione e le conoscenze socio-culturali di altri paesi ; - Rafforzare la dimensione europea, elevare le competenze interculturali, costruire ponti tra i diversi paesi attraverso storia, cultura e lingua. 	
Descrizione sintetica delle attività:	All'interno dello scambio gli alunni assistono alle lezioni nelle scuole ospiti e partecipano a tutte le attività dei loro partners	
Durata:	una settimana	Periodo: Ottobre per ricevere i partners; marzo/aprile per essere ospitati.
Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Visita guidata di Roma con i partners Visita naturalistica/artistica sul territorio	

Dipartimento di Lingue

- PROGETTO N. 23

Titolo del Progetto:	Launching our CO3 Erasmus Satellite: COMMunity engagement from schools, CONnecting knowledge and real world, COMunning European youth
Destinatari:	Classe seconda
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Lingue
Docenti coinvolti:	Dipartimento di Lingue Dipartimento di Lettere Dipartimento di Scienze Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
Individuazione dei bisogni (modalità):	-lavoro in team, -uso della lingua inglese, -problem solving.
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere l'autostima, - Sviluppare le abilità trasversali usando metodi innovativi. - Promuovere impresa educativa e sociale tra i giovani, - Promuovere integrazione digitale.
Descrizione sintetica delle attività:	<p>Attività inerenti il service learning in seno ai cinque ambiti del progetto, nell'ordine:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Architecture and Recycling: progettazione e realizzazione di arredi natalizi cestini e panchine per l'esterno. 2. Social Action: selezionare, all'interno della scuola dei tutors (alunni senior) che guidino i soggetti del progetto e forniscano loro supporto. 3. Job Search ad Career Advisory: orientare gli alunni nel mondo del lavoro insegnando loro a compilare applications e CV, 4. Language Lab: incrementare l'uso della lingua inglese attraverso clips. 5. Healthy Life Style: educare gli alunni a stili di vita salutari attraverso la creazione di un blog cui ricorrere per ricette alimentari e di bellezza oltre ad informazioni su eventi sportivi o culturali sul territorio.

Dipartimento di Lingue, di Scienze, di Lettere, di Matematica, Fisica e Informatica.

- **PROGETTO N. 24**

Titolo del Progetto:	STAGES LINGUISTICI CON INGHILTERRA, SPAGNA E CINA		
Destinatari:	Alunni delle classi II, III e IV del Liceo Linguistico		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento Lingue Straniere		
Docenti coinvolti:	Docenti di lingua straniera e/o docenti delle classi coinvolte		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Screening per individuare gli alunni intenzionati ad ampliare le loro esperienze culturali e linguistiche		
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare l'autostima, l'autonomia e la crescita personale; - Elevare le competenze interculturali; - Potenziare le abilità linguistiche. 		
Descrizione sintetica delle attività:	All'interno degli stages gli alunni frequentano lezioni di lingua (finalizzate anche al conseguimento di certificazioni), sperimentano stili di vita diversi dai loro e visitano luoghi di interesse storico-artistico e culturale.		
Durata:	7 giorni	Periodo:	marzo/aprile

Dipartimento di Lingue

- **PROGETTO N. 25**

Titolo del Progetto:	MOBILITÀ INTERNAZIONALE INDIVIDUALE	
Destinatari:	Alunni delle classi IV	
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento Lingue Straniere	
Docenti coinvolti:	Docenti di lingua straniera e/o docenti delle classi coinvolte	
Individuazione dei bisogni (modalità):	Screening per individuare gli alunni intenzionati ad ampliare le loro esperienze formative ed educative	
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare l'autostima, l'autonomia e la crescita personale; - Elevare le competenze interculturali, - Potenziare le abilità linguistiche. 	
Descrizione sintetica delle attività:	Gli alunni frequentano la scuola del paese ospitante e sperimentano percorsi di studio, talvolta diversi dai loro, che contribuiscono alla loro formazione in maniera ineguagliabile. Essi inoltre sono ospitati in famiglie selezionate con i cui membri condividono stili di vita ed esperienze culturali.	
Durata:	A scelta: bimestre/un anno	Periodo: Da agosto/settembre a maggio/giugno in relazione alla durata dell'anno scolastico del paese scelto.

Dipartimento di Lingue

- **PROGETTO N. 26**

Titolo del Progetto:	CLIL
Destinatari:	
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Lingue
Docenti coinvolti:	Dipartimento di Lingue Dipartimento di Lettere Dipartimento di Scienze Dipartimento di Matematica, Fisica e Informatica
Individuazione dei bisogni (modalità):	
Obiettivi:	Realizzazione di moduli di una materia non linguistica in lingua inglese.
Descrizione sintetica delle attività:	

Dipartimento di Lingue, di Scienze, di Lettere, di Matematica, Fisica e Informatica.

- **PROGETTO N. 27**

Titolo del Progetto:	PERIODI DI STUDIO ALL'ESTERO
Destinatari:	
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Lingue
Docenti coinvolti:	Dipartimento di Lingue
Individuazione dei bisogni (modalità):	
Obiettivi:	
Descrizione sintetica delle attività:	Potenziamento delle competenze linguistiche con soggiorno-studio prolungato nel paese di cui si studia la lingua.

Dipartimento di Lingue, di Scienze, di Lettere, di Matematica, Fisica e Informatica.

Progetti potenziamento umanistico

-PROGETTO N. 28

Titolo del Progetto:	LINGUA NOSTRA
Destinatari	Miglioramento e potenziamento abilità linguistiche per gli alunni del secondo anno in preparazione delle prove INVALSI
Obiettivo finale	Sensibile riduzione dello scarto negativo rilevato a livello nazionale.
Situazione attuale	Le prove standardizzate sono state caratterizzate da esiti molto diversi tra le classi parallele.
Attività previste	Utilizzo di materiali e strumenti che, attraverso il miglioramento della didattica della discipline linguistiche, aiutino e potenzino le competenze linguistiche degli alunni.
Risorse finanziarie necessarie	Interne perché previste dall'utilizzo dell'organico potenziato e dal FIS.
Risorse umane	Docenti interni ed organico potenziato
Indicatori utilizzati	Prove standardizzate nazionali
Stati di avanzamento	Innalzamento dei risultati medi almeno del 5% al termine dei 2 anni del progetto.

Docente di Lettere

-PROGETTO N. 29

Titolo del Progetto:	I GIOVANI RICORDANO LA SHOAH		
Destinatari:	Alunni di una classe quinta		
Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Docente di Lettere Docente di Arte e Disegno		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Usare modalità nuove (realizzazione di uno spot o di un'opera pittorica) per rafforzare la consapevolezza e la memoria nelle giovani generazioni (Il mondo non vi crederà mai – dicevano i carnefici della Shoah ai loro prigionieri). Il lavoro di gruppo finalizzato alla realizzazione dello spot o dell'opera pittorica rafforzerà le dinamiche interpersonali in chiave di integrazione.		
Obiettivi:	Potenziare la consapevolezza di essere cittadino europeo Rafforzare la conoscenza storica Rafforzare l'autostima		
Descrizione sintetica delle attività:	Gli alunni prepareranno uno spot o un dipinto su alcuni momenti salienti di questa tragedia dell'umanità nell'ottica del non dimenticare		
Durata ore:	20	Periodo:	ottobre
Ambienti e risorse: locali	I locali del Liceo ed eventualmente l'aula dotata della LIM.		
Ambienti e risorse: attrezzature	Eventuali PC, tablet, software e/o smartphone Libri		

Ambienti e risorse: materiali	Materiale grafico-pittorico, video youtube o raistoria o simili
-------------------------------	---

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Supporto delle famiglie
--	-------------------------

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Non sono previste
---	-------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Ideazione di uno script Preparazione di un dipinto	Visione Film/documentari – lettura testimonianze	5 ore	20	Alunni e docenti

Prodotto finale:	Spot e dipinto
------------------	----------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Realizzazione di un prodotto coerente con il progetto elaborato
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Rafforzamento delle competenze storiche Rafforzamento delle dinamiche relazionali tra pari e con i docenti Integrazione del gruppo classe
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Monitorando continuamente la qualità dei lavori prodotti dagli studenti.
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Partecipazione al concorso i giovani e la Shoah
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Lettere	6		4	
Docente di Arte e Disegno	6		4	

Docente di Lettere
Docente di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 30

Titolo del Progetto:	“UN PROVERBIO ALLA SETTIMANA”
----------------------	--------------------------------------

Destinatari:	Classe prima
--------------	--------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Lettere
---	--------------------

Docenti coinvolti:	Docenti del dipartimento di Lettere
--------------------	-------------------------------------

Obiettivi:	Avvicinare gli alunni alla sapienza del passato attraverso proverbi e motti in lingua latina che accompagnino l'apprendimento della lingua e la conoscenza della cultura latina.
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Ricerca di proverbi e motti in lingua latina Trascrizione dei medesimi su una bacheca di cartone Illustrazione grafica del motto/proverbio (anche attraverso foto) Brevi riflessioni sul significato e l'attualità del motto/proverbio scelto A fine anno raccolta del materiale prodotto e creazione di un pamphlet a cura della classe
---------------------------------------	---

Durata ore:	TRIENNALE	Periodo:	A.S .2016/17
-------------	-----------	----------	--------------

Ambienti e risorse: locali	Aula della classe prima
----------------------------	-------------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Cartoncini colorati Bacheca di sughero Colori varie
----------------------------------	---

Prodotto finale:	Elaborazione di un pamphlet
------------------	-----------------------------

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	<p>Esposizione del pamphlet in occasione di eventi interni alla scuola a fine anno</p> <p>Eventuale pubblicazione del lavoro svolto sul sito della scuola</p>
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Lettere interno	0	0	0	

Dipartimento di Lettere

-PROGETTO N. 31

Titolo del Progetto:	I BESTIARI MEDIEVALI
----------------------	-----------------------------

Destinatari:	Classi seconde
--------------	----------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Lettere
---	--------------------

Docenti coinvolti:	Docenti del dipartimento di Lettere
--------------------	-------------------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Focalizzazione dell'attenzione degli alunni su un aspetto insolito ma caratteristico della cultura medievale.
--	---

Obiettivi:	Rapporto interclasse
------------	----------------------

Descrizione sintetica delle attività:	Ricerca immagini. Illustrazione sintetica delle medesime. Realizzazione di un supporto multimediale
---------------------------------------	---

Durata ore:	TRIENNALE	Periodo:	Pentamestre a.s. 2016/17
-------------	-----------	----------	--------------------------

Ambienti e risorse: locali	Aula delle classi seconde
----------------------------	---------------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Computer
----------------------------------	----------

Ambienti e risorse: materiali	Da definire
-------------------------------	-------------

Eventuali visite didattiche, visite guidate, ecc	Visita al Monastero Benedettino di Subiaco
--	--

Prodotto finale:	Prodotto multimediale
------------------	-----------------------

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Lettere	0	0	0	
Docente di Storia dell'Arte	0	0	0	

Dipartimento di Lettere

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 32

Titolo del Progetto:	LA "DIVINA COMMEDIA" E' UNO SPETTACOLO
----------------------	---

Destinatari:	Classi del secondo biennio e del monoennio
--------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di lettere del triennio
---	--------------------------------------

Docenti coinvolti:	Dipartimento di lettere del triennio
--------------------	--------------------------------------

Obiettivi:	<p>Conoscere alcune regole metriche relative all'accentazione e alla lettura dell'endecasillabo.</p> <p>Conoscere i canti salienti della "Divina Commedia".</p> <p>Comprendere il significato letterale, metaforico ed allegorico dell'opera di Dante.</p> <p>Essere consapevoli dell'esistenza delle differenti letture possibili dei versi dei vari canti danteschi.</p> <p>Saper utilizzare le principali tecniche di scansione metrica.</p> <p>Saper contestualizzare i passi trattati.</p> <p>Saper analizzare e commentare i passi più noti dell'opera.</p> <p>Saper creare collegamenti con altre opere dello stesso autore o di altri autori dello stesso periodo storico.</p> <p>Saper attualizzare i temi e gli argomenti dell'opera dantesca.</p>
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Il piano di lavoro si svilupperà in due momenti distinti: un primo periodo nel quale gli insegnanti aderenti all'iniziativa procederanno, in orario curriculare, all'analisi e/o commento di brani e versi tratti dalla "Commedia" e da altre opere di Dante, allo scopo d'introdurre il tema trattato e di familiarizzare gli alunni ai versi più significativi dell'autore fiorentino. In una fase successiva due attori professionisti rappresenteranno i canti studiati in classe dagli allievi. Un momento immediatamente successivo sarà dedicato al colloquio tra le classi e gli attori, al fine di sviluppare ed approfondire temi, tecniche di lettura e di memorizzazione delle opere.
---------------------------------------	---

Durata ore:	30	Periodo:	TRIENNALE: primo trimestre ed inizio pentamestre
-------------	----	----------	--

Ambienti e risorse: locali	Aule; aula biblioteca
Ambienti e risorse: attrezzature	Aula LIM
Ambienti e risorse: materiali	Manuali; fotocopie

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Compagnia teatrale Giuseppe Bisogno, Rossella Zagami
--	--

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore tot	Risorse umane impegnate
Spiegazione dei più significativi canti della <i>Divina Commedia</i> di Dante	Spiegazione dei più significativi canti della <i>Divina Commedia</i> di Dante	1	30	Docenti di lettere del triennio 2 attori professionisti: Giuseppe Bisogno,

				Rossella Zagami
--	--	--	--	-----------------

Prodotto finale:	test scritto
------------------	--------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Correzione e valutazione dei test.
--------------------------------------	------------------------------------

Risultati attesi:	<p>Sensibilizzazione degli studenti al valore dell'opera dantesca come pietra miliare della letteratura italiana.</p> <p>Interesse per lo studio come occasione di ricerca e approfondimento individuale.</p> <p>Capacità di attualizzare lo spirito con cui l'autore compose la "Commedia", intendendo creare un'opera indirizzata al più vasto pubblico possibile, che fosse anche strumento di edificazione culturale.</p> <p>Conoscenza di una forma letteraria spesso poco trattata a scuola, quale la drammaturgia.</p>
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Monitoraggio periodico tramite verifiche orali.
---	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docenti di lettere del triennio			0	

Esperti esterni

Cognome e nome	N° ore curricolari	N° ore extracurricolari	Compenso	Spazio riservato all'Amministrazione
Bisogno Giuseppe	6		5 euro ad alunno	
Zagami Rossella	6			

Dipartimento di lettere

Titolo del Progetto:	CINEMA TRA STORIA E FILOSOFIA: IL POTERE E LA LIBERTA'
----------------------	---

Destinatari:	Aluni classi quinte
--------------	---------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Filosofia
---	---------------------------

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Filosofia
--------------------	---------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Accostarsi al cinema non come ad una semplice fonte di intrattenimento, ma come ad un'espressione d'arte avente diverse valenze (informazione, riflessione e così via)
--	--

Obiettivi:	<p>Acquisire informazioni e chiavi di lettura intorno al tema proposto (potere e libertà).</p> <p>Acquisire consapevolezza di alcuni aspetti del linguaggio cinematografico (es. montaggio) e/o dei generi cinematografici.</p> <p>Acquisire consapevolezza della valenza storica e filosofica del cinema e del duplice carattere informativo del film storico (riguardo al periodo trattato nel film ed all'epoca in cui è stato girato)</p>
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	<p>Vengono proposti sei film molto diversi tra loro che toccano il punto di vista del rapporto tra potere e libertà con linguaggi ed approcci diversi (ad esempio storico-documentario, filosofico, psicologico) relativamente a contesti di riferimento sviluppati in orario curricolare all'interno dei programmi disciplinari.</p> <p>Ad eccezione della visione del film "Volevo solo vivere" proiettato in orario curricolare in concomitanza o in prossimità della "Giornata della memoria"(con dibattito 2-3 ore complessive), si prevede la visione di cinque film in orario extracurricolare (15 ore complessive).</p> <p>La visione di ogni film viene preceduta da una breve presentazione e seguita da un</p>
---------------------------------------	---

	<p>dibattito, con l'utilizzo di fonti di approfondimento di varia natura (cartacea, informatica e così via). Si prevede inoltre la somministrazione di prove strutturate e/o semistrutturate comuni da effettuare in attività extracurricolare e/o curricolare. Ogni incontro pomeridiano è della durata di circa tre ore</p>
--	---

Durata ore:	18 (15 extracurricolare, 3 curricolare)	Periodo:	Fine gennaio, febbraio-aprile 2017
-------------	---	----------	------------------------------------

Ambienti e risorse: locali	Aula magna liceo
Ambienti e risorse: attrezzature	Computer con lettore DVD e connessione Internet; videoproiettore
Ambienti e risorse: materiali	DVD; fotocopie

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	In rapporto all'approfondimento del tema della Shoah, affrontato nel film "Volevo solo vivere" di Mimmo Calopresti, si prevede una visita guidata alla Sinagoga di Roma
---	---

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Film "Quarto potere" di Orson Wells	Il potere della stampa; la genesi e il carattere psicologico di una tipologia di uomo di potere	3		4 (3 docenti, 1 personale ATA)
Film "Lunga vita alla signora" di Ermanno Olmi	Il potere e la libertà dell'innocenza	3		4 (3 docenti, 1 personale ATA)
Film "Una giornata particolare" di Ettore Scola	La nazionalizzazione e delle masse e il ruolo dei mezzi d'informazione (Mosse);	3		4 (3 docenti, 1 personale ATA)

	diversità e libertà.			
Film "Il delitto Matteotti" di Florestano Vancini	Il contesto italiano durante la svolta illiberale del 1924-25 (ruolo della monarchia, degli industriali, della Chiesa). Il fascismo e la personalità di Mussolini (Analisi discorso parlamentare 3 gennaio 1925)	3		4 (3 docenti, 1 personale ATA)
Film "La vita degli altri" di Florian Henckel von Donnersmarck	La vita nella ex DDR; arte e libertà	3		4 (3 docenti, 1 personale ATA)
Film "Volevo solo vivere" di Mimmo Calopresti	La Shoah	3		Orario curricolare

Prodotto finale:	Prove di verifica; eventuale produzione da parte dei discenti di materiale multimediale relativo al tema proposto anche attraverso forme di "cooperative learning" e/o "flipped classroom"
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Valutazione delle prove di verifica e dei materiali multimediali prodotti
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Una conoscenza più approfondita del tema generale proposto e dei contesti di riferimento trattati nei film. Acquisizione di alcune competenze di base nella lettura di un'opera cinematografica. Sviluppo di abilità a carattere multidisciplinare, anche in relazione all'utilizzo ed all'eventuale produzione di materiali multimediali
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Numero di adesioni ed andamento della frequenza alle lezioni Somministrazione di un questionario agli alunni sul gradimento e sull'efficacia del progetto, con eventuali suggerimenti per il miglioramento dello stesso. Ricaduta sulla didattica anche in rapporto agli esiti delle prove somministrate
--	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Non si prevedono al momento iniziative specifiche al di fuori dell'arricchimento del PTOF.
--	--

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento o (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Storia e Filosofia	5 (lezione prima e dopo il film)	10 (presenza durante la proiezione)		
Un docente del Dipartimento in base alla disponibilità	5 (lezione prima e dopo il film)	10 (presenza durante la proiezione)		
Un docente del Dipartimento in base alla disponibilità	5 (lezione prima e dopo il film)	10 (presenza durante la proiezione)		
Costo attività docenti	Euro 525	Euro 525		

Materiale didattico/attrezzature e/o altre spese

	Costo (compreso IVA)	Spazio riservato all'Amministrazione
Beni di facile consumo	Da determinare (es.: fotocopie)	

Beni d'investimento (sussidi didattici da inventariare)	Da determinare (es.: DVD film)	
Prestazioni di servizi di terzi (esperti, trasporti, associazioni, enti, guide turistiche ...)	Da determinare (per la visita guidata a Roma)	
Totale costi		

Dipartimento di Storia e Filosofia

-PROGETTO N. 34

Titolo del Progetto:	“I PROMESSI SPOSI COME LI VEDIAMO NOI” POESIA, ARTE E MUSICA		
Destinatari:	Classe seconda		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Lettere		
Docenti coinvolti:	Docenti del Dipartimento di Lettere		
Individuazione dei bisogni (modalità):	<ul style="list-style-type: none"> • Distanza affettiva tra opere in prosa e poesia, oggetto di studio durante le ore curriculari, e la vita reale delle nuove generazioni. 		
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> • Ridurre tale distanza attraverso una rielaborazione personale dei percorsi affrontati che attinga a diversi linguaggi diversi da quello verbale (linguaggio musicale, artistico, espressivo in generale) • Manipolazione personale dell’opera d’arte e valorizzazione del punto di vista degli alunni su di essa. • Attraverso un lavoro comune promuovere una diversa e più significativa socializzazione tra gli alunni della classe 		
Descrizione sintetica delle attività:	<p>“I promessi Sposi”: Individuazione di un percorso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scelta dei capitoli significativi ad esplorare il percorso • Lettura, spiegazione e commento in classe • Rielaborazione e reinterpretazione del percorso all’interno dei gruppi costituiti all’interno della classe <p>Il testo poetico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di un percorso attraverso la scelta di uno o più poeti • Ricerca di brani musicali(generi diversi) e immagini (quadri, foto, ecc) che supportino il tema individuato 		
Durata ore:	TRIENNALE	Periodo:	Manzoni: I trimestre Poesia: Il pentamestre

Ambienti e risorse: locali	<ul style="list-style-type: none"> • Aula classe seconda
Ambienti e risorse: attrezzature	<ul style="list-style-type: none"> • Supporti multimediali (computer, casse, proiettore ecc)

Prodotto finale:	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di video
------------------	---

Verifica dei prodotti: (modalità)	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica periodica del lavoro attraverso la supervisione del Docente
-----------------------------------	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrazione e visione dei lavori svolti a fine anno in occasione di eventi interni al Consiglio di classe • Eventuale pubblicazione dei lavori svolti sul sito della scuola
--	--

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Lettere	0	0	0	

Dipartimento di Lettere

-PROGETTO N. 35

Titolo del Progetto:	L'EQUILIBRIO IMPERFETTO: DONNE INVISIBILI TRA EMARGINAZIONE E DEVIANZA NEL TERRITORIO TERAMANO
----------------------	---

Destinatari:	Studenti del quinto anno
--------------	--------------------------

Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Storia e Filosofia
---	------------------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Promuovere la "Ricerca storica locale" Riflettere sulla costruzione dell'"identità" Sperimentare una forma di CITTADINANZA ATTIVA nel territorio di appartenenza Eliminare pregiudizi, stereotipi e violenze.
--	--

Obiettivi:	Lavorare in gruppo e in modo trasversale- Approccio multidisciplinare. Riflettere sul concetto di "Genere" attraverso l'analisi e la ricerca ambientale e civica. Collaborare nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Il progetto di MEMORIA e di RICERCA STORICA sul teramano prevede: <ol style="list-style-type: none">1. Conferenza in biblioteca scolastica, in orario curricolare, con il coinvolgimento di Enti, autorità, figure di esperti del territorio sul tema trattato;2. Indagine toponomastica al femminile da parte degli studenti nel proprio territorio, in orario extracurricolare con lavoro di documentazione e monitoraggio della docente referente.
---------------------------------------	---

Durata ore:	TRIENNALE: 15	Periodo:	gennaio-aprile 2017
-------------	------------------	----------	---------------------

Ambienti e risorse: locali	Scuola; Archivio; Biblioteca; Aule
Ambienti e risorse: attrezzature	LIM; Computer ; Statistica
Ambienti e risorse: materiali	Mostra fotografica "I fiori del male"; Cartelle cliniche Lettere; Testi di riferimento Lezioni di Cittadinanza femminile.

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Università di Teramo Comuni coinvolti Figure di esperti e ricercatori
--	---

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Da valutare, in itinere.
---	--------------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Conferenza/didattico in biblioteca Ricerca sul territorio	Presentazione documentazione e testimonianze sul tema, con dibattito finale. Osservazione diretta, rilevamento dati e documentazione di ricerca.	5 ore per Conferenza 2h per 5 settimane	15	Studenti Docenti Esperti Enti

Prodotto finale:	spot, video di 10 minuti, relazione/documentazione scritta con esiti di ricerca locale, biografia storico-culturale o schede su donne del territorio.
------------------	---

Verifica dei prodotti: (modalità)	Valutazione dei "Prodotti"
--------------------------------------	----------------------------

Risultati attesi:	Cooperazione sociale Rispetto dei valori fondanti Lavoro di ricerca autonomo e responsabile Competenze di cittadinanza attiva
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test di gradimento sul tema trattato da sottoporre agli studenti coinvolti.
---	---

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Elaborazione di un lavoro on-line. Eventuale rappresentazione teatrale fine anno con coinvolgimento di autorità locali.
--	--

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Storia e Filosofia		15		

Dipartimento di Storia e Filosofia

-PROGETTO N. 36

Titolo del Progetto:	LA GIOVANE BIBLIOTECA
----------------------	------------------------------

Destinatari:	Tutti gli studenti della scuola, dal primo al quinto anno di studi
--------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docenti assegnati dell'organico potenziato Docenti con ore a disposizione Alunni del quinto anno
---	--

Docenti coinvolti:	Docenti del Liceo
--------------------	-------------------

Obiettivi:	Il nostro obiettivo è quello di realizzare una biblioteca scolastica che non differisce dalle caratteristiche di una biblioteca comunale, ma in primo luogo un miglioramento culturale, soprattutto dal punto di vista umano una crescita che vuole porre le proprie basi sulla condivisione, in particolar modo quella dei libri e sulla creazione di un gruppo scolastico capace di lavorare armoniosamente, sfruttando a pieno l'edificio scolastico.
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	<p>I progetto si sviluppa in tre fasi, la riunione di un comitato organizzativo ovvero un'attività studentesca. Per realizzare quest'idea c'è bisogno di creare un comitato composto solo da alunni che si occupi dell'inventario della biblioteca, dei veri e propri bibliotecari, che riceveranno quindi, dei crediti formativi.</p> <p>La seconda riguarda una nuova archiviazione della biblioteca. La nostra biblioteca è un oceano di cultura. Molti libri, però, ma soprattutto videocassette, sono inutilizzati/e oggi e lo saranno nei prossimi anni. Il ruolo del comitato sarà quello di valutare cosa è più adatto e cosa meno e di cercare di ordinare con rigore logico i libri nei collocamenti più opportuni. Inoltre abbiamo notato che nell'ala nord del secondo piano ci sono alcuni armadi colmi di libri molto interessanti, romanzi, testi scientifici o riguardanti la storia dell'arte, insomma un po' di tutto. La nostra proposta è quella di collocare le video cassette, ormai inutilizzabili in quegli armadi e spostare quei testi all'interno della biblioteca.</p> <p>Con la terza ed ultima fase si creerà un altro gruppo addetto alla sorveglianza pomeridiana della biblioteca, il quale attraverso l'uso di un registro, regolerà</p>
---------------------------------------	--

	<p>l'entrate e le uscite, così da permettere a tutti gli studenti di dedicarsi allo studio, singolo o di gruppo e alla lettura.</p> <p>Per far si che tutto ciò sia possibile sarà necessario l'utilizzo della biblioteca tutti i pomeriggi dalle ore 14:00 alle ore 17:00.</p>
--	---

Durata ore:	Tutti i pomeriggi dalle ore 14:00 alle ore 17:00.	Periodo:	Novembre-Maggio
-------------	---	----------	-----------------

Ambienti e risorse: locali	Locali del liceo.
-------------------------------	-------------------

Prodotto finale:	Sistemazione della Biblioteca.
------------------	--------------------------------

Docente di lettere o di Storia e filosofia

-PROGETTO N. 37

Titolo del Progetto:	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA NEI LUOGHI DELLA LEGALITA'
Priorità cui si riferisce	Intervenire nel processo formativo dei giovani studenti per concorrere a formare dei cittadini coscienti e consapevoli dei propri diritti inviolabili e dei propri doveri inderogabili. La scuola ha un compito fondamentale nell'educare i giovani al rispetto delle regole per permettere a tutti di vivere in una società di diritto
Traguardo di risultato (eventi)	Partendo dall'approfondimento della conoscenza della Costituzione Italiana far conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici, per far crescere dei soggetti consapevoli ed attivi che acquisiranno conoscenze e competenze per diventare cittadini responsabili, muniti di una mappa di valori utile per esercitare la cittadinanza a tutti i livelli. Educare alla cittadinanza non è un semplice invito al rispetto formale delle leggi ma una ricerca di comprensione e condivisione dello spirito che, nella Carta Costituzionale, individua il "cittadino" come protagonista delle proprie scelte attraverso la partecipazione alla vita democratica. Far comprendere che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale, che la giustizia sociale e l'uguaglianza tra i cittadini sono le fondamenta di uno Stato democratico, comprendere che ogni forma di diversità (culturale, sociale ed etica) è una risorsa per l'umanità, avere la consapevolezza che le scelte, che la società a cui si appartiene, impongono ad ogni livello, da quello familiare a quello scolastico, da quello regionale a quello nazionale, da quello europeo a quello mondiale, nella vita quotidiana, nello studio e nel mondo del lavoro, devono essere rispettose della legalità.
Situazione su cui interviene	Nel biennio il programma tratterà essenzialmente diritto Costituzionale: - La Costituzione italiana:contesto storico, struttura, parti, contenuti. - Lo Stato, Organi e funzioni; Si approfondiranno alcuni principi costituzionali: <ul style="list-style-type: none"> • il principio di uguaglianza (art. 3 Cost.) con riferimento alle problematiche attuali delle differenze sociali, culturali, religiose e di genere, per educare a comportamenti fondati sul rispetto, sottolineando le cause dei processi migratori, identificandone cause e conseguenze, alla luce del principio della uguale dignità della persona, delle regole di cittadinanza nazionale, europea ed internazionale universalmente riconosciute;

	<ul style="list-style-type: none"> • Tutela dell'ambiente (art. 9 Cost.) per educare gli studenti al rispetto ambientale ed al patrimonio storico ed artistico del proprio territorio e della Nazione; • Tutela alla salute (art.32 Cost.) per promuovere ed educare gli studenti a quello che l'OMS definisce “completo benessere fisico, mentale e sociale” approfondendo le problematiche relative alla dipendenza dal gioco d'azzardo, dall'alcool e da sostanze stupefacenti. <p>Nel triennio, a supporto dell'esperienza dell'alternanza scuola lavoro, il programma tratterà:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Principi generali del nostro ordinamento; 2. Nozioni generali di diritto del lavoro e legislazione sociale; 3. Mercato del lavoro nel proprio territorio, simulazione di un colloquio di lavoro, redigere ed aggiornare un curriculum vitae europeo efficace e di successo, evidenziare gli strumenti e le opportunità di ricerca di un impiego sia attraverso i canali tradizionali che le opportunità offerte da internet e dai social network, mettendo in luce anche i pericoli che possono derivare da questi ultimi e come la “reputazione digitale” può creare o far perdere occasioni di lavoro.
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali con il Docente di Diritto (A019) per tutte la classi interessate al progetto; • Lezione di diritto con rappresentanti della Camera dei Deputati a Palazzo Montecitorio (per le classi del biennio); • Incontri “nei luoghi della legalità” con le Istituzioni locali per conoscere le competenze e le funzioni degli organi territoriali dello Stato (Prefetto, Questore, Procuratore della Repubblica, Presidente del Tribunale) e per scoprire anche i luoghi ove tali funzioni sono esercitate (per le classi del biennio); • Incontri con le Associazioni di volontariato del territorio che si occupano di tutela ambientale G.A.DIT. le Guardie Ambientali d'Italia della Provincia di Teramo (per le classi del biennio); • Incontri con esperti della ASL di Teramo per l'educazione alla salute(per le classi del biennio) ; • Incontri con il Centro per l'Impiego della Provincia di Teramo, la Direzione Territoriale del Lavoro (Ispettorato) di Teramo e L'INAIL di Teramo per le classi del triennio.
Risorse finanziarie necessarie	<p>Nessuna risorsa per gli esperti esterni delle P.A. e delle Associazioni di volontari, le visite presso gli Enti eventualmente saranno a carico delle famiglie che dovranno comunque autorizzare le uscite didattiche.</p>

Risorse umane (ore) / area	a. s. 2015/16 Un docenti dell'organico di potenziamento A019 per le lezioni frontali e per l'organizzazione delle visite.
Altre risorse necessarie	Le normali dotazioni didattiche ed eventualmente una LIM già in dotazione alla scuola.
Indicatori utilizzati	Questionari finalizzati al monitoraggio degli obiettivi.
Stati di avanzamento	Dal risultato dei questionari si valuterà l'interesse suscitato e le capacità di attenzione dimostrate.
Valori / situazione attesi	Riscontrare negli studenti la consapevolezza del valore del rispetto delle regole, di se stessi, degli altri, dell'ambiente e per il triennio la conoscenza degli attori del mondo del lavoro e della realtà delle imprese nel territorio e la consapevolezza che la cultura del lavoro è una chance per la realizzazione personale .

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Organico potenziato		€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO						€ 00,00

Docente dell'organico di potenziamento

-PROGETTO N. 38

Titolo del Progetto:	DIRITTI UMANI
----------------------	----------------------

Destinatari:	Studenti delle classi 3°;4°;5°
--------------	--------------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente dell'Organico di Potenziamento Docente con ore a disposizione
---	--

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Storia e Filosofia
--------------------	------------------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Superare gli atteggiamenti di razzismo e di intolleranza nei confronti dei soggetti "diversi"
--	---

Obiettivi:	Educare gli studenti ad essere cittadini consapevoli dei valori di dignità e di rispetto dei diritti umani.
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Visione di film e documentari e successiva riflessione Leggere e commentare la Dichiarazione universale dei diritti umani Riflessioni
---------------------------------------	---

Durata ore:	10	Periodo:	Novembre-Maggio
-------------	----	----------	-----------------

Ambienti e risorse: locali	Aula scolastica
----------------------------	-----------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Lim, pc
Ambienti e risorse: materiali	Materiali di cancelleria

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Eventuale Visita a Roma presso la "Sinagoga", oppure Museo della Resistenza; oppure visita alle Fosse Ardeatine.
---	--

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
<p>1. Visione film sulla violazione dei diritti umani</p> <p>2. Gli studenti leggono e commentano la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e la Costituzione italiana</p> <p>3. Riflessione guidata e collettiva dei contenuti appresi</p>	<p>Competenze:</p> <p>1. Leggere comprendere e interpretare La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, cogliere le idee i valori e i messaggi positivi che essi contengono.</p> <p>2. Collocare l'esperienza personale in un contesto di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Dichiarazione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>3. Comprendere che tutti i popoli possano vivere una vita dignitosa, in vengano garantiti i diritti umani</p> <p>4. Riconoscere l'importanza del dialogo per superare gli stereotipi i pregiudizi</p> <p>5. approfondire la conoscenza di sé, del</p>	2	10	4

	<p>proprio modo di pensare e di comportarsi.</p> <p>Conoscenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le caratteristiche dei diritti umani 2. I documenti e le istituzioni internazionali che difendono tali diritti 3. I diritti umani nella costituzione italiana <p>Abilità</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i diritti fondamentali di ogni persona 2. Cogliere il legame tra i diritti fondamentali della costituzione italiana e le norme internazionali a difesa dei diritti umani 			
--	---	--	--	--

Prodotto finale:	Elaborato scritto o grafico
------------------	-----------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Valutazione degli elaborati
--------------------------------------	-----------------------------

Risultati attesi:	Studenti consapevoli e responsabili
-------------------	-------------------------------------

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test di gradimento del percorso progettuale
---	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente con ore a disposizione	0	0	0	

Dipartimento di Storia e Filosofia

-PROGETTO N. 39

Titolo del Progetto:	GIORNATA DI FORMAZIONE A MONTECITORIO
-----------------------------	--

Destinatari:	classi quarte e quinte dell'istituto
---------------------	--------------------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Storia e Filosofia con ore a disposizione
--	--

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Storia e Filosofia Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica
---------------------------	---

Individuazione dei bisogni (modalità):	Rendere le Istituzioni parlamentari più vicini al mondo della scuola
---	--

Obiettivi:	Conoscere il Parlamento italiano e la sua organizzazione; Saper formulare una proposta di legge
-------------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Lezioni di diritto pubblico in particolare sul parlamento lettura di atti parlamentari e formulazione di una proposta di legge.
--	---

Durata ore:	10	Periodo:	10/10/2016 al 17/11/2016
--------------------	----	-----------------	--------------------------

Ambienti e risorse locali	Aula scolastica
----------------------------------	-----------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Pc e lim rete internet
Ambienti e risorse: materiali	Libri di diritto pubblico e materiale di cancelleria (quaderni, biro, fotocopie)

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Rapporti con il Parlamento, Miur, USR Abruzzo
--	---

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Uscita didattica al Parlamento a Roma nel mese di maggio 2017
---	---

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Lezioni partecipate con Lim	Il Parlamento italiano e la sua organizzazione			
Approfondimento su tematiche specifiche	Formulazione di un disegno di legge.	2	10	1
Formulazione di una proposta di legge				

Prodotto finale:	Redazione di una proposta di legge
------------------	------------------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Gli elaborati verranno inviati al Miur
--------------------------------------	--

Risultati attesi:	Rendere gli studenti cittadini consapevoli e responsabili
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test autovalutazione e gradimento del progetto
---	--

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente con ore a disposizione	0	0	0	

Dipartimento di Storia e Filosofia
Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica

-PROGETTO N. 40

Titolo del Progetto:	“DIVENTARE CITTADINI EUROPEI”
----------------------	--------------------------------------

Destinatari:	Tutte le classi del liceo
--------------	---------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Storia e Filosofia con ore a disposizione
---	--

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica
--------------------	---

Individuazione dei bisogni (modalità):	Superare il divario tra gli enti europei e i giovani
--	--

Obiettivi:	Conoscere l'organizzazione degli organi comunitari
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Lezioni di diritto comunitario e incontri con rappresentanti dell'unione europea e partecipazione ai concorsi dell'unione europea
---------------------------------------	---

Durata ore:	10	Periodo:	novembre 2016 – maggio 2017
-------------	----	----------	-----------------------------

Ambienti e risorse: locali	Aula scolastica Aula magna
----------------------------	----------------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	pc, lim rete internet
----------------------------------	-----------------------

Ambienti e risorse: materiali	Materiale di cancelleria (quaderni, biro, fotocopie)
-------------------------------	--

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Movimento federalista europeo, Unione Europea, Consiglio Italiano del Movimento Europeo, AICRE, Enti Locali.
--	--

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Visita al Parlamento Europeo di Strasburgo oppure visita al Campidoglio di Roma
---	---

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
1. Lezioni di diritto Comunitario 2. Incontri con i rappresentanti U.E 3. Partecipazione ai bandi UE	<ul style="list-style-type: none"> - Composizione e funzione degli organi comunitari e i loro rapporti - Distinzione tra Trattati, Regolamenti e Direttive 	1	3	1

Prodotto finale:	Elaborato scritto sulle esperienze vissute
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Valutazione degli elaborati
-----------------------------------	-----------------------------

Risultati attesi:	Formare cittadini italiani europei più responsabili e consapevoli
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test di gradimento
---	--------------------

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Evento pubblico
--	-----------------

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente con ore a disposizione	0	0	0	

Dipartimento di Storia e Filosofia

-PROGETTO N. 41

Titolo del Progetto:	LA COMUNICAZIONE EFFICACE A SCUOLA E NELLA VITA
Destinatari:	Tutti gli studenti della scuola, dal primo al quinto anno di studi
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docenti assegnati dell'organico potenziato Docenti con ore a disposizione
Docenti coinvolti:	Docenti assegnati dell'organico potenziato o con ore a disposizione. Dipartimento di Scienze Motorie
Obiettivi:	Il progetto si prefigge di far conoscere agli studenti i presupposti teorici che regolano una efficace comunicazione interpersonale. Utilizzando i presupposti teorici descritti dalla Programmazione-Neuro-Linguistica e dalla fisica quantistica, tale intervento didattico consente agli alunni di avere gli strumenti per interpretare la propria e l'altrui modalità di interazione con il sé e con il mondo esterno ed eventualmente intraprendere cambiamenti di atteggiamento e di comportamenti.
Descrizione sintetica delle attività:	Il progetto prevede una suddivisione del programma in unità didattiche della durata ciascuna di un'ora da svolgere nelle classi nelle ore assegnate alla docente come sostituzione. I moduli didattici previsti sono 10 e nello specifico: 1- Linguaggio verbale, non verbale e paraverbale 2- L'uso dei sensi 3- Sequenza sensoriale: test di autovalutazione 4- Strumenti per migliorare le proprie capacità percettive 5- Rapporto tra sguardo e pensiero 6- principi fondamentali della Programmazione-Neuro-Linguistica 7- La comunicazione non verbale, il ricalco 8- La comunicazione paraverbale, pause, tono, ritmo, volume, gesti. 9- La comunicazione verbale, il potere del "non", le parole vietate 10- Il cambiamento

Ambienti e risorse:	Il progetto verrà svolto in aula, verranno proiettate sulla LIM presenti in classe slides informative sugli argomenti trattati e mappe concettuali esplicative. Verranno inoltre svolte attività laboratoriali a supporto dell'attività didattica frontale.
---------------------	---

Verifica dei risultati attesi:	Nell'ambito del progetto verranno somministrati due test di autovalutazione utilizzati al fine di creare uno strumento di analisi per conoscere il proprio livello di percezione e comunicazione ed intervenire su esso per indurre un cambiamento
--------------------------------	--

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
<i>Spese Insegnanti</i>						
Tipologia	Nominativo					
	Organico potenziato		€ 00,00			
<i>Spese di gestione e funzionamento</i>						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	
TOTALE PROGETTO						€ 00,00

Docenti assegnati dell'organico potenziato

Progetti consulenza didattica

-PROGETTO N. 42

Titolo del Progetto:	CONSULENZA DIDATTICA
Destinatari:	Tutti gli allievi dell'Istituto
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docenti con ore a disposizione
Docenti coinvolti:	Docenti con ore a disposizione
Individuazione dei bisogni (modalità):	Il ricorso a tale servizio offerto dalla Scuola è determinato dalla spontanea iniziativa dello studente o dietro sollecitazione del docente curricolare.
Obiettivi:	Fornire consulenza didattica a quegli alunni che abbiano specifiche carenze disciplinari, che rilevano difficoltà e/o incertezze sul piano dell'apprendimento, ma anche agli allievi che vogliono approfondire argomenti di studio, migliorare il metodo di studio ed essere sostenuti in previsione di verifiche. E' rivolto anche a quegli studenti che, avendo compiuto delle assenze per giustificati motivi, hanno bisogno di un tempestivo recupero delle lezioni perse, per un veloce riallineamento con la classe.
Descrizione sintetica delle attività:	Lo sportello di consulenza Didattica offre le seguenti attività: brevi spiegazioni individuali o per piccoli gruppi se l'argomento è comune; esercizi individuali con la guida e l'immediata correzione del docente, che permettano all'alunno di chiarire, recuperare o approfondire argomenti di studio affrontati con i propri insegnanti; esercitazioni finalizzate ad una prova scritta e/o orale.

	<p>consulenza metodologica.</p> <p>Lo sportello non è un corso di recupero in cui l'insegnante gestisce la lezione seguendo un programma, è un servizio in cui lo studente avanza delle richieste (brevi spiegazioni, problemi, approfondimenti...) e l'insegnante risponde. Esso non sostituisce il recupero disciplinare, soprattutto nei casi di carenze gravi e serie difficoltà di apprendimento.</p>
--	--

Durata ore:	In un calendario ancora da definire, sarà messo a disposizione del progetto il seguente numero complessivo di ore settimanali: 15 ore. (6 ore di latino, 6 ore di matematica, 3 ore di inglese)	Periodo:	ottobre 2016-maggio 2017
<p>Il servizio si svolgerà dal lunedì al venerdì, in blocchi di due o tre ore, a seconda della disciplina . Non è al momento possibile presentare un calendario dettagliato delle attività perché si attendono gli orari scolastici definitivi delle Scuole dove prestano servizio i docenti coinvolti nel presente progetto</p>			

Ambienti e risorse: locali	Aule piano terra
Ambienti e risorse: materiali	<p>Autorizzazione cartacea dei genitori degli alunni minorenni.</p> <p><i>(Si allega al presente progetto fac-simile delle autorizzazioni dei genitori. Le autorizzazioni vengono conservate in apposita cartella)</i></p> <p>Registro cartaceo prenotazione, uno per ogni disciplina. <i>(Gli studenti prenotano l'intervento entro le ore 13.00 del giorno precedente, in un apposito registro prenotazione in cui indicheranno nome, classe e l'argomento, anche generico, per il quale chiedono la consulenza. Lo studente può scegliere di avvalersi, previa prenotazione, di una sola ora o più di sportello. Il numero massimo di studenti non dovrà essere superiore a quattro per ogni ora).</i></p> <p>Registro cartaceo presenza, uno per ogni disciplina. <i>(L'effettiva partecipazione allo Sportello deve sempre essere annotata dagli allievi con firma ed orario in un apposito registro cartaceo, controfirmato dall'insegnante, custodito da ottobre a maggio dai docenti referenti, che dovrà anche prevedere uno spazio per indicare gli argomenti effettivamente trattati o gli esercizi svolti).</i></p>

Articolazione e contenuti del progetto	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali settimanali	Risorse umane impegnate
	Le discipline coinvolte sono: Inglese, Latino, Matematica. I contenuti saranno quelli richiesti dagli allievi nel momento in cui usufruiranno dello sportello	Inglese: 3 ore Latino: 6 ore Matematica: 6 ore	15 ore	Docenti di Matematica, Inglese, Latino

Prodotto finale:	Non esiste un unico prodotto finale individuabile, essendo un servizio di consulenza che varia a seconda dei bisogni dei vari alunni delle varie classi.
------------------	--

Risultati attesi:	<ul style="list-style-type: none"> • Azione contro la dispersione scolastica con un'attività che tenti di aiutare gli allievi a superare tempestivamente difficoltà ed incertezze che, trascurate, possono causare insuccessi scolastici che scoraggerebbero i ragazzi alla frequenza. • Ampliamento dell'offerta formativa con un servizio che va incontro soprattutto a quelle famiglie per le quali le eventuali ore di ripetizione necessarie per i propri figli, rappresenterebbero un notevole sforzo economico. • Motivazione all'apprendimento, perché l'attività, essendo su richiesta degli stessi studenti, non è da essi "subita", ma scelta personalmente.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	<ul style="list-style-type: none"> • Questionario anonimo di gradimento da somministrare agli allievi delle classi nella prima settimana di giugno, per riflettere sulla validità, l'efficacia, punti deboli e punti di forza • Sintesi dei risultati in termini di frequenza • Relazione finale delle insegnati coinvolte nel progetto, da consegnare entro la fine dell'anno scolastico alla Dirigente.
--	--

PIANO FINANZIARIO

Il piano finanziario non viene compilato perché il presente progetto è attuato con le ore a disposizione delle docenti coinvolte: non prevede costi per il pagamento delle attività, né per esperti esterni, né per materiali didattici e/o attrezzature.

Docente organico potenziato o con ore a disposizione

- PROGETTO N. 43

Titolo del Progetto:	MUSICA? ... EVVVVAIII !
Priorità cui si riferisce	Progetto di potenziamento, ampliamento e inclusione attraverso la Musica
Premessa	<p>Poiché a Giulianova già da anni funziona la Scuola Media ad Indirizzo Musicale, la fase di potenziamento, in questo progetto, è finalizzata alla continuità della pratica musicale, nonché all'ampliamento, all'approfondimento e al recupero delle conoscenze nel campo della musica nei suoi vari aspetti, ma pone anche attenzione al recupero dei contenuti didattici e a quelli legati alla formazione educativa in senso lato, con lo scopo di valorizzare, ampliare e recuperare le competenze acquisite. Avrà come scopo la crescita generale dell'alunno utilizzando tutti gli elementi compresi nel campo della Musica e in stretta correlazione con il territorio di azione.</p> <p>Ce ne dà conferma il decreto del Presidente della Repubblica, 8 marzo 1999, n. 275, che cita «<i>la presente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • legge dà piena attuazione a/l'autonomia delle istituzioni scolastiche di cui all'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59, e successive modificazioni » (<i>comma 1</i>). • Lo strumento che permette di conseguire i fini di cui al comma 1 è «<i>la programmazione triennale</i> • Dell'offerta formativa per il potenziamento dei saperi e delle competenze delle studentesse e degli studenti e per l'apertura della comunità scolastica al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali» (<i>comma 2</i>).
Analisi della situazione	<p>Il curriculum scolastico prevede, oltre che la storia e il pensiero filosofico relativo a ciascuna epoca, le produzioni artistiche e letterarie, ma considera poco, o in certi casi affatto, la produzione musicale che risulterebbe invece una concreta possibilità didattica, visto l'interesse che i ragazzi manifestano per una disciplina vicina al loro mondo, sia come fruitori che come potenziali attori. Inoltre si propone di proseguire la pratica strumentale iniziata nella Scuola Media, non solo in modo individuale ma con il Laboratorio Orchestrale e Corale. Sono attività che impegnano i ragazzi in modo diretto e creativo con lo scopo di dare seguito alle competenze già possedute ampliandole e perfezionandole. Si eviterebbe così che la maggior parte degli alunni abbandonino lo studio dello strumento.</p>

Proposta e ambito di attivazione	<p>Il progetto vuole essere in sintonia didattica con le finalità generali del P.O.F. e teso a contrastare ed evitare l'abbandono e la dispersione scolastica. Si propone inoltre di includere i ragazzi con vari disagi socio affettivi e diversamente abili. In questo caso è bene ricordare, citando una massima di Zoltan Kodály che "la musica è patrimonio di tutti". Si ravvisa, pertanto, l'opportunità di ampliare la formazione degli alunni, proponendo loro anche lo studio di elementi di storia della musica e la pratica musicale in senso stretto come la coralità, l'attività strumentale (partendo dalla realtà giovanile e dalla musica di consumo) e l'ascolto guidato di musiche di tutte le epoche.</p> <p>In questa prospettiva, il progetto rivolge attenzione alle varie forme e generi musicali, evidenziando i mutamenti dello stile in senso diacronico, proponendone, con esecuzioni corali e/o strumentali, l'ascolto in forma di concerto e inserendola, con lavori di collaborazione interdisciplinare, alle attività di teatro, storia dell'Arte, ricerca sul territorio ecc.</p> <p>Parallelamente allo studio di strumenti musicali, questo progetto mira quindi all'inserimento nel curriculum dello studio di elementi di Storia della Musica, ma anche della musica laboratoriale e creativa. Sono aspetti che coinvolgono alunni con carenze di ogni tipo, da quelle puramente curriculari e contenutistiche a quelle legate ai vari disagi socio-affettivi, non che al potenziamento delle abilità e delle conoscenze legate al mondo dell'arte.</p>
Destinatari del progetto	Gli alunni di tutte le classi
Durata	TRIENNALE
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • continuare ad apprendere la tecnica strumentale, sia di genere classico che moderno, contemporaneo e pop; apprendere la tecnica del canto corale con o senza accompagnamento strumentale; • favorire la partecipazione degli studenti a lavori di gruppo in modo attivo e propositivo favorendo la crescita delle relazioni interpersonali e della comunicazione; • favorire le proposte didattiche di continuità ed orientamento mettendo in relazione attiva i vari Insegnamenti; • sviluppare e consolidare i rapporti socio-affettivi tra alunni di varie classi, di diverse nazionalità ed esperienze culturali in ragione dell'accoglienza e dell'inclusione; • acquisire e comprendere i rapporti e le correlazioni culturali tra musica, letteratura, arte e storia, teatro; • sviluppare e accrescere l'apprendimento attraverso modalità

	<p>anche non convenzionali comprese nelle discipline artistiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • contrastare la dispersione scolastica e l'abbandono degli studi recuperando la fiducia in se stessi e l'autostima; • acquisire un lessico appropriato alla musica; <ul style="list-style-type: none"> • acquisire una conoscenza più completa del panorama artistico di ciascuna epoca in relazione alle altre discipline; • potenziare la capacità di ascolto consapevole; • sviluppare l'autocritica e la consapevolezza delle proprie capacità vocali ed espressive; • affinare il gusto estetico; • vivere in prima persona l'esperienza del fare musica; • rafforzare l'autostima; • rafforzare le capacità di interazione ; • acquisire la consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo; • acquisire la capacità di progettazione e allestimento di uno spettacolo finale
<p>Modalità di realizzazione</p>	<p>I corsi di Tecnica Strumentale e di Coralità Giovanile si svolgeranno nel pomeriggio. Le lezioni di Storia della Musica e di ascolto guidato si terranno durante l'orario curricolare in compresenza con gli insegnanti di area umanistica e di Storia dell'Arte, per individuarne gli elementi comuni ed espressivi: poesia, metrica, forma ecc. In collaborazione con altre attività progettuali come il teatro o altre forme espressive. Si creeranno composizioni, non necessariamente di ordine convenzionale, che partono dal vissuto dei ragazzi e dal loro patrimonio sonoro: la loro voce ad esempio. Si userà anche uno strumentario di facile reperimento e costruiti dagli alunni con materiale vario. I laboratori saranno fruibili anche da alunni di scuole secondarie e primarie in ottemperanza all'idea di una "scuola aperta" e di continuità. Il percorso sarà indirizzato anche alla preparazione all'allestimento di uno spettacolo finale pluridisciplinare e alla partecipazione a concorsi scolastici nazionali di teatro, di coralità giovanile e di esecuzioni strumentali. Si realizzeranno prodotti multimediali come dvd, cd, mp3 ecc..</p>

<p>Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali; - laboratorio di musica d'insieme ; - laboratori corali; - esercitazioni; - ascolti guidati; - ricerche e studio delle fonti; - analisi di brani ; - composizione vocale e strumentale con un facile metodo di apprendimento e utilizzo ; - laboratorio di organologia.
<p>Risorse umane e strumentali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Insegnanti di Educazione Musicale; - Insegnanti di coralità e strumentazione; - interazione tra le diverse discipline, artistiche e umanistiche; - tutoraggio interno ed esterno; - visita a biblioteche musicali; - partecipazioni a concerti - lezione; - uso di partiture cartacee e multimediali; - file multimediali, L.I.M., mezzi audiovisivi.
<p>Valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - In itinere; - progressiva; - finale. <p>La valutazione costante accerterà la necessità di variazioni, integrazioni, ampliamenti e limitazioni in ragione dei risultati conseguiti nel corso dell'attuazione.</p>

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Organico potenziato		€ 00,00			
			€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00	€ 00,00
TOTALE PROGETTO						

Docenti del Liceo

-PROGETTO N. 44

Titolo del Progetto:	SPETTACOLO TEATRALE: MUSICAL
----------------------	-------------------------------------

Destinatari:	Studenti di tutte le classi
--------------	-----------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Funzione Strumentale
---	----------------------

Docenti coinvolti:	Docenti del Liceo
--------------------	-------------------

Obiettivi:	Favorire: la socializzazione l'espressione creativa il lavoro di squadra
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Progettazione: scelta dello spettacolo da rappresentare, elaborazione copione, realizzazione basi musicali. Provini: individuazione degli studenti cantanti, attori e ballerini, e assegnazione delle parti Prove: incontri regolari con gli studenti per l'organizzazione dello spettacolo Scenografie: individuazione dei locali e progettazione/realizzazione della scenografia.
---------------------------------------	--

Durata ore:	80	Periodo:	Novembre-Maggio
-------------	----	----------	-----------------

ORARI DA DEFINIRE E CONCORDARE CON GLI STUDENTI

Ambienti e risorse: locali	Locali del Liceo
----------------------------	------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Impianto suono/luci fornito dal service in occasione della rappresentazione
Ambienti e risorse: materiali	Materiale necessario alla realizzazione della scenografia

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Richiesta dei locali al Comune di Giulianova
--	--

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Due giorni per le prove in loco
---	---------------------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
			80 circa	

Prodotto finale:	Rappresentazione teatrale
------------------	---------------------------

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Locandine pubblicitarie informazione sui giornali online
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente interno		20 circa		
Docente interno		20 circa		
Docente interno		20 circa		
Docente interno		20 circa		

Materiale didattico/attrezzature e/o altre spese

	Costo (compreso IVA) Euro 850 circa	Spazio riservato all'Amministrazione
SERVICE LUCI-SUONO		
Beni di facile consumo	Euro 200 max	
Beni d'investimento (sussidi didattici da inventariare)		
Prestazioni di servizi di terzi (esperti, trasporti, associazioni, enti, guide turistiche ...)		
Totale costi	1,050 circa	

-PROGETTO N. 45

Titolo del Progetto:	SPETTACOLO TEATRALE: "LAUDATO SI"
Destinatari:	Studenti di tutte la classi Inoltre in tutte le classi si chiede la partecipazione di alunni che sappiano, recitare, cantare, suonare e ballare e che quindi vogliano partecipare al progetto.
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Funzione Strumentale
Docenti coinvolti:	Docenti del Liceo
Individuazione dei bisogni (modalità):	<p>Questo progetto, attraverso esperienze concrete e coinvolgenti, tenderà a valorizzare e condividere la gioia dello stare insieme e nello stesso tempo a promuovere l'impegno per un autentico sviluppo umano, che tenga conto di quello che sta accadendo alla nostra " casa comune " .</p> <p>Elaborazione di un progetto teatrale sul problema ecologico e sociale .</p> <p>Papa Francesco, attraverso la sua enciclica "Laudato Si'", rivolge a noi tutti un invito urgente a rinnovare il dialogo sul modo in cui stiamo costruendo il futuro del nostro pianeta.</p>
Obiettivi:	OBIETTIVI FORMATIVI <ul style="list-style-type: none">- Offrire momenti di riflessione,- Potenziare la capacità di comunicazione e collaborazione- Valorizzare le attitudini di ciascuno- Favorire i rapporti interpersonali- Stimolare scelte di ruoli come consapevolezza del proprio " saper fare "- Sviluppare comportamenti responsabili e solidali .

	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Individuare sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere . Sviluppare, attraverso la lettura dell’enciclica “ Laudato Si’ “ una riflessione approfondita su un progresso sano, più umano e più sociale; sulla necessità di un’educazione ambientale che incoraggi vari comportamenti che possano dare forma a un nuovo stile di vita.</p> <p>Riutilizzare qualcosa invece di disfarsene e riconoscere nella cultura dello scarto, una delle cause inquinanti ; partendo da motivazioni profonde, arrivare alla consapevolezza che può essere un atto d’amore che esprime dignità, sono questi gli sforzi che possono cambiare il mondo.</p> <p>Sviluppare i linguaggi della comunicazione attraverso la creatività.</p> <p>Usare risorse espressive nella recitazione, nella drammatizzazione e nell’esecuzione dei canti</p>
--	--

<p>Descrizione sintetica delle attività:</p>	<p>Gli alunni tramite attività artistiche, di drammatizzazione, di canto, potranno inoltre sviluppare un maturo senso critico, aperto all’esercizio della giustizia e della solidarietà.</p> <p>Il progetto, pertanto, sarà finalizzato a :</p> <p>saper lavorare ad un progetto comune</p> <p>riflettere su temi di importanza quali, l’uso responsabile delle risorse da parte di ognuno, il rapporto tra natura e società, la salvaguardia dei patrimoni culturali, la pace, la solidarietà, la fratellanza tra i popoli .</p>
--	---

Durata ore:	80	Periodo:	Novembre-Maggio
-------------	----	----------	-----------------

ORARI DA DEFINIRE E CONCORDARE CON GLI STUDENTI

Ambienti e risorse: locali	Locali del Liceo
Ambienti e risorse: attrezzature	Impianto suono/luci fornito dal service in occasione della rappresentazione
Ambienti e risorse: materiali	Materiale necessario alla realizzazione della scenografia
Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Richiesta dei locali al Comune di Giulianova
Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Due giorni per le prove in loco
Prodotto finale:	Rappresentazione teatrale
Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Locandine pubblicitarie informazione sui giornali online

PIANO FINANZIARIO

Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente interno	40		€ 700		
			€ 17,50			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€	€
TOTALE PROGETTO					€ 700	

Docenti del Liceo

-PROGETTO N. 46

Titolo del Progetto:	ARTE VIVA
----------------------	------------------

Destinatari:	Alunni del triennio
--------------	---------------------

Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Docente di Arte e Disegno
---	---------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Usare modalità nuove nell'interpretare opere d'Arte famose. Gli studenti studiano e rappresentano dei suggestivi quadri viventi, creando ambientazioni e divenendo loro stessi i personaggi concreti del quadro, rafforzando così la conoscenza profonda e consapevole dell'opera d'Arte.
--	---

Obiettivi:	Approfondire la lettura dell'opera d'Arte Rafforzare la conoscenza del patrimonio artistico
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Gli alunni, faranno approfondite ricerche storico artistiche, in seguito allestiranno i quadri viventi, scatteranno delle foto ed eventuali video.
---------------------------------------	--

Durata ore:	20	Periodo:	da gennaio a maggio
-------------	----	----------	---------------------

Ambienti e risorse: locali	I locali del Liceo ed eventualmente l'aula dotata della LIM.
----------------------------	--

Ambienti e risorse: attrezzature	Eventuali PC, tablet, software e/o smartphone Libri
----------------------------------	--

Ambienti e risorse: materiali	Materiale grafico-pittorico, video youtube.
-------------------------------	---

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Supporto delle famiglie
--	-------------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore mensili	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Studio approfondito dell'opere da interpretare; ricerca del materiale scenico.	Visione Film/riviste specializzate – saggi d'Arte	4	20	Alunni e docenti

Prodotto finale:	Foto e video
------------------	--------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Realizzazione di un prodotto coerente con il progetto elaborato
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	<p>Rafforzamento delle competenze storico-artistiche.</p> <p>Rafforzamento delle dinamiche relazionali tra pari e con i docenti.</p> <p>Integrazione del gruppo classe.</p>
-------------------	---

<p>Autovalutazione del processo: (modalità)</p>	<p>Monitorando continuamente la qualità dei lavori prodotti dagli studenti.</p>
<p>Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)</p>	<p>Mostra fotografica di fine anno nei locali dell'Istituto; visibilità nel sito del Curie alla voce "Attività laboratoriale".</p>

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 47

Titolo del Progetto:	"I TRABOCCHI" TRA LETTERATURA, ARTE E ARCHITETTURA
----------------------	---

Destinatari:	Alunni di una quinta classe
--------------	-----------------------------

Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Docente di Lettere; Docente di Arte e Disegno.
---	---

Individuazione dei bisogni (modalità):	Far conoscere l'importante patrimonio culturale e ambientale dei Trabocchi. Ingegnosi sistemi costruttivi che caratterizzano la costa Abruzzese e contemplati nella legge della Regione Abruzzo, emanata nel 1994, che ne promuove il recupero, poiché considerati vere e proprie opere d'arte da tutelare. Ritrovare nelle opere di D'Annunzio citazioni di questi sistemi
--	---

Obiettivi:	Obiettivi intermedi → Apprendere le tecniche costruttive di queste primitive architetture, i materiali utilizzati per edificarli, le vecchie reti, gli utensili di lavoro, le storie legate alla vite dei trabocchianti; Approfondire le conoscenze di queste artistiche architetture attraverso la lettura di ricerche e romanzi, in particolare "Il trionfo della morte" di Gabriele D'Annunzio. Obiettivi finali → fare emergere le potenzialità creative di ciascuno in campo artistico e letterario
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Acquisire le conoscenze costruttive, architettoniche e letterarie dei trabocchi attraverso: letture specifiche, fotografie, disegni d'insieme o di particolari costruttivi, dipinti, eventuale modellino in 3D. interviste ai proprietari dei trabocchi, descrivere in forma scritta queste ingegnose macchine.
---------------------------------------	---

Durata ore:	20	Periodo:	ottobre - marzo
-------------	----	----------	-----------------

Ambienti e risorse: locali	I locali del Liceo ed eventualmente l'aula dotata della LIM.
Ambienti e risorse: attrezzature	PC, tablet, software e/o smartphone
Ambienti e risorse: materiali	Materiale grafico-pittorico; libri

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Supporto delle famiglie
--	-------------------------

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Visita al porto di Giulianova ed eventualmente la costa dei trabocchi di Vasto e Chieti.
---	--

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Ideazione di un progetto grafico	Lettura dell'opera di D'Annunzio	2	20	Alunni e docenti
Ideazione di uno script	Lettura di brochure sui trabocchi abruzzesi			

Prodotto finale:	Illustrazioni grafiche e/o cromatiche, modellino in 3D, fotografie ed eventuale video; Testi scritti descrittivi i trabocchi e le storie passate e presenti.
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Secondo i seguenti criteri: originalità grafico-cromatica e narrativa; rispetto dei tempi assegnati.
-----------------------------------	--

Risultati attesi:	<p>Coinvolgimento e sensibilizzazione verso la salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale locale e realizzazione di elaborati scritti e grafico-pittorici rispondenti a tale obiettivo.</p> <p>Sensibilizzazione verso la lettura</p>
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Monitorando continuamente la qualità dei lavori prodotti dagli studenti.
--	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Eventuale partecipazione a concorsi o eventi che si rendono disponibili nel corso del progetto e mostra di fine anno presso i locali della scuola.
--	--

PIANO FINANZIARIO				
Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Lettere	4		6	
Docente di Disegno e Storia dell'Arte	4		6	

Docente di Lettere
Docente di Arte e Disegno

-PROGETTO N. 48

Titolo del Progetto:	ARTE E DECORO AL CURIE: “TRA LE NUVOLE 2.0” FUMETTI E VIGNETTE SULLE PARETI DELL’ISTITUTO E SUI SOCIAL NETWORK
----------------------	---

Destinatari:	Studenti del triennio (2° biennio e monoennio)
--------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Disegno e Storia dell’Arte.
---	--

Collaboratori coinvolti:	<ul style="list-style-type: none"> - Studenti selezionati per dimostrate abilità specifiche e capacità relazionali a svolgere il ruolo di figure di riferimento nella “peer education” quali: il social manager, il grafico creativo, sceneggiatore, illustratore ecc.; - Animatore digitale; - Impiegata addetta al protocollo
--------------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Far acquisire conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche grafiche e pittoriche, materiali e strumenti (grafico-espressivi e anche audiovisivi e multimediali).
--	--

Obiettivi:	<p><u>Obiettivi formativi:</u> Apprendere le nozioni basilari di disegno a mano libera e arte sequenziale, trovando poi, secondo talento e inclinazione, uno stile grafico personale e un genere narrativo consono (humour, noir, storico, vignette, graphic novel o romanzo a fumetti, favolistico, realistico, western, avventura, umoristici, fantascienza etc), fino alla esecuzione grafica e/o cromatica di tavole e vignette su carta e piccoli pannelli.</p> <p><u>Obiettivi intermedi:</u> Arricchire le competenze degli studenti rispetto alla conoscenza e all'utilizzazione di tecniche grafiche e pittoriche del sistema di comunicazione per immagini del fumetto, strumento valido per la facilitazione dell'apprendimento di più codici linguistici e delle vignette illustrate;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la creatività degli studenti attraverso l’ideazione di storie, personaggi ed ambienti e nella realizzazione di strisce o storie a fumetti oltre che in cartaceo, anche attraverso l'eventuale utilizzo del mezzo informatico e relativa sonorizzazione. - Offrire futuri interazioni didattiche per l'utilizzazione di un linguaggio trasversale. <p><u>Obiettivi finali:</u> Fare emergere tutte le potenzialità creative e abilità grafiche e/o cromatiche di ciascuno attraverso l’acquisizione di un nuovo linguaggio trasversale.</p>
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Apprendere la teoria e la pratica del linguaggio del fumetto e realizzazione di vignette a colori; illustrare una storia vera o di fantasia, ecc., dopo l'ideazione in forma scritta; realizzare un fumetto su sceneggiatura, partendo da un testo o da una storia personale, decorare alcune pareti del Liceo con strisce o vignette singole più significative e ingrandite quali testimonianze dell'efficacia di tale comunicazione,
---------------------------------------	--

Durata ore:	n° 50	Periodo:	Dall'ultima settimana di ottobre alla fine di maggio.
Indicativamente il Lunedì dalle 14,00 alle 16,00			

Ambienti e risorse: locali	I locali del Liceo ed eventualmente l'aula dotata della LIM.
Ambienti e risorse: attrezzature	Eventuali PC, tablet, software e/o smartphone in possesso degli alunni interessati alla produzione digitale del fumetto.
Ambienti e risorse: materiali	Materiale grafico-pittorico, pannelli in compensato. Supporti didattici in formato digitale distribuiti online oltre a riviste specializzate ed illustrazioni fornite dalla docente referente del progetto.

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Condivisione online degli elaborati attraverso i più noti social network (es. Facebook, Twitter o Instagram) dopo attento monitoraggio.
--	---

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Al momento non previste.
---	--------------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
---	---------------------	--------------------	---------------	-------------------------

<p>TRE FASI:</p> <p>1-potenziamento delle abilità grafiche e cromatiche;</p> <p>2- prendere confidenza con le basi del linguaggio del fumetto;</p> <p>3- mettere realmente “in pratica” ciò che si è appreso.</p>	<p>Accenni di anatomia e anatomia dinamica, nozioni basilari del disegno dal vero, accenni d’impaginazione e lettering (studio dei caratteri...lettere, numeri, punteggiatura ecc), prospettiva e uso della prospettiva per narrare storytelling (racconto della storia), pannello, ambientazione, teoria delle ombre, tecniche grafico-pittoriche, sceneggiatura (mettere in scena), storyboard (racconto su tavole) e progetto della copertina o vignette uniche, maggiori correnti stilistiche del fumetto mondiale.</p>	<p>2 ore</p>	<p>50</p>	<p>Docente referente</p>
---	---	--------------	-----------	--------------------------

<p>Prodotto finale:</p>	<p>Realizzazione dei fumetti (vignette, strisce, tavole, files grafici) creati dagli studenti collocati su alcune pareti dell’Istituto, su cartaceo e postati sul sito del Curie.</p>
-------------------------	---

<p>Verifica dei prodotti: (modalità)</p>	<p>Secondo i seguenti criteri: originalità grafico-cromatica; originalità narrativa; uso coerente dei diversi codici; abilità digitali; rispetto dei tempi assegnati.</p>
--	---

<p>Risultati attesi:</p>	<p>Entusiasmo e coinvolgimento degli studenti sia per l’aspetto tecnico grafico, sia per i risvolti mediatici in termini di social network che per la visibilità dell’esposizione dei loro elaborati nel proprio Istituto</p>
--------------------------	---

<p>Autovalutazione del processo: (modalità)</p>	<p>Ponendosi continuamente le seguenti domande: si adottano metodi efficaci, e strumenti idonei? Si tiene conto delle abilità individuali per farle emergere?</p>
---	---

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)

Collocazione stabile lungo gli ampi corridoi e in particolare sopra l'architrave delle porte delle aule e le pareti laterali delle stesse, che diventano il supporto di una narrazione in forma grafica.

Pubblicazione dei fumetti sulla pagina Facebook creata per l'occasione e sul sito della scuola.

Diffusione e condivisione degli elaborati attraverso altri social network comunemente utilizzati dagli studenti (es. Twitter e Instagram).
Eventuale partecipazione a concorsi o eventi che si rendono disponibili nel corso del progetto e mostra di fine anno presso i locali della scuola.

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	a. s. 2015/16					
	Docente di Disegno e Storia dell'Arte	50		€ 875,00		
			€ 17,50			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)						
TOTALE PROGETTO					€ 875,00	

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 49

Titolo del Progetto:	a. s. 2016/17 <ul style="list-style-type: none"> • 3° PREMIO “DON FRANCO MARCONE” <p style="text-align: center;">L’ARTE E IL CIBO</p>
	a. s. 2015/16 <ul style="list-style-type: none"> • 2° PREMIO “DON FRANCO MARCONE” <p>“ BELLA PARANZE: LA CITTÀ DEGLI ACQUAVIVA TRA COPPI, POESIA E MUSICA”</p>

Destinatari:	Studenti del triennio
---------------------	-----------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Disegno e Storia dell’Arte.
--	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Coinvolgimento attivo delle nuove generazioni in un lavoro che coniughi l’espressione artistica con uno dei fabbisogni primari dell’uomo.
---	---

Durata triennale	a. s. 2015/16 <ul style="list-style-type: none"> • h.60 (docente di Disegno e Storia dell’Arte) • h.20(Docente interno di Italiano e Latino) a. s. 2016/17 <ul style="list-style-type: none"> • h.50 (docente di Disegno e Storia dell’Arte)
Periodo	Da ottobre 2016 a maggio 2017 Incontri settimanali di 2,5 ore

Obiettivi	<p>Obiettivi intermedi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza del territorio cittadino <input type="checkbox"/> Rafforzamento del legame culturale con la città <input type="checkbox"/> Valorizzazione delle risorse umane presenti all'interno del liceo, possibilità offerta agli alunni di dare voce alle loro capacità espressive ed interpretative dell'opera d'arte. <input type="checkbox"/> Rafforzamento del senso di appartenenza alla classe ed alla scuola attraverso la condivisione di compiti e responsabilità, socializzazione tra alunni di classi ed età diverse. <input type="checkbox"/> Verifica della capacità dei singoli alunni di lavorare in gruppo. <p>Obiettivi finali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incontro di pubblica fruizione nei locali del liceo in collaborazione con l'associazione "Oltre l'attimo. Nel nome di Lorenzo". • Ascolto di brani in prosa, poesia e musica letti, recitati ed eseguiti dagli alunni coinvolti. • Mostra fotografica
-----------	--

Descrizione sintetica delle attività:	<p>Ricerca e studio di opere d'arte che traggono ispirazione dal cibo e dalla convivialità. Rielaborazione personale dell'opera attraverso l'uso di materiali diversi.</p>
---------------------------------------	--

Ambienti e risorse: locali	Aule del Liceo
Ambienti e risorse: attrezzature	Materiale da concordare

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	<p>a. s. 2015/16</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docente interno di Italiano e Latino • Don Filippo Lanci(responsabile dell'ufficio diocesano di arte sacra) • Don Ennio Lucantoni (parroco della parrocchia di S. Pietro a Giulianova e
--	--

	<p>padre spirituale di don Franco Marconi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associazione culturale "Oltre l'attimo. Nel nome di Lorenzo". <p>a. s. 2016/17</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comune di Giulianova • Curia Vescovile di Teramo • Associazione "Oltre l'attimo. Nel nome di Lorenzo"
--	---

Prodotto finale:	Mostra nei locali del Liceo dei manufatti artistici elaborati nel corso dell'anno scolastico.
------------------	---

Risultati attesi:	Positiva partecipazione all'iniziativa del territorio
-------------------	---

Iniziativa per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Mostre e pubblicazione del materiale prodotto
--	---

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	a. s. 2015/16					
	Docenti interni di Disegno e Storia dell'Arte	80		€ 1400		
			€ 17,50			
	Docenti interni di Disegno e Storia dell'Arte	50				

Spese di gestione e funzionamento					
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					
TOTALE PROGETTO					

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 50

Titolo del Progetto:	ARTE E DECORO AL CURIE: L'ARTE DEL RICICLO
-----------------------------	---

Destinatari:	Alunni del secondo biennio e monoennio
---------------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Disegno e Storia dell'Arte
--	---------------------------------------

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte
---------------------------	--

Individuazione dei bisogni (modalità):	Valorizzazione degli spazi esterni attraverso il riciclo di materiali vari
---	--

Obiettivi:	Sviluppare la creatività degli allievi e valorizzare gli spazi esterni dell'Istituto
-------------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Definizione dell'area di intervento Individuazione dei materiali da utilizzare Progettazione degli interventi Realizzazione degli arredi o installazioni
--	---

Durata ore:	2/3 ore settimanali	Periodo:	Novembre-Maggio
--------------------	---------------------	-----------------	-----------------

Giorni ed orari da definire compatibilmente agli impegni degli allievi			
--	--	--	--

Ambienti e risorse: locali	Spazi interni per la realizzazioni ed esterni per le installazioni
Ambienti e risorse: attrezzature	Da definire secondo le scelte maturate
Ambienti e risorse: materiali	Materiali da riciclare – prodotti occorrenti per il riuso

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Fondazione Menegaz
--	--------------------

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Nessuna
---	---------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Definizione del progetto, aree di intervento e individuazione dei materiali. Ricerca di esperienze similari		2/3		Docenti referenti ed alunni che aderiscono al progetto

--	--	--	--	--

Prodotto finale:	Realizzazione di installazioni da collocare negli spazi esterni dell'istituto
------------------	---

Verifica dei prodotti: (modalità)	I prodotti realizzati costituiranno la verifica delle competenze acquisite.
--------------------------------------	---

Risultati attesi:	Uso dei materiali riciclabili finalizzato alla valorizzazione degli spazi esterni
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Discussioni collegiali e relazioni sintetica personale.
--	---

Iniziativa per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Presentazione del lavoro con evento musicale e pubblicazione sul sito della scuola
---	--

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Disegno e Storia dell'Arte		50		

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 51

Titolo del Progetto:	TURISTI NON PER CASO
----------------------	-----------------------------

Destinatari:	Studenti di una classe quarta
--------------	-------------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Disegno e Storia dell'Arte.
---	--

Obiettivi:	Creazione di una brochure guida per un ipotetico turista che a Roma desidera ammirare le Fontane del Bernini e i capolavori di Caravaggio conservati in un'area delimitata della città
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Raccolta del materiale artistico che si prenderà in esame Realizzazione di itinerari lungo i quali si illustreranno le opere del Bernini e del Caravaggio
---------------------------------------	--

Durata ore:		Periodo:	Nel pentamestre
-------------	--	----------	-----------------

Ambienti e risorse: locali	Aula della classe quarta
----------------------------	--------------------------

Eventuali uscite didattiche, guidate, ecc. visite	Roma
---	------

Docente di Disegno e Storia dell'Arte

-PROGETTO N. 52

Titolo del Progetto:	ARTEE E DECORO AL CURIE
----------------------	--------------------------------

Destinatari:	Secondo biennio e monoennio
--------------	-----------------------------

Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Disegno e Storia dell'arte
---	--

Obiettivi:	Realizzazione di pannelli decorativi per l'esterno e l'interno.
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	L'attività verrà svolta all'interno della scuola con l'intento di realizzare dei pannelli decorati utilizzando diverse tecniche grafiche.
---------------------------------------	---

Durata ore:	TRIENNALE 2-3 ore a settimane	Periodo:	Da Ottobre a Maggio
-------------	----------------------------------	----------	---------------------

Ambienti e risorse: locali	Aule scolastiche.
----------------------------	-------------------

Ambienti e risorse: materiali	Pennelli, colori, supporti in legno, cartapesta, ecc.
-------------------------------	---

Prodotto finale:	Pannelli decorati per l'esterno o interno che possono essere usati come separè
------------------	--

Risultati attesi:	Sviluppare competenze artistiche e pratiche.
-------------------	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Esporre i pannelli durante gli eventi che si terranno all'aperto.
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Disegno e Storia dell'Arte	0	0		

Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte

Progetti alternanza scuola lavoro

- PROGETTO N. 53

Titolo del progetto:	Alternanza scuola-lavoro: "HI-STORIA LABS"		
Docente esperto:	Team di hi-storia		
Docente referente:	Docente del Liceo		
Destinatari:	3F/3G (2015-2016); 4F/4G (2016-2017); 5F/5G (2017-2018)		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Attivare processi di orientamento e promozione del successo formativo. Favorire e valorizzare i processi del "pensare" e del "fare". Sviluppare le abilità di problem solving.		
Obiettivi:	Acquisizione competenze specifiche in artigianato digitale e prototipazione rapida (stampa 3D, Arduino ed elettronica, programmazione informatica e uso del software). Acquisizione competenze storico-artistiche, archeologiche e paesaggistiche riguardanti il territorio di Giulianova in cui ha sede la scuola. Usare la lingua inglese per interagire nei diversi ambiti e contesti.		
Durata ore:	70 70 70	Periodo:	TRIENNALE: Novembre-Giugno / A.S. 2015-2016 Novembre-Giugno / A.S. 2016-2017 Novembre-Giugno / A.S. 2017-2018
Ambienti e risorse: locali	Polo Museale Civico del Comune di Giulianova. Aule Liceo Scientifico " M. Curie".		
Ambienti e risorse: attrezzature	Software – Stampa 3D - Arduino		
Risorse e materiali	Brochure con itinerari culturali – Sito Web - Cartelloni		

Articolazione e contenuti del progetto a. s. 2015/16 – 2016/2017 – 2017/2018	Contenuti specifici	N. ore totali a. s.	Risorse umane impegnate
--	---------------------	---------------------	--------------------------------

<p style="text-align: center;">Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione introduttiva in aula magna: presentazione del progetto hi-Storia e della stampa 3D, casi d'uso, stampante 3D in azione. ● Lezione I: Progettazione dei contenuti ● Lezione II: Content editing e copywriting ● Lezione III: Elaborazione immagini in digitale (con PC e tablet), disegno vettoriale, uso di licenze creative commons ● Lezione IV: speakeraggio e audio, software di postproduzione audio ● Lezione V: Modellazione CAD, file 3D a partire da cattura fotometrica, uso di licenze open source, uso piattaforme per il riuso di file 3D condivisi ● Lezione VI: Modellazione CAD avanzata ● Lezione VII -VIII: uso di una stampante 3D a tecnologia FDM, principi teorici, showcases, uso di penne 3D, uso di software di slicing e riparazione file 3D ● Lezione IX: fondamenti di Arduino, principi fisici, uso di breakout, showcases ● Lezione X: circuiti e prototipi con Arduino, coding ● Presentazione del dispositivo realizzato 	<p style="text-align: center;">-Conoscenza strumenti multimediali e attività laboratoriali.</p> <p style="text-align: center;">-Conoscenza del territorio di Giulianova.</p> <p style="text-align: center;">-Orientamento nel mondo del lavoro.</p> <p style="text-align: center;">-Potenziamento lingua inglese - Progetto Erasmus Plus.</p>	<p>- a.s. 2015/16</p> <p>13 lezioni da 2 ore con Team di hi-storia</p> <p>Tot. ore 26</p> <p>- a.s. 2016/17</p> <p>Team di hi-storia</p> <p>Ore 18</p> <p>- a.s. 2017/18</p> <p>Team di hi-storia</p> <p>Ore 18</p>	<p><i>Consiglio di classe</i></p> <p><i>Polo museale civico</i></p> <p><i>Team di hi-storia</i></p>
<p>Conoscenza territorio di Giulianova</p>		<p>Polo Museale Civico - Lezioni</p> <p>n. 24 ore a.s.2015/16</p> <p>n. 8 ore a.s.2016/17</p>	

		n. 8 ore a.s.2017/18	
Brochure in lingua inglese con itinerari culturali a.s.2015/16		Liceo –Aula Lezioni n. 20 ore	
Traduzione in lingua inglese, spagnolo, francese e cinese delle informazioni riguardanti due monumenti: la cupola di San Flaviano e la Chiesa di Santa Maria a Mare a.s.2016/17		Liceo –Aula Lezioni ed uscite didattiche n. 44 ore	
		Totale: 70 ore a.s. 2015/16 70 ore a.s. 2016/17 70 ore a.s. 2017/18	

Prodotto finale:	Realizzazione di contenuti (testi, audio, illustrazioni...), stampa 3D e assemblaggio hardware. Realizzazione opuscolo in inglese.
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Accertamento delle competenze digitali e linguistiche raggiunte.
--------------------------------------	--

Risultati attesi:	Sviluppare l'orientamento nel mondo del lavoro utilizzando la lingua inglese. Sviluppare le abilità di problem solving. Sviluppare le competenze digitali.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Inserimento dei progetti svolti su una piattaforma web per i laboratori di hi-storia. Opuscoli con itinerari turistici in lingua inglese.
---	---

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia						
Tutor	Docente del Liceo					
	Docente del Liceo					
Docente referente	Docente del Liceo					
Team hi-storia		18		€ 2500,00		
Polo Museale	Docente esterno	8		€ 130,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€ 00,00.	€ 00,00
TOTALE PROGETTO					€ 2630,00	

Docenti del Liceo dell'Alternanza Scuola Lavoro

- PROGETTO N. 54

Titolo del progetto:	Alternanza Scuola Lavoro: IMPRESA FORMATIVA SIMULATA		
Consorzio:	CONFAO		
Docente referente:	Docente del Liceo		
Destinatari:	Classi 3A, 3B, 3C, 3D, 3E (2015-2016) Classi 4A, 4B, 4C, 4D, 4E (2016-2017) Classi 5A, 5B, 5C, 5D, 5E (2017-2018)		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Impresa simulata: gruppi di allievi costituiscono la propria azienda, secondo il modello e la tipologia dell'azienda reale che diviene tutor dell'azienda simulata.		
Obiettivi:	Realizzare un sistema nazionale simulato digitale che consente agli studenti di sperimentare un processo per l'attivazione di un'attività produttiva, il percorso consente di promuovere e sostenere gli studenti nel processo verso la maturazione di competenze per l'imprenditorialità, la legalità e l'alfabetizzazione finanziaria, secondo le indicazioni dell'UE.		
Durata ore:	70 70 70	Periodo:	TRIENNALE: Novembre - Giugno A.S. 2015-2016 Novembre - Giugno A.S. 2016-2017 Novembre - Giugno A.S. 2017-2018
Ambienti e risorse: locali	Laboratorio di informatica		
Ambienti e risorse: attrezzature	Simulatore di ultima generazione - Computer		
Risorse e materiali	Rete IFS e fiera on board.		

Prodotto finale:	Competenze che consentono di orientarsi nel contesto reale ed essere pronto ad operare nella fase di stage stimolando l'interesse degli imprenditori a ricevere studenti in azienda.
------------------	--

Verifica dei prodotti: (modalità)	Maturazione competenze nella rete virtuale
--------------------------------------	--

Risultati attesi:	Orientamento professionale – Nello spazio digitale comunicare le esperienze
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Maturazione competenze impresa simulata
---	---

PIANO FINANZIARIO						
Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
			€ 00,00			
Spese di gestione e funzionamento						
Consorzio Confao				€500,00		
TOTALE PROGETTO					€500,00	

Docenti del Liceo dell'Alternanza Scuola Lavoro

Progetti continuità e orientamento

- PROGETTO N. 55

Titolo del Progetto:	LATIN-I LOVERS		
Destinatari:	Alunni delle classi terminali della scuola media di 1° grado		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente del Dipartimento di Lettere		
Docenti coinvolti:	Docenti del Dipartimento di Lettere		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Questionari scritti		
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare l'interesse verso le lingue antiche;• Familiarizzare con la lingua madre dell'italiano;• Comprendere la prossimità del latino con l'italiano odierno;• Imparare divertendosi i primi rudimenti della lingua.		
Descrizione sintetica delle attività:	<p>Il corso sarà impostato inizialmente su lezioni dialogate che facciano affiorare le conoscenze di latino pregresse ed eventualmente inconsapevoli degli alunni, anche tramite l'ausilio di LIM. Successivamente verranno proiettate o distribuite vignette in latino - eventualmente anche di raccordo con l'inglese - e lette dagli allievi fra di loro e con le insegnanti; quindi saranno predisposti esercizi di produzione e giochi enigmistici, al fine di far interagire i ragazzi e stimolare la loro curiosità.</p>		
Durata ore:	10	Periodo:	novembre/dicembre

Ambienti e risorse: locali	Aule della scuola; aula LIM
Ambienti e risorse: materiali	fotocopie

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Scuole di 1° grado
--	--------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Origini del Latino; leggi dell'accentazione; prima declinazione; presente indicativo attivo dei verbi.	Origini del Latino; leggi dell'accentazione; prima declinazione; presente indicativo attivo dei verbi; esercizi di traduzione.	2	10	Docenti interni alla scuola

Prodotto finale:	Aumento iscrizioni alunni.
------------------	----------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Somministrazione test di verifica
--------------------------------------	-----------------------------------

Risultati attesi:	familiarità con l'istituto e gli insegnanti del Liceo <i>Curie</i> ; acquisizione di conoscenze e competenze di base della lingua latina;
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Somministrazione test
---	-----------------------

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Tentarelli Francesca	5		3	
Barracchini Giovanna	5		3	

Dipartimento di Lettere

- PROGETTO N.56

Titolo del progetto:	CONTINUITÀ ED ORIENTAMENTO
----------------------	-----------------------------------

Priorità cui si riferisce	Innalzare la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti e <i>ridurre la media degli studenti ammessi con giudizio sospeso.</i>
Traguardo di risultato	Innalzare del 5% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti e <i>ridurre del 5% la media degli studenti ammessi con giudizio sospeso.</i>
Obiettivo di processo	Programmare ed incrementare le relazioni con i docenti della scuola secondaria di I grado e predisporre ed incrementare le attività di continuità ed orientamento.
Situazione su cui interviene	Attualmente l'Istituto ha un numero limitato di insuccessi, ma si intende migliorare il risultato nei tre anni.
Attività previste	Progetti continuità: Latini Lovers, Robotica educativa, Introduzione alla lingua e cultura cinese, spagnola e francese, Secondo Premio don Franco Marconi. Orientamento in entrata: Giornate Open Day, Incontri con le scuole medie di I grado. Orientamento in uscita: Incontri con le università.
Risorse finanziarie necessarie	Gli incontri formativi/informativi di continuità saranno tenuti a titolo gratuito per gentile concessione dei dipartimenti coinvolti. Per l'orientamento si fa riferimento al FIS.
Risorse umane (ore) / area	15 Docenti interni (185 ore totale).
Altre risorse necessarie	Le normali dotazioni didattiche e di laboratorio già esistenti a scuola.
Indicatori utilizzati	Valutazione intermedia e finale degli studenti.
Valori / situazione attesi	Al termine dei tre anni programmati riduzioni previste del 5% sia delle sospensioni di giudizio che della non ammissione alla classe successiva.

PIANO FINANZIARIO

Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docenti interni	185	€ 17,50	€ 3237,50		

			€,00			
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)					€	€
TOTALE PROGETTO					€ 3237,50	

Docenti del Liceo

- PROGETTO N.57

Titolo del progetto:	"WHERE IS THE LOVE"
----------------------	---------------------

Destinatari:	Alunni delle classi del primo, del secondo biennio, del monoennio
--------------	---

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Lingua Inglese; due docenti di Disegno e Storia dell'Arte; docente di Scienze.
---	---

Docenti coinvolti:	. Docente di Lingua Inglese; due docenti di Disegno e Storia dell'Arte; docente di Scienze.
--------------------	---

Individuazione dei bisogni (modalità):	L'idea nasce dalla constatazione delle difficoltà che gli studenti hanno nell'orientarsi di fronte al concetto di uso consapevole dei mezzi multimediali e del rispetto delle norme che regolano il comportamento del gruppo e delle diversità in esso rappresentate.
--	---

Obiettivi:	Promuovere una corretta e significativa relazione con gli altri, collaborare e partecipare, progettare, agire in modo autonomo, risolvere i problemi, usare i mezzi di comunicazione in modo consapevole e costruttivo.
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Ideazione produzione di tavole illustrative realizzate con tecniche diverse, video, presentazioni in power point, animazioni, registrazioni audio. Il fil rouge del progetto sarà una riflessione sul tema : where is the love? Dov'è l'amore? I temi trattati saranno quindi: la discriminazione, le dipendenze, il bullismo, il cyber bullismo
---------------------------------------	---

Durata ore:	in orario curricolare ciascun docente deciderà quante ore dedicare al progetto; in orario extracurricolare si prevedono circa 24 ore di lavoro.	Periodo:	da Ottobre a Dicembre
-------------	---	----------	-----------------------

Ambienti e risorse: locali	Aule dell'Istituto, aula linguistica, luoghi sul territorio scelti per le riprese video.
Ambienti e risorse: attrezzature	Computer, proiettore, tavole da disegno, laboratorio linguistico

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Possibili uscite sul territorio.
---	----------------------------------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Discussioni in classe sui temi fondanti del progetto partendo dall'esperienza personale degli studenti; visione di filmati ispirati alla tematica in oggetto; realizzazione dei prodotti all'interno dei differenti ambiti disciplinari.				Docenti referenti del progetto e alunni Delle classi: 2D, 4C, 3F,4F, 3E, 3H, 5F.

Prodotto finale:	Produzione multimediale composta da: video, power point, registrazioni audio, presentazione di immagini, cortometraggio finale.
------------------	---

Verifica dei prodotti: (modalità)	Il prodotto finale costituirà la verifica conclusiva attestante il livello di acquisizione delle competenze previste.
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Sensibilizzazione degli studenti alle problematiche di discriminazione, dipendenza di vario genere, dal bullismo al tabagismo, dalle droghe all'alcol, dal gioco online all'
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Verranno somministrate agli alunni schede di autovalutazione e di monitoraggio dell'attività svolta per controllare la validità del lavoro durante il processo di svolgimento. Tale Rubric conterrà indicatori come: la capacità di organizzazione, la collaborazione, il rispetto dei tempi di realizzazione, efficacia nell'uso dei mezzi multimediali, la cooperazione tra gruppi.
---	---

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Pubblicazione del prodotto finale sul sito web della scuola, presentazione negli incontri di orientamento in entrata, partecipazioni a concorsi tematici, pubblicazione su youtube e/o vimeo.
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente interno	6			
Docente interno	6			
Docente interno	6			
Docente interno	6			

Dipartimento di Lingue
Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte
Dipartimento di Scienze

Titolo del progetto:	DELITTI PITAGORICI
Destinatari:	Classi terze della scuola secondaria di primo grado e studenti tutor delle classi IV e V del Liceo
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Tre docenti: Dipartimento di Lettere Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte
Docenti coinvolti:	Consigli delle classi terze, quarte e quinte.
Individuazione dei bisogni (modalità):	Creare un contatto tra la scuola secondaria di primo grado e quella di secondo grado nell'ottica dell'orientamento.
Obiettivi:	<p>Incremento dell'approccio laboratoriale nello svolgimento delle attività didattiche, capace di favorire il coinvolgimento personale degli allievi.</p> <p>Sostegno agli allievi nel gestire e superare eventuali difficoltà nelle relazioni sociali e nelle attività di studio/apprendimento, favorendo una migliore conoscenza di sé, utile anche ai fini orientativi.</p> <p>Consolidamento di partenariato tra diverse istituzioni scolastiche, utile ad attuare pratiche innovative dei sistemi di istruzione a livello locale.</p>
Descrizione sintetica delle attività:	<p>Utilizzo di un libro, illustrazione del libro e realizzazione di una clip.</p> <p>Costruzione di un gruppo di lavoro su facebook da parte degli alunni (tutor della scuola secondaria di secondo grado e tutor della scuola secondaria di primo grado).</p> <p>A partire dai contenuti specifici del libro " Delitti Pitagorici" saranno affrontati con l'aiuto di studenti che frequentano gli ultimi anni del Liceo (tutor) approfondimenti sui temi relativi ai percorsi stabiliti per le classi terze della scuola secondaria di primo grado spendibili come orientamento per le scelte future dei destinatari del progetto.</p>

Durata ore:	18	Periodo:	Ottobre - Novembre
-------------	----	----------	--------------------

Ambienti e risorse: locali	Aule del Liceo e della scuola media di primo grado
Ambienti e risorse: attrezzature	Computer, stampanti, macchina fotografica, scanner
Ambienti e risorse: materiali	Carta, penne, colori

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Tre incontri di due ore			18	Tre Docenti

Prodotto finale:	Cartelloni e filmato
------------------	----------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Cura nella presentazione dei cartelloni e del filmato, efficacia della comunicazione.
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	Favorire l'orientamento delle classi terze della scuola media secondaria di primo grado.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Chiarezza del messaggio.
---	--------------------------

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Mostra del prodotto all'interno del Liceo durante l'open day.
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Buonpadre G.		6		
Calvarese C.		6		
Crescentini L.		6		

Dipartimento di Lettere, di Storia dell'Arte, e di Matematica

Titolo del progetto:	RACCONTATI IN TRE SCATTI
----------------------	---------------------------------

Destinatari:	Classi Quinte
--------------	---------------

Docenti responsabili del progetto e del monitoraggio:	Tre docenti: Dipartimento di Lettere Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte
---	--

Docenti coinvolti:	Consigli delle classi quinte
--------------------	------------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Presentazione alla Commissione degli Esami di Stato di ogni alunno della classe quinta attraverso tre scatti fotografici.
--	---

Obiettivi:	Il progetto stimola la riflessione sull'uso consapevole delle immagini da parte degli studenti.
------------	---

Descrizione sintetica delle attività:	Gli studenti presenteranno un ventaglio di immagini e attraverso riflessioni e dibattiti ne sceglieranno tre che rappresenteranno il loro essere.
---------------------------------------	---

Durata ore:	15	Periodo:	Marzo- Aprile
-------------	----	----------	---------------

Ambienti e risorse locali	Aule del Liceo
---------------------------	----------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Computer, stampanti, macchina fotografica, scanner
Ambienti e risorse: materiali	Carta

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settiman ali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
			15	Tre Docenti

Prodotto finale:	Book fotografico da allegare al documento didattico
------------------	---

Verifica dei prodotti: (modalità)	Cura nella presentazione del book, efficacia della comunicazione.
--------------------------------------	---

Risultati attesi:	Presentazione degli alunni alla Commissione d'Esame.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Controllo della grafica, chiarezza del messaggio
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Presentazione all'Esame di Stato.
--	-----------------------------------

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Buonpadre G.		5		
Calvarese C.		5		
Crescentini L.		5		

Dipartimento di Lettere, di Matematica e di Storia dell'Arte

Titolo del progetto:	ANNUARIO SCOLASTICO 2016/17
----------------------	------------------------------------

Destinatari:	Alunni delle Classi Quinte
--------------	----------------------------

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Dipartimento di Lettere Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte Dipartimento di Matematica, Fisica e di Informatica
---	--

Docenti coinvolti:	Consigli delle classi quinte
--------------------	------------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Lasciare traccia del trascorso scolastico degli alunni (raccolta materiale).
--	--

Obiettivi:	Creare un archivio che nel tempo lasci traccia del passaggio degli alunni per raccontare come erano.
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	Raccogliere attraverso i consigli di classe materiale fotografico del tempo scolastico (viaggi di istruzione, uscite, progetti, visite ecc...) Ricostruire sinteticamente la storia del liceo dalla sua fondazione Indizione di un concorso interno per creare la copertina dell'annuario
---------------------------------------	--

Durata ore:	30	Periodo:	da ottobre a maggio
-------------	----	----------	---------------------

Ambienti e risorse: locali	Classi ed ambienti scolastici
----------------------------	-------------------------------

Ambienti e risorse: attrezzature	Libri, giornali, macchina fotografica, fotocopiatrici, computer, stampanti
----------------------------------	--

Ambienti e risorse: materiali	Carta, macchina rilegatrice, toner
-------------------------------	------------------------------------

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Archivi, APT
--	--------------

Eventuali uscite didattiche, visite guidate, ecc.	Nessuna
---	---------

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Creare un annuario Creare una copertina originale Realizzare le foto delle classi Realizzare le foto individuali degli alunni delle classi quinte	Fotografie, ricostruzioni storiche	2	30	Docenti e alunni

Prodotto finale:	Produzione album
------------------	------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Realizzazione dell'annuario coerente con il progetto elaborato
-----------------------------------	--

Risultati attesi:	Rafforzamento delle dinamiche relazionali tra pari e con i docenti Integrazione dei vari gruppi classe Rafforzamento della presenza del liceo sul territorio
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	Ogni fase del processo verrà monitorata per elaborare gli eventuali correttivi
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Presentazione dell'annuario in una pubblica cerimonia a cui saranno invitate famiglie e autorità scolastiche e locali L'annuario potrà essere acquistato dalle famiglie
--	--

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
BUONPADRE	8		2	
CALVARESE	8		2	
CRESCENTINI	8		2	

Dipartimento di Lettere, di Matematica e di Storia dell'Arte

Progetti attività alternative alla religione cattolica

-PROGETTO N.61

Titolo del progetto:	CITTADINANZA E COSTITUZIONE		
Destinatari:	Gli alunni che hanno scelto di avvalersi dell'Attività Alternativa alla Religione Cattolica		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente con ore a disposizione		
Docenti coinvolti:	Dipartimento di Storia e Filosofia		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Rendere gli studenti cittadini consapevoli e responsabili con senso di appartenenza alla propria comunità		
Obiettivi:	Implementare le competenze sociali e civico degli studenti		
Descrizione sintetica delle attività:	Lezioni partecipate sulla Costituzione		
Durata ore:	56	Periodo:	ottobre -giugno
Ambienti e risorse: locali	Aula scolastica		

Ambienti e risorse: attrezzature	Lim, pc
Ambienti e risorse: materiali	Materiali di cancelleria

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settiman ali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Lezioni partecipate	1 Introduzione allo Stato 2 La nascita e le diverse forme di Stato 3 Le vicende dello stato italiano 4 Origine, caratteri e struttura della Costituzione 5 Principi fondamentali della Costituzione 6 Diritti e doveri dei cittadini 7 L'organizzazione costituzionale 8 L'amministrazione dello stato	2	56	1

Prodotto finale:	Elaborato scritto
------------------	-------------------

Risultati attesi:	Studenti consapevoli e responsabili
-------------------	-------------------------------------

Autovalutazione del processo: (modalità)	Test di gradimento del percorso progettuale
---	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione

Docente del Liceo

- PROGETTO N.62

Titolo del progetto:	PROGETTO DI LETTURA IN LINGUA INGLESE: READING FOR PLEASURE
----------------------	--

Destinatari:	Gli alunni che hanno scelto di avvalersi dell'Attività Alternativa alla Religione Cattolica
--------------	--

Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente con ore a disposizione
---	--------------------------------

Docenti coinvolti:	Dipartimento di Lingue
--------------------	------------------------

Individuazione dei bisogni (modalità):	Sono previsti momenti di lettura silenziosa e collettiva. Inoltre, si svolgeranno attività di condivisione di ciò che si è letto con i compagni di corso in modo da aumentare in ciascuno studente il tempo di contatto e di uso della lingua Inglese. Il docente assume il ruolo di facilitatore e organizzatore delle attività.
--	---

Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la competenza semantica nella L2; • consolidare la capacità di lettura e comprensione scritta; • potenziare la capacità di interazione orale migliorando fluenza e pronuncia.
------------	--

Descrizione sintetica delle attività:	<ul style="list-style-type: none"> • Scelta di un testo di narrativa in Lingua Inglese tra alcuni proposti, condiviso sia dagli studenti coinvolti, sia dall'insegnante referente del progetto (i testi possono anche cambiare da alunno ad alunno); • conoscenza dell'autore del libro; • lettura silenziosa e ad alta voce; • comprensione del significato globale; • comprensione di nuovi termini (arricchimento del vocabolario); • esposizione orale di alcune parti lette; • rappresentazione grafica di alcune parti del libro.
---------------------------------------	--

Durata ore:	1 ora in ogni classe in contemporaneità con l'ora di Religione Cattolica (compatibilmente con le ore di	Periodo:	dal mese di Ottobre al mese di Marzo
-------------	---	----------	--------------------------------------

	insegnamento della docente Centi)		
Le ore di Attività Alternativa alla Religione Cattolica verranno fissate con precisione in seguito, quando sarà disponibile l'orario definitivo.			

Ambienti e risorse: locali	Un'aula della scuola
Ambienti e risorse: materiali	Libri di narrativa in Lingua Inglese di difficoltà graduale a seconda della classe di appartenenza.

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
<ul style="list-style-type: none"> Esame dei temi narrativi, semantici e grammaticali presenti nei testi letti 	<ul style="list-style-type: none"> Struttura narrativa del testo; lessico usato; espressioni idiomatiche incontrate; strutture grammaticali. 	Da definire	Da definire	Ins. Centi Franca

Verifica dei prodotti: (modalità)	Ogni alunno compilerà una scheda di comprensione del testo letto predisposta dal docente.
-----------------------------------	---

Risultati attesi:	<ul style="list-style-type: none">• Acquisizione del piacere della lettura anche in L2;• migliorare le quattro abilità linguistiche partendo dalla Reading.
-------------------	--

Autovalutazione del processo: (modalità)	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione sistematica di ciascuno studente nei vari momenti in cui si articola il progetto;• esposizione orale in itinere e finale del testo letto.
---	---

Progetti attività sportive

- PROGETTO N.63

Titolo del progetto:	GRUPPO SPORTIVO		
Docenti tutor:	a.s. 2016/17 Tre docenti di Scienze Motorie a.s. 2015/16 Un docente di Scienze Motorie		
Destinatari:	Alunni di tutte le classi.		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Gli insegnanti di educazione fisica intendono con tale progetto proporre un percorso educativo e formativo che consenta la diffusione della cultura del movimento per il raggiungimento di un sano sviluppo motorio ed un sano stile di vita.		
Obiettivi:	Consentire agli studenti ed in particolare a coloro che non hanno la possibilità di frequentare società sportive di confrontarsi con la cultura fisico sportiva Fornire l'occasione di praticare attività sportiva extracurricolare a tutti gli studenti permettendo loro di prevenire i disagi e le devianze giovanili Utilizzare i valori ludici dell'attività sportiva nel confronto con se stessi e con gli altri come regola sociale utile per un rafforzamento della personalità Incrementare lo spirito di collaborazione tra compagni per combattere la prevaricazione individuale o di gruppo Promuovere quei comportamenti di lealtà sportiva che i media non evidenziano quasi più.		
Durata ore:	TRIENNALE: Fino a 3 ore settimanali per docente	Periodo:	Gennaio 2016 – Maggio 2016 Gennaio 2017 – Maggio 2017
Ambienti e risorse: locali	Palestra della scuola		

Ambienti e risorse: attrezzature	Attrezzature disponibili in palestra
-------------------------------------	--------------------------------------

Prodotto finale:	Il progetto propone attività all'interno della scuola con svolgimento di tornei di pallavolo, calcetto e pallacanestro
------------------	--

Risultati attesi:	Miglioramento del comportamento di collaborazione e lealtà sportiva, rafforzamento dell'autostima
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Svolgimento dei tornei
---	------------------------

PIANO FINANZIARIO

Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	3 docenti di Scienze Motorie	82		€2.644,23		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)						
TOTALE PROGETTO					€2.644,23	

Dipartimento di Scienze Motorie

- PROGETTO N.64

Titolo del progetto:	I BAMBINI DI BETANIA		
Destinatari:	Alunni delle classi terze, quarte e quinte.		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Storia e Filosofia		
Docenti coinvolti:	Docente di Storia e Filosofia		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Acquisizione da parte dei giovani della consapevolezza di una corresponsabilità e solidarietà nella comunità.		
Obiettivi:	Contribuire alla costruzione di una società basata sull'ascolto, sull'accoglienza e sulla condivisione. Far crescere nei giovani il senso di giustizia e il desiderio di essere parte attiva della società attraverso uno sguardo nuovo e consapevole della realtà.		
Descrizione sintetica delle attività:	L'associazione "bambini di Betania" onlus, risponde alle esigenze dei bambini e dei ragazzi in difficoltà, nel pieno rispetto dei propri diritti, attraverso progetti di prevenzione e accoglienza.		
Durata ore:	TRIENNALE: 2h a settimana	Periodo:	Gennaio 2016 – Maggio 2016 Gennaio 2017 – Maggio 2017
Ambienti e risorse: locali	Locali della casa-famiglia		

Ambienti e risorse: materiali, attrezzature	Materiali e attrezzature della casa famiglia.
Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	"Casa di Lorenzo" di Tortoreto. Tribunale per minorenni di Teramo.
Prodotto finale:	I ragazzi raggiungono la serenità dal punto di vista psichico, recuperando la propria identità spezzata e favorendo uno sviluppo armonico della personalità.
Risultati attesi:	Fare acquisire ai giovani la consapevolezza di una corresponsabilità e solidarietà nella comunità. Sensibilizzazione degli alunni in relazione alle problematiche sociali.
Autovalutazione del processo: (modalità)	Consapevolezza dell'importanza del volontariato.
Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Tavola rotonda con i responsabili dell'associazione e i giovani.

PIANO FINANZIARIO

Azioni rivolte alle persone		Ore	Costo orario	Costo totale	Totale	Totale azione
Spese Insegnanti						
Tipologia	Nominativo					
	Docente di Storia e Filosofia	20		€00,00		
Spese di gestione e funzionamento						
Materiale di consumo: didattico, esercitazioni pratiche, affitto attrezzature. (allegare elenco dettagliato)						
TOTALE PROGETTO						

Docente di Storia e Filosofia

- PROGETTO N.65

Titolo del progetto:	APRIRE GLI OCCHI.....LIBERARE LA FELICITA'		
Destinatari:	Alunni delle classi terze, quarte e quinte.		
Docente responsabile del progetto e del monitoraggio:	Docente di Storia e Filosofia		
Docenti coinvolti:	Docente di Storia e Filosofia		
Individuazione dei bisogni (modalità):	Far conoscere ai giovani la particolare realtà sociale affinché l'esperienza del volontariato possa portare una nuova linfa e un nuovo spirito di iniziative in relazione alle problematiche sociali e all'impegno responsabile nel proprio territorio.		
Obiettivi:	Educare alla corresponsabilità, alla lettura della realtà, all'analisi dei bisogni presenti nel territorio. Educare alla gratuità, come dono del proprio tempo e delle proprie abilità. Diffondere la conoscenza e la cultura del volontariato. Sviluppare il senso civico e la partecipazione alla vita cittadina. Educare alla tutela e salvaguardia del territorio.		
Descrizione sintetica delle attività:	Ad ogni studente viene affidato un servizio e vengono forniti strumenti e occasioni di verifica durante l'esperienza.		
Durata ore:	TRIENNALE: 2h a settimana	Periodo:	Gennaio 2016 – Maggio 2016 Gennaio 2017 – Maggio 2017
Ambienti e risorse: locali	Locali delle diverse Associazioni.		
Ambienti e risorse: attrezzature	Attrezzature delle diverse Associazioni in base alle attività da svolgere.		

Ambienti e risorse: materiali	Materiali delle diverse Associazioni in base alle attività da svolgere.
-------------------------------	---

Rapporti con il territorio (Enti, istituzioni, esperti esterni, associazioni, ecc.):	Comune di Giulianova. Centro Servizi per il Volontariato della Provincia di Teramo
--	---

Articolazione e contenuti del progetto:	Contenuti specifici	N. ore settimanali	N. ore totali	Risorse umane impegnate
Volontariato	Stage di formazione		20	Docenti, alunni e associati

Prodotto finale:	Testimonianza del lavoro svolto.
------------------	----------------------------------

Verifica dei prodotti: (modalità)	Al termine dell'esperienza ci sarà un momento di confronto del coordinatore e dell'insegnante che segue il progetto con il gruppo di volontari; tutti i volontari presso un'associazione insieme al tutor predisporranno una testimonianza del lavoro svolto da "esporre" nell'evento conclusivo del progetto.
-----------------------------------	--

Risultati attesi:	Sensibilizzazione degli alunni in relazione alle problematiche sociali.
-------------------	---

Autovalutazione del processo: (modalità)	Consapevolezza dell'importanza del volontariato.
---	--

Iniziative per la comunicazione e la pubblicazione dei risultati (eventi, mostre, rappresentazioni, pubblicazione materiale, ecc.)	Incontro finale e confronto delle esperienze.
--	---

PIANO FINANZIARIO

Personale interno (docenti)

Cognome e nome	N° ore di insegnamento aggiuntivo (€ 35,00/h) (solo per progetti extracurricolari con attività aggiuntive di insegnamento)	N° ore funzionali all'insegnamento (€ 17,50/h) (per progetti svolti da esperti esterni in orario extracurricolare con la presenza del docente)	N° ore per attività di progettazione, documentazione, organizzazione di progetti svolti in orario curricolare (compenso forfettario)	Spazio riservato all'Amministrazione
Docente di Storia e Filosofia	0	0	0	

Docente di Storia e Filosofia

9. POTENZIAMENTO LINGUISTICO A. S. 2015/16

POTENZIAMENTO LINGUISTICO A. S. 2015/16		
Progetto	Referenti	Descrizione sintetica
SCAMBI CULTURALI CON L'ESTERO	Referente: Prof.ssa Melchiorre	Per potenziare le capacità di comunicazione e la conoscenza socio-culturale di altri paesi, la scuola ricerca forme di collegamento e di coordinamento con scuole tedesche e finlandesi.
PROGETTO ERASMUS PLUS	Referente: Prof.ssa Melchiorre	Per rafforzare la dimensione europea, elevare le competenze interculturali costruire ponti tra Italia e Spagna, Finlandia, Slovenia, Romania attraverso storia e cultura.
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Pet /First (Inglese) Dele B1 (Spagnolo) HSK (Cinese) Delf (Francese)	Ulteriori strumenti di potenziamento delle abilità nella lingua straniera e di certificazione di competenze, i corsi di perfezionamento in inglese, e spagnolo proposti dal Liceo, consentono agli studenti di conseguire prestigiosi diplomi che, nei paesi della Comunità Europea, danno luogo a crediti universitari.
CLIL	Prof.ssa Falconi	Realizzazione di moduli di una materia non linguistica in lingua inglese.
SUMMER SCHOOL	Referente: Dipartimento di Lingue straniere	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alla lingua inglese.
STAGE LINGUISTICI	Referente: Dipartimento di Lingue straniere	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento ad altre lingue dell'Unione Europea e non.
PERIODI DI STUDIO ALL'ESTERO	Referente: Dipartimento di Lingue straniere	Potenziamento delle competenze linguistiche con soggiorno-studio prolungato nel paese di cui si studia la lingua.

10. FABBISOGNO DI PERSONALE

Organico di fatto a.s. 2015/16 docenti

CLASSE DI CONCORSO		CATTEDRE	ORE RESIDUE
A025	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	3	0
A029	EDUCAZIONE FISICA	3	ORE 6
A037	FILOSOFIA E STORIA	4	ORE 9
A042	INFORMATICA	1	ORE 2
A946	LINGUA STRANIERA CINESE	1	0
A246	LINGUA STRANIERA FRANCESE	0	ORE 4
A346	LINGUA STRANIERA INGLESE	5	0
A446	LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	1	0
A047	MATEMATICA	3	0
A049	MATEMATICA E FISICA	7	ORE 11
A051	LETTERE LATINO NEI LICEI	11	ORE 4
A060	SCIENZE	5	0
3/C	CONVERSATRICE CINESE	0	ORE 5
3/C	CONVERSATRICE INGLESE	0	ORE 5
3/C	CONVERSATRICE SPAGNOLO	0	ORE 5
3/C	CONVERSATRICE FRANCESE	0	ORE 1
	SOSTEGNO	2	0
	RELIGIONE CATTOLICA	1	ORE 12
		TOTALE CATT n. 47 Doc	Tot. Ore n.64

Organico di fatto a.s. 2015/16 ATA

Profilo	Unita'
DIRETTORE DEI SERVIZI	1
ASSISTENTI AMMINISTRATIVI	5
ASSISTENTI TECNICI	0
COLLABORATORI SCOLASTICI	7

Vengono richiesti due Assistenti Tecnici di Laboratorio.

Organico di potenziamento richiesto 2015/16

Unità di personale in organico di potenziamento: 9

Classe di concorso	Ore da prestare	Esonero vicario	Supplenze brevi	Corsi di recupero / potenziamento	Progetti	Ore di utilizzo
A049	600		100	200	300 Le matematiche	600
A049	600		100	100	400 Fisica in laboratorio	600
A048	600		100	200	300 Le matematiche	600
A047	600		100	100	400 Le matematiche	600
A060	600		100	400	100 Le Scienze in laboratorio	600
A346	600		100	200	300 Lingue +	600
A019	600		400	/	200 Educazione alla cittadinanza e alla legalità	600
A031	600		200	/	400 Musica ?? Evviva	600
TOTALE	4.800		1.200	1.200	2.400	4.800

Organico di fatto a.s. 2016/17 docenti

CLASSE DI CONCORSO		CATTEDRE	ORE RESIDUE
A025	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	3	4
A029	EDUCAZIONE FISICA	3	10
A037	FILOSOFIA E STORIA	5	0
A042	INFORMATICA	1	2
A946	LINGUA STRANIERA CINESE	1	7
A246	LINGUA STRANIERA FRANCESE	0	4
A346	LINGUA STRANIERA INGLESE	5	9
A446	LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	1	7
A047	MATEMATICA	3	0
A049	MATEMATICA E FISICA	8	2
A051	LETTERE LATINO NEI LICEI	11	17
A060	SCIENZE	5	8
3/C	CONVERSATRICE CINESE	0	7
3/C	CONVERSATRICE INGLESE	0	7
3/C	CONVERSATRICE SPAGNOLO	0	7
3/C	CONVERSATRICE FRANCESE	0	1
	SOSTEGNO	0	9
	RELIGIONE CATTOLICA	1	14
TOTALE CATT n. 47 Doc			Tot. n.115

Da organico di diritto risultano:

<i>A048 12 ore</i>
<i>A051 8 ore</i>
<i>A346 4 ore</i>
<i>A025 2 ore</i>
<i>A029 8 ore</i>

Organico di fatto a.s. 2016/17 ATA

Profilo	Unita'
DIRETTORE DEI SERVIZI	1
ASSISTENTI AMMINISTRATIVI	5
ASSISTENTI TECNICI	0
COLLABORATORI SCOLASTICI	7

Organico di potenziamento utilizzato 2016/17

Unità di personale in organico di potenziamento: 8

Classe di concorso	Ore di prestare	Esonero vicario	Supplenze brevi	Corsi di recupero / potenziamento	Progetti	Ore di utilizzo
A025	4 lezione		10disposizione		4	
A042	18 lezione					
A346	18 lezione					
A346	18 lezione					
Sostegno	18 lezione					
Sostegno	18 lezione					
Sostegno	9 lezione					
A019			9 ore		9 ore Educazione alla cittadinanza e alla legalità	
A048	16+2					
TOTALE						

Organico di potenziamento utilizzato fase C - a. s. 2015/2016 (in servizio nella scuola dal 01/12/2015)

Unità di personale in organico di potenziamento: 9

Classe di concorso	Docente	Tutor Assegnato	Ore da prestare	Supplenze brevi	Corsi di recupero / potenziamento	Progetti	Ore di utilizzo
A047	Marcacci Mauro	Battestini Santa	500	100	400 Recupero /Potenziamento		500
A019	Pompili Anna	Russo Antonietta	500	300		200 Alternanza scuola – lavoro Educazione alla cittadinanza e alla legalità	500
A019 (AD03)	Toscani Andrea	Crescentini Lorella	500	300	100 Potenziamento BES	100 Alternanza scuola – lavoro Progetto educazione finanziaria	500
A025	Rascioni Stefania	Di Pasquale Elisabetta	500	400		100 Biblioteca scolastica Progetto Teatro	500
A029	Carminucci Felicia	Smaldino Tommaso	500	400		100 Biblioteca scolastica	500
A051	Pantone Domenico		500	200	300 Recupero		500
A037	Di Francesco Fiorella		500	350	100 Potenziamento	50 Biblioteca scolastica	500

A060	Vittorio Fabiola		500	150	300 Recupero	50 Progetto Luci sulla Scienza	500
A346	Toscani Amelia	Serafini Maria	500	100	400 Recupero/ Potenziamento		500
TOTALE			4.500	2.400	1.500	600	4.500

11. ALLEGATI

- 1) PIANO DI MIGLIORAMENTO
- 2) PROGETTO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE MODELLO DI AUTOVALUTAZIONE E SUPPORTO AL PIANO DI MIGLIORAMENTO

NOTE

- 1) PON 2014 – 2020 AULE AUMENTATE DALLA TECNOLOGIA (PROGETTO INOLTRATO)
- 2) PON 2014-2020 PER LA REALIZZAZIONE, L'AMPLIAMENTO O L'ADEGUAMENTO DI INFRASTRUTTURE DI RETE LAN/WLAN - (PROGETTO FINANZIATO)
- 3) PROGETTO PNSD RELATIVO AI LABORATORI PER L'OCCUPABILITA' (PROGETTO INOLTRATO)
- 4) RETI DI SCUOLE :
 - RETE MEDICO COMPETENTE SCUOLA CAPOFILA ITC "PASCAL – COMI" DI TERAMO;
 - RETE ROBOCUP JUNIOR SCUOLA CAPOFILA IIS "A. VOLTA" DI PESCARA;
 - RETE TERAMO ASCOLI E ALTRE PROVINCE SCUOLA CAPOFILA "LICEO SCIENTIFICO "M. CURIE" DI GIULIANOVA (TE);
 - RETE LABORATORIO TERRITORIALE PER L'OCCUPABILITA' NELL'AMBITO DEL PNSD SCUOLA CAPOFILA "LICEO SCIENTIFICO "M. CURIE" DI GIULIANOVA (TE);
 - RETE FORMAZIONE DIGITALE REGIONE ABRUZZO SCUOLA CAPOFILA IIS "A. VOLTA" DI PESCARA;
 - RETE FORMAZIONE SUGLI ANIMATORI DIGITALI SCUOLA CAPOFILA IIS "A. VOLTA" DI PESCARA;
 - RETE PROPOSTA PROGETTUALE "CITTADINI IN GIOCO" CON SOGGETTO CAPOFILA ISTITUTO COMPRENSIVO 6 DI PESCARA.

PIANO DI MIGLIORAMENTO

Tabella 1 - La composizione del nucleo interno di valutazione

Si riporta, dalla sezione 4.1 del RAV, la composizione del nucleo che si è occupato della predisposizione del Rapporto, per il possibile aggiornamento in base alla composizione dell'eventuale gruppo di lavoro incaricato di seguire la progettazione, l'attuazione e il monitoraggio del PdM. In sostanza è opportuno che in ogni scuola vi sia un nucleo stabile, anche con articolazioni variabili, che segua i processi che nel tempo si attiveranno: dall'autovalutazione, al miglioramento e alla rendicontazione.

NOME	RUOLO
Recchiuti Silvia	Dirigente Scolastico
Falconi Gabriella	Collaboratore del D.S.
Mastromauro Luana	Docente
Bizzarri Giuseppe	Docente
Andreani Lucia	Docente
Iaconi Beatrice	Docente
Melchiorre Manuelita	Docente
Buonpadre Gabriella	Docente
Calvarese Claudia	Docente
Seccafieno Claudio	Genitore
Seccafieno Matteo	Studente
Palandrani Franca	D.S.G.A.

Tabella 2 - Priorità di miglioramento, traguardi di lungo periodo e monitoraggio dei risultati

In questa tabella vengono riportate dal sistema in modo automatico le priorità per il miglioramento individuate dalla scuola nella sezione 5 del RAV e i relativi traguardi (v. tabella Priorità e Traguardi). La tabella va completata registrando al termine di ciascun anno scolastico, il risultato effettivamente raggiunto a quel momento, misurato con gli specifici strumenti che la scuola ha utilizzato per il monitoraggio interno, in modo da controllare se e in quale misura si sta progredendo in direzione dei traguardi preventivati.

ESITI DEGLI STUDENTI	PRIORITA	TRAGUARDI	RISULTATI PRIMO ANNO	RISULTATI SECONDO ANNO	RISULTATI TERZO ANNO
Risultati scolastici	<p>1. Innalzare ancora la media degli alunni ammessi alla classe successiva, già alta rispetto alle percentuali regionali e nazionali.</p> <p>2. Ridurre ancora la media degli alunni ammessi con giudizio sospeso.</p>	<p>1. Innalzare del 5% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti.</p> <p>2. Ridurre la media del 5% degli alunni ammessi con giudizio sospeso per garantire il successo formativo degli studenti.</p>	<p>Innalzare l'1% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti.</p> <p>I risultati a giugno rispettano le previsioni (1,3%) ma in settembre sono aumentati i non ammessi (2,6%)</p>	Innalzare il 2% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti.	Innalzare il 2% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti.
Risultati nelle prove standardizzate	Ridurre la varianza tra le classi in matematica, dentro le classi per italiano e matematica e innalzare ancora i risultati delle prove standardizzate.	Ridurre del 5% la varianza tra le classi e innalzare i risultati delle prove standardizzate.	Dai grafici delle prove standardizzate si evince che è stata ridotta la varianza tra le classi, tranne che per l'indirizzo linguistico. Considerato il risultato ci si propone di ridurre la varianza anche dentro le classi.	Ridurre del 2% la varianza tra le classi e innalzare i risultati delle prove standardizzate.	Ridurre del 2% la varianza tra le classi e innalzare i risultati delle prove standardizzate.
Competenze chiave e di cittadinanza	Sviluppare le competenze sociali e civiche degli alunni.	Innalzare del 5% le competenze sociali e civiche.	Innalzare dell'1% le competenze sociali e civiche.	Innalzare del 2% le competenze sociali e civiche.	Innalzare del 2% le competenze sociali e civiche.

Tabella 3 - Relazione tra obiettivi di processo, aree di processo e priorità di miglioramento

La tabella del RAV relativa agli obiettivi di processo contiene la descrizione di quest'ultimi (qui integralmente riportata) e indica le connessioni con le rispettive aree di processo. La presente tabella richiede di esplicitare, apponendo una "X" nelle apposite colonne, anche le connessioni con le priorità individuate, in modo da evidenziare le relazioni tra gli obiettivi di processo, le aree coinvolte e le direzioni strategiche di miglioramento scelte.

Area di processo	Obiettivi di processo	Priorità 1	Priorità 2
Curricolo, progettazione e valutazione	1.Progettare gli obiettivi da raggiungere nei dipartimenti, monitorare i risultati, correggere, modificare le azioni, intervenendo sulla formazione dei docenti.	X	X
	2.Dopo il riscontro della valenza delle prove comuni, incrementarne la modalità e la tipologia.	X	X
Ambiente di apprendimento	Incentivare la partecipazione ai gruppi di lavoro strutturati per aree disciplinari e per ambito, incrementando le dotazioni tecnologiche e laboratori	X	X

Inclusione e differenziazione	1. Il docente tutor già individuato coordina e incrementa le attività di potenziamento per gli alunni con risultati eccellenti e di recupero per gli alunni con difficoltà di apprendimento.	X	X
	2. Formazione dei consigli di classe sulla didattica inclusiva.	X	X
Continuità ed orientamento	1. Programmare ed incrementare le relazioni con i docenti della scuola secondaria di I grado		X
	2. Predisporre ed incrementare le attività di continuità ed orientamento inserendo gli alunni della scuola secondaria di I grado nelle certificazioni.		X
Orientamento strategico e organizzazione della scuola	A fronte della scarsità dei fondi la scuola incrementa la realizzazione di progetti con finanziamenti europei per l'ampliamento dell'offerta formativa.	X	X
Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane	1. Garantire ai docenti la necessaria serenità e tranquillità nel proprio lavoro.	X	X

	2. Stimolare la curiosità dei docenti verso le nuove tecnologie per sviluppare una didattica innovativa e favorire la ricerca di nuove strategie.	X	X
Integrazione con il territorio e rapporto con le famiglie	1. Rafforzare l'integrazione con il territorio per avere una ricaduta positiva sull'offerta formativa. 2. Potenziare la collaborazione con i genitori, soprattutto per quegli alunni che presentano difficoltà nel normale processo di apprendimento.	X	X

Tabella 4 - Pianificazione operativa e monitoraggio dei processi

Il raggiungimento di ciascun obiettivo di processo richiede la previsione e la realizzazione di una serie di azioni tra loro connesse e interrelate, oltre all'individuazione dei soggetti responsabili dell'attuazione e delle scadenze. La tabella, replicata per ciascun obiettivo di processo, riassume in modo sintetico chi dovrebbe fare-che-cosa-entro-quando, in base alla pianificazione stabilita nel PdM. Le azioni vanno indicate a un livello di dettaglio tale da esplicitare i compiti assegnati a ciascun soggetto coinvolto. Per la definizione delle azioni attribuite alla specifica responsabilità operativa del dirigente scolastico ci si potrà avvalere del Repertorio DSIRA V predisposto da un apposito gruppo di lavoro dell'INVALSI. I dati da riportare nella quarta, quinta e sesta colonna sono funzionali al monitoraggio e alla regolazione in itinere dei processi, mediante il confronto tra i valori di risultato attesi e quelli effettivamente rilevati.

Priorità 1						
Area di processo: Ambiente di apprendimento, continuità ed orientamento, orientamento strategico ed organizzazione della scuola, integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie.						
Obiettivi di processo: Incentivare la partecipazione a gruppi di lavoro, individuazione della figura del docente tutor, incrementare la realizzazione di progetti, integrazione con il territorio.						
Azioni previste	Soggetti responsabili dell'attuazione	Termine previsto di conclusione	Risultati attesi per ciascuna azione	Adegua menti effettuati in itinere (eventuali)	Azione realizzata entro il termine stabilito	Risultati effettivamente raggiunti per ciascuna azione
Successo formativo e potenziamento o eccellenze	Docenti interni	2018	Innalzare del 5% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti.	Test periodici documentati agli atti dell'Istituto	Corsi di recupero effettuati per matematica (organico potenziato e docenti interni), per scienze e per inglese (organico potenziato).	Risultati raggiunti a livello regionale e nazionale nelle olimpiadi di Informatica, matematica, robotica e scienze. Riconoscimenti anche per le partecipazioni a concorsi letterari.

<p>Potenziamenti o eccellenze con i seguenti progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> >Scuola Digitale, >Le matematiche, >Fisica in laboratorio, >Le Scienze in laboratorio, >L'elettronica per la robotica e per l'informatica, >Erasmus plus 	<p>Organico potenziato</p>	<p>2018</p>	<p>Valorizzare l'eccellenza.</p>	<p>Test periodici documentati agli atti dell'Istituto</p>	<p>Realizzazione del primo anno di "Erasmus plus" con Spagna, Slovenia, Romania, Finlandia e vari stage linguistici con Inghilterra, Cina e Spagna.</p>	<p>Alcuni progetti non sono stati al momento realizzati per mancanza di organico potenziato richiesto.</p> <p>Per il progetto "Le matematiche", avendo ottenuto solo un insegnante della classe A047, sono stati effettuati solo il recupero e la preparazione alle prove Invalsi.</p> <p>Per il progetto "Erasmus plus", avendo ottenuto un insegnante per la classe A346, sono stati effettuati corsi di potenziamento e recupero.</p>
<p>Potenziamenti o eccellenze con il progetto di alternanza scuola-lavoro</p>	<p>Team Hi-Storia Labs, Polo museale di Giulianova, Docenti interni</p> <p>Nel 2016/17 oltre al Polo museale si inserisce l'Osservatorio</p>	<p>2018</p>	<p>Innalzare del 5% la media degli alunni ammessi alla classe successiva per garantire il successo formativo degli studenti e valorizzare l'eccellenza.</p>	<p>Test periodici documentati agli atti dell'Istituto</p>	<p>Corsi sulla sicurezza per tutte le classi terze.</p> <p>Nelle classi dell'indirizzo linguistico lezioni per la conoscenza del territorio mediante visite guidate, elaborazione di</p>	<p>Consapevolezza di come prevenire gli infortuni e i rischi nell'ambiente di lavoro.</p> <p>Conoscenza dell'organigramma delle responsabilità.</p> <p>Creazione di</p>

Palestra dell'innovazione 2014-2020	Astronomico di Mosciano				testi, anche nelle lingue studiate, laboratorio per lo sviluppo delle competenze digitali.	audioguida tattile interattiva, realizzata con la stampante 3D e hardware Open-Source Arduino.
	Docenti interni Collaborazione con enti esterni e università	2018	Potenziamento linguistico, laboratoriale e inclusione.	Test periodici		

<p>Priorità 2</p> <p>Area di processo: Ambiente di apprendimento, integrazione con il territorio.</p> <p>Obiettivi di processo: Incentivare la partecipazione a gruppi di lavoro, individuazione della figura del docente tutor, potenziamento della collaborazione con i genitori e con gli alunni in difficoltà.</p>						
Azioni previste	Soggetti responsabili dell'attuazione	Termine previsto di conclusione	Risultati attesi per ciascuna azione	Adeguamenti effettuati in itinere (eventuali)	Azione realizzata entro il termine stabilito	Risultati effettivamente raggiunti per ciascuna azione

Recupero degli alunni in difficoltà	Personale interno	2018	Ridurre la media del 5% degli alunni ammessi con giudizio sospeso per garantire il successo formativo degli studenti.	Test periodici documentati agli atti dell'Istituto. Prove comuni da incrementare negli anni successivi.	Corsi di recupero effettuati per matematica (organico potenziato e docenti interni), per scienze e per inglese (organico potenziato).	Da verificare entro il 31 Agosto. Nonostante i corsi effettuati alcuni alunni non hanno raggiunto gli obiettivi
Recupero degli alunni più vivaci a livello comportamentale	Personale interno Personale organico potenziato	2018	Ridurre la media del 5% degli alunni con difficoltà di inserimento nel gruppo classe	Analisi dell'atteggiamento degli alunni a seguito delle informazioni fornite.	Monitoraggio del registro elettronico.	Durante l'anno scolastico si è verificata una riduzione delle note disciplinari e un atteggiamento più rispettoso delle regole.

Tabella 5 - Azioni specifiche del dirigente scolastico

La tabella, replicata per ciascun obiettivo di processo, riprende e sviluppa le azioni specifiche che rappresentano il "contributo del dirigente al perseguimento dei risultati per il miglioramento del servizio scolastico previsti nel rapporto di autovalutazione" (Legge n.107/2015, art.1, comma 93) e chiede di collegare ciascuna di esse ad una possibile dimensione professionale:

1. definizione dell'identità, dell'orientamento strategico e della politica dell'istituzione scolastica;
2. gestione, valorizzazione e sviluppo delle risorse umane;
3. promozione della partecipazione, cura delle relazioni e dei legami con il contesto;
4. gestione delle risorse strumentali e finanziarie, gestione amministrativa e adempimenti normativi;
5. monitoraggio, valutazione e rendicontazione.

Priorità 1	
Area di processo: Ambiente di apprendimento, orientamento strategico ed organizzazione della scuola, integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie.	
Obiettivi di processo: Incentivare la partecipazione a gruppi di lavoro, individuazione della figura del docente tutor, incrementare la realizzazione di progetti, integrazione con il territorio.	
Azioni del dirigente scolastico	Dimensioni professionali interessate
Favorire il lavoro dei docenti con la partecipazione a eventuali corsi di aggiornamento esterni.	Docenti interessati.
Favorire e stimolare la partecipazione dei docenti, degli alunni e delle famiglie alla realizzazione dei progetti inseriti nel POF.	Tutti i docenti.
Stimolare la partecipazione ai progetti europei per ottenere finanziamento per il miglioramento delle strutture scolastiche.	Docenti interessati.
Stabilire relazioni proficue con il territorio e gli enti locali per soddisfare i bisogni dell'utenza.	Docente interno.
Incentivare e seguire attivamente le reti formate con le altre scuole.	Docente interno (collaboratore del Dirigente).

<p>Priorità 2</p> <p>Area di processo: Ambiente di apprendimento, continuità ed orientamento, integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie.</p> <p>Obiettivi di processo: Incentivare la partecipazione a gruppi di lavoro, individuazione della figura del docente tutor, potenziamento della collaborazione con i genitori e con gli alunni in difficoltà.</p>	
Azioni del dirigente scolastico	Dimensioni professionali interessate
Attivazione di corsi di potenziamento.	Docenti interni e docenti organico potenziato.
Attivazione di corsi di recupero.	Docenti interni e docenti organico potenziato.
Designazione di una figura di docente tutor per coordinare il lavoro di recupero e potenziamento.	Docente interno.
Coinvolgimento attivo dei genitori alla vita scolastica per favorire l'apprendimento e l'inclusione scolastica.	Tutti i docenti.
Stabilire relazioni proficue con il territorio e gli enti locali per soddisfare i bisogni dell'utenza.	Docente interno.
Favorire la partecipazione degli alunni in lavori di gruppo strutturati	Tutti i docenti.
Favorire e stimolare la partecipazione dei docenti, degli alunni e delle famiglie alla realizzazione dei progetti inseriti nel POF.	Tutti i docenti.
Stabilire relazioni proficue con il territorio e gli enti locali per soddisfare i bisogni dell'utenza.	Docente interno.

Tabella 6 - Risorse umane interne e relativi costi aggiuntivi

Indicare gli impegni delle risorse umane interne alla scuola non compresi nelle ordinarie attività di servizio (attività di insegnamento e attività funzionali all'insegnamento) e che hanno un impatto aggiuntivo di carattere finanziario.

Risorse umane interne alla scuola	Tipologia di attività	Numero di ore aggiuntive previste	Spesa prevista	Fonte finanziaria
Dirigente scolastico	Recupero e potenziamento.	0 ore	0 euro	0 euro
Docenti	Recupero e potenziamento.	a.s.2015/16 100 ore	5000 euro lordo dip.	MIUR
Docente tutor	Recupero e potenziamento.	a.s. 2015/16 85 ore	1500 euro lordo dip.	MIUR
Personale ATA	Recupero e potenziamento.	0 ore	0 euro	0 euro
Altre figure: Organico potenziato	Recupero e potenziamento. Sportello a.s.2016/17	0 euro	0 euro	0 euro

Tabella 7 - Risorse umane esterne e risorse strumentali

Indicare le spese previste per la collaborazione al PdM di figure professionali esterne alla scuola e/o per l'acquisto di attrezzature specifiche.

Tipologia di risorsa	Spesa prevista	Fonte finanziaria
Formatori: team Hi-Storia Labs	400 euro	P.A. 2016
Consulente per il miglioramento: Docente tutor	0 euro	
Attrezzature: Ampliamento e miglioramento di aule e laboratori	20000 euro (progetto già finanziato) 7500 euro (progetto già finanziato)	PON 2014-2020 PON 2014-2020

Tabella 8 - Consulenze esterne

La scuola si è avvalsa di consulenze esterne?

Sì

No

Se sì da parte di chi?

Indire

Università (specificare quale): Università di Teramo, Università dell'Aquila, Università di Pescara e Chieti

Enti di Ricerca (specificare quale):

Associazioni culturali e professionali (specificare quale):

Altro (specificare): USR

Progetto Nazionale **Scuola Digitale**

Modello di Autovalutazione e supporto al Piano di Miglioramento

PARTE I - ANAGRAFICA			
Codice meccanografico	TEPS02000N		
Denominazione Scuola	LICEO STATALE "MARIE CURIE"		
Indirizzo	VIA Antonio Gramsci, Giulianova (TE)		
Sito web istituzionale	http://liceomariecuriegiulianova.gov.it/		
DS (Responsabile del Piano di Miglioramento)	Dott. Ing. Luigi Valentini		
Referente Nucleo interno di Valutazione	Prof. Falconi Gabriella		
E-mail / Telefono Referente Nucleo interno valutazione	Email: falconigabriella@gmail.com Telefono: 3203473542		
Referente Scuola digitale	Prof. Bizzarri Giuseppe		
E-Mail / Telefono referente Scuola digitale	Email: gbizzarri@gmail.com Telefono: 3484791745		
Plesso sede gestionale/amministrativa	LICEO STATALE "MARIE CURIE", Giulianova (TE)		
Altri plessi	Nome plesso e Comune La scuola ha un'unica sede		
Numero totale alunni	n. <input type="checkbox"/> 700		
Numero totale classi/sezioni	n. <input type="checkbox"/> 30 classi		
Tipo di Istituto	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <input type="checkbox"/> IC infanzia e I ciclo <input checked="" type="checkbox"/> IS secondo grado (Liceo Professionale) <input type="checkbox"/> CPIA </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <input type="checkbox"/> I onnicomprensivo <input type="checkbox"/> IS secondo grado (Tecnico-Professionale) Altro (specificare) </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> IC infanzia e I ciclo <input checked="" type="checkbox"/> IS secondo grado (Liceo Professionale) <input type="checkbox"/> CPIA	<input type="checkbox"/> I onnicomprensivo <input type="checkbox"/> IS secondo grado (Tecnico-Professionale) Altro (specificare)
<input type="checkbox"/> IC infanzia e I ciclo <input checked="" type="checkbox"/> IS secondo grado (Liceo Professionale) <input type="checkbox"/> CPIA	<input type="checkbox"/> I onnicomprensivo <input type="checkbox"/> IS secondo grado (Tecnico-Professionale) Altro (specificare)		

PARTE II – AUTOVALUTATIVA - Progetto Scuola Digitale

SEZIONE A

Ricognizione generale risorse, dotazioni tecnologiche e scientifiche, livelli digitalizzazione della scuola, organizzazione e comunicazione, dematerializzazione, CAD

A.1 Condizione infrastrutture: impianti e connettività di rete

bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5

A.2 Dotazioni tecnologiche

A.2.1 - Area gestionale/amministrativa (hardware)

basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5

A.2.2 - Area gestionale/amministrativa (software)

basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5

A.2.3 - Area didattica (hardware)

basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5

A.2.4 - Area didattica (software)

basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5

A.3 Innovazione digitale

A.3.1 - Area gestionale/amministrativa (dematerializzazione, nuovo CAD, ...)

bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5

A.3.2 - Area didattica (processi di insegnamento/apprendimento)

bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5

A.4 Organizzazione scolastica in ordine alla comunicazione e ai servizi on-line

A.4.1 Agli utenti

bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5

A.4.2 Agli operatori scolastici

bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5

A.5 Competenze uso Tecnologie Informazione e Comunicazione (ICT)

A.5.1 Docenti

basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5

A.5.2 Personale ATA

basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5

Laboratori e aule speciali	<p>A.6 Numero e uso dei laboratori e delle aule speciali</p> <p>Scientifici n. 2 <input type="radio"/> Tecnologici n.0</p> <p>Linguistici n. 1 <input type="radio"/> Informatici/Multimediali n. 1</p> <p>Numero classi che utilizzano sistematicamente i laboratori n. 15</p> <p>A.7 Livello utilizzo laboratori e aule speciali</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input checked="" type="radio"/> sufficiente-3 <input type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p>
Dotazioni scuola/aule	<p>A.8 Numero mezzi in dotazione della scuola</p> <p>LIM n. 5 <input type="radio"/> tablet n. 58 touchscreen n.0 <input type="radio"/> PC n. 65 di cui segreteria n. 12</p> <p>stampanti 3D n.0 <input type="radio"/> scanner n. 6 di cui segreteria n. 4</p> <p>server n. 1 <input type="radio"/> stampanti n. 11 di cui segreteria n. 7</p> <p>gruppi di continuità n. 10 di cui segreteria n. 6</p> <p>A.9 Grado funzionalità dotazioni (software compresi)</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input checked="" type="radio"/> sufficiente-3 <input type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p> <p>A.10 Livello utilizzo dotazioni (software compresi)</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input checked="" type="radio"/> sufficiente-3 <input type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p>

Osservazioni SEZIONE A Per migliorare l'ambiente di apprendimento occorrerebbe incrementare le dotazioni tecnologiche ed i laboratori aumentando gli investimenti. Per adeguare la struttura scolastica è necessario reperire finanziamenti ulteriori rispetto a quelli ordinari previsti dalla scuola.

AUTOVALUTAZIONE SEZIONE A

Punti Di Forza (PdF)	Punti Di Debolezza (PdD)
<p>La scuola è dotata di un buon impianto e di una buona connettività di rete wireless che vengono utilizzati prevalentemente e sistematicamente per i servizi online di comunicazione agli utenti.</p> <p>Tutti i docenti possiedono i tablet forniti dalla scuola in comodato d'uso che consentono l'utilizzo sistematico del registro elettronico.</p>	<p>La scuola è dotata solo di cinque Lim. Nonostante l'impianto e la buona connessione della rete in tutta la struttura scolastica, le classi possono usufruire della Lim solo sporadicamente poiché le aule predisposte per lezioni interattive non sono sufficienti per tutte le classi.</p>

Motivazione del giudizio assegnato

Si avverte la necessità da parte dei docenti e degli alunni di arricchire le aule tradizionali con un numero

congruo di computer e video proiettori che consentano la fruizione collettiva e individuale del web e di contenuti digitali per favorire una didattica innovativa.

SEZIONE B

Didattica, innovazione e ambienti di apprendimento

- B.1 Dotazioni degli ambienti di apprendimento (relativamente a presenza e fruibilità di: pc, touchscreen, LIM, tablet, risponditori, attrezzature tecnologiche, stampanti 2D-3D, scanner, software, materiali di consumo, ...)
- basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5
- B.2 Didattica e modalità erogazione offerta formativa relativamente a:
- B.2.1 Progettazione didattica per conseguimento competenza digitale nel quadro delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente
- bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5
- B.2.2 Progettazione didattica per conseguimento competenza senso di iniziativa e imprenditorialità nel quadro delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente
- bassa-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buona-4 alta-5
- B.2.3 Ricorso a mezzi multimediali nei percorsi di insegnamento/apprendimento
- basso-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buono-4 alto-5
- B.2.4 Ricorso a modalità asincrone (piattaforme) sul web nei percorsi di insegnamento/apprendimento
- basso-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buono-4 alto-5
- B.2.5 Esperienze di realizzazione e condivisione di lezioni digitali mediante LIM
- basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5
- B.2.6 Esperienze di realizzazione e condivisione di lezioni digitali mediante touchscreen
- basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5
- *B.2.7 Esperienze di realizzazione e condivisione di lezioni e contenuti mediante dispositivi personali BYOD (tablet, netbook, smarphone,...)*
- basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5
- B.2.8 Utilizzo del cloud per contenuti e lezioni online
- basso-1 insufficiente-2 sufficiente-3 buono-4 alto-5
- B.2.9 Esperienze realizzazione di libri digitali
- basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5
- B.2.10 Esperienze di uso di libri digitali
- basse-1 insufficienti-2 sufficienti-3 buone-4 alte-5
- B.2.11 Ricorso a modalità asincrone (piattaforme) sul web nella comunicazione docenti/alunni e scuola/famiglia

	<p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 X sufficiente-3 ○ buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.2.12 Ricorso ai social network (Facebook, WhatsApp, ...) nella comunicazione docenti/alunni e/o scuola/famiglia</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 X sufficiente-3 ○ buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.2.13 Ricorso al registro elettronico nella comunicazione docenti/alunni e scuola/famiglia</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 ○ buono-4 X alto-5</p> <p>B.2.14 Ricorso al sito web per la comunicazione scuola/famiglia</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 ○ buono-4 X alto-5</p> <p>B. 3 Livello di formazione dei docenti relativamente a:</p> <p>B.3.1 Uso di tecnologie digitali nella didattica</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 X sufficiente-3 ○ buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.3.2 Didattica innovativa</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 X sufficiente-3 ○ buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.3.3 Formazione on-line (e-learning)</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 ○ buono-4 X alto-5</p> <p>B.3.4 Contenuti e/o libri digitali</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.4 Presenza e uso di strumenti e tecnologie per l'inclusione (BES, DSA, autismo, ADHD, cyber bullismo, ...) relativamente a:</p> <p>B.4.1 Tecnologie hardware specifiche</p> <p>○ bassi-1 ○ insufficienti-2 X sufficienti-3 ○ buoni-4 ○ alti-5</p> <p>B.4.2 Tecnologie software specifiche</p> <p>○ bassi-1 ○ insufficienti-2 X sufficienti-3 ○ buoni-4 ○ alti-5</p> <p>B.4.3 Formazione dei docenti sulle tecnologie specifiche</p> <p>○ bassi-1 ○ insufficienti-2 X sufficienti-3 ○ buoni-4 ○ alti-5</p>
<p>Innovazione area gestionale/amministrativa (Codice Amministrazione Digitale –CAD-, nuovo CAD, Agenda Digitale Italiana)</p>	<p>B.5 Area gestionale/amministrativa</p> <p>B.5.1 Dotazioni dell'area gestionale/amministrativa (relativamente a presenza e uso di: pc, server, scanner, gruppi di continuità, software, ...)</p> <p>○ basse-1 ○ insufficienti-2 ○ sufficienti-3 X buone-4 ○ alte-5</p> <p>B.5.2 Dematerializzazione comunicazione interna</p> <p>○ bassa-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buona-4 ○ alta-5</p> <p>B.5.3 Dematerializzazione comunicazione agli utenti</p> <p>○ bassa-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buona-4 ○ alta-5</p> <p>B.5.4 Dematerializzazione area didattica (servizi online, prenotazione laboratori, ...)</p> <p>○ bassa-1 ○ insufficiente-2 X sufficiente-3 ○ buona-4 ○ alta-5</p> <p>B.5.5 Dematerializzazione documenti amministrativi</p> <p>○ bassa-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buona-4 ○ alta-5</p> <p>B.5.6 Avanzamento processo conservazione sostitutiva documenti amministrativi</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.5.7 Attuazione del procedimento amministrativo informatico</p> <p>○ bassa-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buona-4 ○ alta-5</p> <p>B.5.8 Ricorso alla firma elettronica prevista dal CAD</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buono-4 ○ alto-5</p> <p>B.5.9 Ricorso alla posta elettronica e alla PEC</p> <p>○ basso-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 ○ buono-4 X alto-5</p> <p>B.5.10 Sicurezza dei dati, continuità operativa e <i>disaster recovery</i></p> <p>○ bassa-1 ○ insufficiente-2 ○ sufficiente-3 X buona-4 ○ alta-5</p>

	<p>B.6 Livello di formazione DSGA e personale amministrativo relativamente a:</p> <p>B.6.1 Utilizzo pacchetti applicativi (elaborazione testi, fogli elettronici, posta elettronica, ...)</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p> <p>▪ <i>B.6.2 Utilizzo avanzato software di office automation e di gestione attività di segreteria</i></p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p> <p>B.6.3 Organizzazione archivio elettronico sul proprio PC</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p> <p>B.6.4 Frequenza e capacità memorizzazione dati server (organizzazione archivio e backup)</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p> <p>B.6.5 Uso scanner per digitalizzazione documenti</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p> <p>B.6.6 Uso procedure nuovo CAD (dematerializzazione, conservazione sostitutiva documenti amministrativi, procedimento amministrativo informatico, firma elettronica, PEC, Sicurezza dei dati, continuità operativa e <i>disaster recovery</i>)</p> <p><input type="radio"/> basso-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buono-4 <input type="radio"/> alto-5</p>
Sito web istituzionale	<p>B.7 Qualità e accessibilità</p> <p>B.7.1 Accessibilità/usabilità/reperibilità sito web</p> <p><input type="radio"/> bassa-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input type="radio"/> buona-4 <input checked="" type="radio"/> alta-5</p> <p>B.7.2 Qualità complessiva del sito web</p> <p><input type="radio"/> bassa-1 <input type="radio"/> insufficiente-2 <input type="radio"/> sufficiente-3 <input checked="" type="radio"/> buona-4 <input type="radio"/> alta-5</p> <p>B.8 Periodicità aggiornamenti delle sezioni</p> <p>B.8.1 Comunicazione scuola/famiglia</p> <p><input type="radio"/> più che mensile-1 <input type="radio"/> mensile-2 <input type="radio"/> quindicinale-3 <input type="radio"/> settimanale-4 <input checked="" type="radio"/> più volte a settimana-5</p> <p>B.8.2 Attività e servizi di supporto alla didattica</p> <p><input type="radio"/> più che mensile-1 <input checked="" type="radio"/> mensile-2 <input type="radio"/> quindicinale-3 <input type="radio"/> settimanale-4 <input type="radio"/> più volte a settimana-5</p> <p>B.8.3 Amministrazione Trasparente</p> <p><input type="radio"/> più che mensile-1 <input type="radio"/> mensile-2 <input type="radio"/> quindicinale-3 <input type="radio"/> settimanale-4 <input checked="" type="radio"/> più volte a settimana-5</p> <p>B.8.4 Procedimenti amministrativi e servizi online</p> <p><input type="radio"/> più che mensile-1 <input type="radio"/> mensile-2 <input type="radio"/> quindicinale-3 <input type="radio"/> settimanale-4 <input checked="" type="radio"/> più volte a settimana-5</p> <p>B.8.5 Pubblicità legale</p> <p><input type="radio"/> più che mensile-1 <input checked="" type="radio"/> mensile-2 <input type="radio"/> quindicinale-3 <input type="radio"/> settimanale-4 <input type="radio"/> più volte a settimana-5</p>
<p>Osservazioni SEZIONE B Gli insegnanti per la progettazione didattica digitale necessitano di una formazione più specifica e di dotazioni tecnologiche all'interno delle aule mentre l'area gestionale-amministrativa risulta già aggiornata.</p>	
<p>AUTOVALUTAZIONE SEZIONE B</p>	
<p>Punti di forza</p>	<p>Punti di debolezza</p>

L'utilizzo degli strumenti digitali nell'area gestionale ed amministrativa attraverso il registro elettronico ed il sito web istituzionale consente una buona comunicazione tra i diversi componenti della scuola (dirigenza, docenti, alunni, genitori e personale ATA).	La didattica in ambiente digitale non risulta essere una esperienza quotidiana ma un evento episodico che avviene nelle aule predisposte.
---	---

Motivazione del giudizio assegnato

Si sente la necessità di adottare approcci didattici innovativi per l'apprendimento delle competenze chiave e per coinvolgere maggiormente i discenti così da raggiungere il successo formativo, da ridurre l'insuccesso e per l'inclusione scolastica degli alunni con BES. La potenzialità delle competenze digitali degli alunni è requisito essenziale per raggiungere gli obiettivi previsti dal POF nell'ambito delle attività di potenziamento, di recupero e di alternanza scuola-lavoro.

PARTE III - PIANO DI MIGLIORAMENTO (PdM)

Titolo del PdM conseguente all'autovalutazione complessiva (RAV+Progetto Scuola Digitale)	Miglioramento delle aree di criticità emerse dall'Autovalutazione e potenziamento dell'eccellenza
Elenco progetti (inserire i progetti, secondo l'ordine di priorità, che compongono l'intero PdM)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Scuola Digitale 2) Le matematiche 3) Fisica in laboratorio 4) Le Scienze in laboratorio 5) L'elettronica per la robotica e per l'informatica 6) Erasmus plus
Descrizione sintetica del PdM complessivo	Il PdM partendo dalle priorità emerse nel RAV evidenzia le relazioni tra gli obiettivi di processo, le aree coinvolte e le direzioni strategiche di miglioramento scelte. Per quanto riguarda i risultati scolastici ed i risultati delle prove standardizzate, il PdM prevede di innalzarli del 20% rispetto al RAV. Nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro il Piano prevede la realizzazione del progetto "Hi-storia labs" che ha come obiettivi l'acquisizione di competenze in artigianato digitale e prototipazione rapida (stampa 3D, arduino ed elettronica, programmazione informatica e uso del software), l'acquisizione competenze storico-artistiche, archeologiche e paesaggistiche del territorio di Giulianova in cui ha sede la scuola, l'uso della lingua inglese per interagire nei diversi ambiti e contesti.

<p>Descrizione del Progetto Scuola Digitale (Il progetto viene descritto, in maniera sintetica, come parte dell'intero PdM)</p>	<p>Il Progetto Scuola Digitale ha come obiettivo l'adeguamento tecnologico delle aule tradizionali attraverso la fornitura di un computer portatile e di un video proiettore per ogni classe per la fruizione di strumenti digitali didattici e del web. L'utilizzo quotidiano delle nuove tecnologie consente di stimolare l'apprendimento da parte degli alunni con un'impostazione metodologica e didattica innovativa e di facilitare l'inclusione scolastica dei ragazzi con BES creando una scuola più accogliente dove ogni persona possa trovare stimoli e strumenti informatici per esprimere al massimo le proprie capacità così da favorire il successo formativo di tutti gli allievi. Il potenziamento delle competenze digitali degli alunni consente di formare cittadini capaci di affrontare le sfide del domani e di aprire maggiormente la scuola al territorio, con la creazione di FabLab.</p>																							
<p>Scenario di riferimento (motivazioni della scelta del PROGETTO SCUOLA DIGITALE, il collegamento con gli esiti dell'autovalutazione complessiva e del conseguente PdM)</p>	<p>Il Progetto Scuola Digitale è stato scelto per supportare il Piano di Miglioramento della scuola. La prima priorità scelta, riguardo agli esiti degli studenti, è innalzare la media degli alunni ammessi alla classe successiva, ridurre la media degli alunni ammessi con giudizio sospeso, innalzare le prove standardizzate. Per realizzare tali priorità si rende necessaria l'adozione di approcci didattici innovativi basati sull'uso delle nuove tecnologie. Tali tecnologie risultano fondamentali per l'inclusione scolastica degli alunni con Bisogni Educativi Speciali che risultano l'1% della popolazione scolastica.</p>																							
<p>Plessi coinvolti nel PdM</p>	<p>La scuola non è organizzata in plessi ma ha un'unica sede.</p>																							
<p>GRUPPO DI PROGETTO SCUOLA DIGITALE (tabella 1)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="483 1084 991 1155">Nome</th> <th data-bbox="991 1084 1498 1155">Ruolo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="483 1155 991 1220">Valentini Luigi</td> <td data-bbox="991 1155 1498 1220">Dirigente Scolastico</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1220 991 1285">Falconi Gabriella</td> <td data-bbox="991 1220 1498 1285">Collaboratore D.S.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1285 991 1350">Mastromauro Luana</td> <td data-bbox="991 1285 1498 1350">Docente</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1350 991 1415">Bizzarri Giuseppe</td> <td data-bbox="991 1350 1498 1415">Docente</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1415 991 1480">Andreani Lucia</td> <td data-bbox="991 1415 1498 1480">Docente</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1480 991 1545">Iacoponi Beatrice</td> <td data-bbox="991 1480 1498 1545">Docente</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1545 991 1610">Melchiorre Manuelita</td> <td data-bbox="991 1545 1498 1610">Docente</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1610 991 1675">Ras Ricci Paolo</td> <td data-bbox="991 1610 1498 1675">Genitore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1675 991 1740">Ras Ricci Federica</td> <td data-bbox="991 1675 1498 1740">Studente</td> </tr> <tr> <td data-bbox="483 1740 991 1803">Palandrani Franca</td> <td data-bbox="991 1740 1498 1803">D.S.G.A.</td> </tr> </tbody> </table>		Nome	Ruolo	Valentini Luigi	Dirigente Scolastico	Falconi Gabriella	Collaboratore D.S.	Mastromauro Luana	Docente	Bizzarri Giuseppe	Docente	Andreani Lucia	Docente	Iacoponi Beatrice	Docente	Melchiorre Manuelita	Docente	Ras Ricci Paolo	Genitore	Ras Ricci Federica	Studente	Palandrani Franca	D.S.G.A.
Nome	Ruolo																							
Valentini Luigi	Dirigente Scolastico																							
Falconi Gabriella	Collaboratore D.S.																							
Mastromauro Luana	Docente																							
Bizzarri Giuseppe	Docente																							
Andreani Lucia	Docente																							
Iacoponi Beatrice	Docente																							
Melchiorre Manuelita	Docente																							
Ras Ricci Paolo	Genitore																							
Ras Ricci Federica	Studente																							
Palandrani Franca	D.S.G.A.																							

DESCRIZIONE DEL PIANO DI MIGLIORAMENTO – PROGETTO Scuola Digitale
(utilizzabile come modello per l'intero PdM)

FASE DI PIANIFICAZIONE (PLAN)

Definizione aree di intervento, obiettivi, azioni e priorità (tabella 2a)

Area di intervento	Obiettivi	Azioni previste	Priorità (1 o 2)
1. Infrastrutture	1.1 Adeguamento tecnologico di 30 aule.	1.1.1 Dotare ogni aula di un computer portatile e di un video proiettore	1
2. Didattica e ambienti di apprendimento	2.1 Addestrare i docenti all'utilizzo del computer e del videoproiettore nell'attività didattica quotidiana.	2.1.1 Formazione dei docenti per l'utilizzo delle attrezzature nell'attività didattica quotidiana con particolare attenzione a: <ul style="list-style-type: none"> • utilizzo di software per produrre presentazioni • utilizzo dei libri digitali e dell'espansione degli stessi attraverso i collegamenti a documenti sul web e degli strumenti per gli studenti con BES come audiolibri e dizionari. • Produzione di Project Work e video didattici • Potenzialità cloud ed utilizzo di ambienti di pubblicazione condivisa di idee e risorse 	1
	2.2 Adottare approcci didattici innovativi	2.2.1 Utilizzo quotidiano dei computer e video proiettori nelle aule	1
		2.2.2 Creazione di materiali multimediali per la didattica condivisibili fra tutti i docenti	1

	2.3 Potenziare le competenze digitali degli studenti	2.3.1 Produzione da parte degli studenti di lavori multimediali per realizzare i progetti del POF fra cui: <ul style="list-style-type: none"> • Erasmus Plus • Stage linguistici • Scambi culturali • Alternanza scuola-lavoro • La settimana della scienza 	2
3. Gestionale/ Amministrativa	3.1	3.1.1 3.1.2 3.1.3 ...	
4. Comunicazione interna e scuola/famiglia	4.1	4.1.1	
5. Formazione docenti e personale ATA	5.1	5.1.1 5.1.2 ...	

FASE DI PIANIFICAZIONE (PLAN)

Definizione tempi previsti inizio e conclusione e spesa presunta (tabella 2b)

Azioni previste	Data prevista inizio	Data prevista conclusione	Spesa prevista	
			Personale interno ed esterno	Strumenti e servizi
1.1.1 Fornire ciascuna classe di un computer portatile e di un video proiettore	07/01/2016	31/01/2016		€ 18500
2.1.1 Formazione dei docenti per l'utilizzo delle attrezzature nell'attività didattica quotidiana	01/02/2016	29/02/2016	€ 232,20	
2.2.1 Utilizzo quotidiano dei computer e video proiettori nelle aule	01/02/2016	15/06/2016	€ 0	
2.2.2 Creazione di materiali multimediali per la didattica condivisibili fra tutti i docenti	01/02/2016	31/08/2016	€ 0	

2.3.1 Produzione da parte degli studenti di lavori multimediali per realizzare i progetti del POF	01/05/2016	15/06/2016	€ 0	
---	------------	------------	-----	--

FASE DI REALIZZAZIONE (DO)

Definizione responsabili, risultati attesi e tempi di realizzazione (tabella 3)

Obiettivo	Azioni previste	Soggetti responsabili attuazione	Risultati attesi	Data effettiva inizio
1.1	1.1.1	D.S.G.A e Assistente Amministrativo	Ciascuna classe dotata di un computer e un video proiettore	07/01/2016
2.1	2.1.1	Prof. Bizzarri Giuseppe	Personale docente in grado di utilizzare le attrezzature nella didattica quotidiana	01/02/2016
2.2	2.2.1	Prof. Bizzarri Giuseppe	Supporto della didattica digitale a quella tradizionale	01/02/2016
	2.2.2	Prof. Falconi Gabriella	Creazione e condivisione di materiali digitali autoprodotti da parte dei docenti	01/02/2016
2.3	2.3.1	Prof. Responsabili progetti inclusi nel POF	Utilizzo degli strumenti per la realizzazione dei progetti del POF	01/05/2016

FASE DI MONITORAGGIO (CHECK)

Adegamenti in itinere, risultati effettivamente raggiunti, rispetto dei tempi (tabella 4)

Azioni	Adegamenti effettuati in itinere	Risultati effettivamente raggiunti	Data prevista conclusione aggiornata
1.1.1	Incontro del gruppo di progetto scuola digitale a fine gennaio 2016 finalizzato all'aggiornamento sullo stato di acquisto della strumentazione.		
2.1.1	Incontro del gruppo di progetto scuola digitale a fine febbraio 2016 finalizzato al monitoraggio del corso di formazione dei docenti attraverso la somministrazione e la raccolta di test autovalutativi.		
2.2.1	Incontri mensili del gruppo di progetto scuola digitale per monitorare la percentuale media di utilizzo nelle classi della strumentazione. Per raggiungere tale scopo ciascuna classe viene fornita di un diario dove vengono annotate le ore di utilizzo giornaliero.		
2.2.2	Raccolta in itinere da parte del responsabile di progetto del materiale prodotto dai docenti e sua condivisione nel sito della scuola.		

2.3.1	Raccolta in itinere da parte dei responsabili di progetto del materiale prodotto dagli studenti e sua condivisione nel sito della scuola.		
-------	---	--	--

FASE DI RIESAME E MIGLIORAMENTO (ACT)

Negli incontri periodici del gruppo di progetto scuola digitale finalizzati al monitoraggio della realizzazione del progetto verranno valutate le eventuali criticità emerse e verranno elaborate le possibili soluzioni, compresa l'eventuale riesame degli indicatori di tempo delle singole azioni del progetto in funzione dei target e degli obiettivi da raggiungere. Gli obiettivi conseguiti e non conseguiti e la revisione di parte del PdM verranno annotati secondo le seguenti tabelle 5a e 5b.

FASE DI RIESAME E MIGLIORAMENTO (ACT)			
Obiettivi conseguiti e non conseguiti e revisione di parte del PdM (tabella 5a)			
Obiettivi conseguiti	Annotazioni	Obiettivi non conseguiti	Descrizione delle difficoltà incontrate e/o ragioni che ne determinano l'eventuale abbandono, riproposizione o ridefinizione

FASE DI RIESAME E MIGLIORAMENTO (ACT)			
Revisioni di parti del PdM e motivazioni che le determinano (tabella 5b)			
N. progressivo revisione del PdM	Data	Parti del PdM modificate (parti/sezioni)	Descrizione e motivazione delle iniziative correttive apportate (introduzione nuove azioni o modifiche di quelle esistenti, responsabili, date, risorse necessarie, ...)
Rev.1			
Rev. 2			

MANAGEMENT DEL PROGETTO - azioni del DS (tabella 6)															
Obiettivo	Azioni	Responsabile attuazione	Date previste avvio e conclusione	Tempificazione attività											Situazione Verde=Attuata Giallo=In corso Rosso=Non attuata
				S	O	N	D	G	F	M	A	M	G	L	
1.1	1.1.1	D.S.G.A e Assistente						X							

		Amministrativo																
2.1	2.1.1	Prof. Bizzarri Giuseppe							X									
2.2	2.2.1	Prof. Bizzarri Giuseppe							X	X	X	X	X					
	2.2.2	Prof. Falconi Gabriella							X	X	X	X	X	X	X			
2.3	2.3.1	Prof. Responsabili progetti inclusi nel POF											X	X				

RISORSE UMANE INTERNE ED ESTERNE, SPESE, FONTI DI FINANZIAMENTO (tabella 7)						
Azioni	Risorse umane interne ed esterne	Tipologia attività	n. ore impegno	Spesa risorse umane	Spesa per attrezzature e servizi	Fonte finanziaria
Progettazione	D.S.G.A. e Assistente Amministrativo	Attività propedeutiche all'indizione di una procedura ad evidenza pubblica e alla predisposizione del relativo capitolato tecnico per l'acquisto dei computer e dei video proiettori	D.S.G.A.: 10 ore Assistente Amministrativo: 8 ore	DSGA: euro 245,5 Assistente Amministrativo: euro 153,92		euro 399,42
Spese organizzative e gestionale	D.S.G.A. e Assistente Amministrativo	Spese funzionali alla gestione e attuazione del progetto	D.S.G.A.: 5 ore Assistente Amministrativo: 5 ore	DSGA: euro 122,75 Assistente Amministrativo: euro 96,2	euro 149,43	euro 368,38
Forniture		Acquisto di 30			euro 18500	euro 18500

		computer portatili e 30 video proiettori				
Piccoli adattamenti edilizi						-
Pubblicità		Informazione e pubblicità verso la scuola ed il territorio			euro 400	euro 400
Collaudo	Dirigente Scolastico	Collaudo a conclusione dei lavori			euro 100	euro 100
Addestramento all'uso delle attrezzature	Docente interno: Prof. Verno Emidio	Corso di formazione del personale docente per l'utilizzo delle attrezzature nell'attività didattica quotidiana	10		euro 232,2	euro 232,2
TOTALE SPESA						euro 20000

CONSULENZE ESTERNE (tabella 8)

Non vengono richiesti consulenti esterni.

Ente / Persone	Tipologia consulenza	Descrizione supporto

QUADRO DI SINTESI (tabella 9)

Durata del progetto	X 1 anno scolastico o 2 anni scolastici o 3 anni scolastici		
Gli IC e i Licei intendono avvalersi di un insegnante tecnico-pratico ai sensi dell'art. 1, comma 59, Legge 107/2015? o sì X no Perché? (max 200 caratteri)			
Data d'inizio	07/01/2016		
Data di conclusione	31/08/2016		
Costo complessivo del piano	euro 20000		
Costo formazione docenti	euro 232,2	Numero docenti da formare	58

Costo formazione personale ATA	-	Numero ATA da formare		-
Date approvazioni OO.CC.	Collegio docenti	24/11/2015	Consiglio di Istituto	26/11/2015
Data approvazione POF triennale				