

LINGUA E CULTURA INGLESE
 Prof.ssa DI BATTISTA EUGENIA A. B.
 PROGRAMMA SVOLTO 1^M
 A.S. 2022-23

Testi di riferimento: "In Time" Student's Book + Workbook + Ebook con audio;
 "Open Space - a multitasking grammar".

UNIT 1-2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>GRAMMAR Present simple: positive and negative; questions and short answers Idiomatic expression with <i>have</i> Adverbs and expressions of frequency Object pronouns <i>love, like, don't mind, hate + -ing</i> -ing verb formation: spelling rules and exceptions Countable and uncountable nouns Exceptions of countable and uncountable nouns <i>How much...? How many...?</i> <i>some, any, no</i> <i>a lot of/lots of, (not) much/many, a little, a few</i> <i>too much/too many, too little, (not) enough</i></p> <p>VOCABULARY Everyday activities Free-time activities School subjects Jobs at home Food and drinks Portions and containers Cooking Prices</p> <p>COMMUNICATION Talking about everyday and weekend activities Talking about frequency Expressing likes and dislikes Agreeing and disagreeing Talking about food, drink and diet Expressing quantity Giving instructions Asking and saying prices Ordering food</p> <p>CULTURE <i>Boarding school life</i></p>	<p>READING Leggere e comprendere informazioni relative a: la vita in collegio; l'istruzione a casa; l'interesse di due giovani buongustai per un'alimentazione sana; diete particolari e allergie; buone abitudini quotidiane; lo spreco di cibo e di altre risorse; un cuoco famoso; ristoranti londinesi consigliati a cinque giovani.</p> <p>WRITING Scrivere un brano sulle attività del tempo libero e del fine settimana Scrivere un'email sui pasti e sui cibi preferiti Scrivere un'email informale Scrivere un annuncio</p> <p>LISTENING Ascoltare i risultati di un sondaggio sul tempo libero dei ragazzi inglesi Ascoltare tre ragazzi che parlano delle loro attività e di quelle di un compagno dopo la scuola Ricavare informazioni da: una conversazione su quello che si mangia in una famiglia inglese; quattro brevi conversazioni in cui si discute di cibo o si fanno ordinazioni; un'intervista su un tipo di alimentazione sana, nutriente e positiva per l'ambiente; un'intervista sul problema dell'obesità dei giovani e sull'alimentazione giusta.</p> <p>SPEAKING Descrivere vantaggi e svantaggi di vivere in collegio. Parlare della routine quotidiana, delle materie preferite, dei lavori domestici, del tempo libero. Descrivere vantaggi e svantaggi dell'istruzione a casa.</p>

<i>A day in the life of a homeschooler</i> <i>The UK School System</i> <i>Super foodies</i> <i>Super-fussy eaters</i> <i>Good habits</i> <i>Don't bin it!</i> <i>Gordon Ramsay</i> BBC Culture 1-2: <i>Social food</i>	Parlare di diete vegetariane e vegane, dei nostri pasti quotidiani, di ricette di cucina, del costo di ciò che mangiamo, di piatti internazionali Fare ordinazioni in un ristorante. Chiedere al compagno qual è la sua dieta e quali sono le sue abitudini alimentari. Porre domande sulla routine quotidiana e rispondere.
ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI, COMPETENZE TRASVERSALI E DEL 21° SECOLO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Competenze digitali Consapevolezza ed espressione culturale	
LE 4 C Pensiero critico Pensiero creativo	
PREPARAZIONE AGLI ESAMI	
PRELIMINARY Listening Part 4 Reading Part 2 Speaking Part 1 INVALSI Towards INVALSI	

UNIT 3-4	
CONOSCENZE	COMPETENZE
GRAMMAR Qualifiers before adjectives Order of the adjectives word formation: prefixes to create antonyms <i>look, look like, be like</i> Present continuous Present simple vs Present continuous Stative and Dynamic verbs Stative and Dynamic verbs: exceptions Present continuous: future Past simple: verb <i>be</i> Past simple: positive Past simple: positive (irregular verbs) Past simple: negative, questions and short answers Defining relative clauses (1): subject VOCABULARY Appearance Personality The arts and entertainment Adjectives Words in context	READING Leggere e comprendere informazioni relative a: la tecnologia del riconoscimento facciale; il viso come espressione della personalità; tre artisti e scrittori diventati famosi dopo la morte; la tecnica della "pratica deliberata"; la storia del tatuaggio; il festival delle arti dello spettacolo a Glastonbury; Banksy, un artista di graffiti; il V & A. WRITING Scrivere la descrizione di una persona "cool", Scrivere un articolo su un bambino prodigio Scrivere un'email su un progetto scolastico di visita a un museo Fare la descrizione di una persona Scrivere una biografia LISTENING Ascoltare un programma radiofonico sui robot Ascoltare consigli su come diventare una persona "cool"

<p>COMMUNICATION Describing people: physical appearance and personality Talking about actions in progress Talking about future arrangements Speaking on the phone Talking about the arts and entertainment Talking about the past Using past time expressions Asking for and giving opinions</p> <p>CULTURE <i>Facing the future:</i> facial recognition technology <i>Are you easy to read?</i> Features and personality <i>Were they famous in their lifetime?</i> A painter, a novelist and a poet <i>Practice makes perfect</i> <i>What's in a tattoo?</i> <i>Glastonbury</i> <i>... Banksy:</i> a graffiti artist BBC Culture VIDEO C: <i>Meet artist Jen Lewin</i></p>	<p>Ascoltare e analizzare <i>The Man Who Sold The World</i>, identificare le strutture grammaticali utilizzate nel brano Ricavare informazioni da: la descrizione della vita di David Bowie; un programma radiofonico in cui si parla di tre bambini prodigio diventati famosi; un'intervista radiofonica a un artista del tatuaggio; progetti educativi di Art & Design organizzati dai musei.</p> <p>SPEAKING Esprimere opinioni sulla tecnica di riconoscimento facciale, sui robot che sostituiscono l'uomo, sulle ragioni della fama in campo artistico, su alcune celebrità, sulle origini del talento e sulla validità della pratica deliberata. Descrivere il proprio aspetto fisico, la personalità di un compagno, le azioni delle persone in alcune foto, una celebrità o un personaggio. Parlare di piani per il futuro, di azioni concluse in passato.</p>
<p align="center">ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI, COMPETENZE TRASVERSALI E DEL 21° SECOLO</p>	
<p>LIFE SKILLS Consapevolezza di sé, sicurezza di sé</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Competenze digitali Consapevolezza ed espressione culturale</p>	
<p>Le 4 C Pensiero critico Pensiero creativo</p>	
<p align="center">PREPARAZIONE AGLI ESAMI</p>	
<p>PRELIMINARY Reading Part 4 Listening Part 3 Writing Part 1 Speaking Part 2 INVALSI Towards INVALSI</p>	

UNIT 5-6	
CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>GRAMMAR Irregular verbs (2): past simple negative and questions <i>to get</i> Prepositions of place Prepositions of movement Subject/object questions</p>	<p>READING Leggere e comprendere informazioni relative a: una gara di beneficenza in giro per l'Europa; regolamenti per le comparse nei film; la storia dei fumetti Marvel; Hong Kong oggi; serie televisive con adolescenti come protagonisti.</p>

<p>Comparatives: adjectives <i>too, (not) enough</i> + adjectives Superlatives: adjectives</p> <p>VOCABULARY Transport Places in town Film genres Film adjectives Film reviews Words in context</p> <p>COMMUNICATION Talking about transport Talking about places in town Describing locations Talking about the past (2) Giving directions Talking about films Reviewing films Making comparisons and giving opinions Making arrangements</p> <p>CULTURE <i>A race across Europe</i>: charity race organised by university students <i>Life as an extra</i> <i>Marvellous Marvel</i> <i>Hong Kong</i> <i>Teen TV</i> BBC Culture VIDEO C: <i>America's busiest city</i></p>	<p>WRITING Scrivere un articolo sull'attore preferito (p.135)</p> <p>LISTENING Ascoltare cinque dialoghi di persone che hanno visitato Londra Ricavare informazioni da: interviste con due persone sull'ultimo film che hanno visto; un programma radiofonico sull'attore Hugh Jackman; un'intervista a un ragazzo sulla sua vita a Hong Kong; cinque brevi conversazioni su argomenti quotidiani</p> <p>SPEAKING Parlare di paesi europei da visitare, di mezzi di trasporto abituali, di una visita a una città, della zona in cui abitiamo, di un evento a cui abbiamo partecipato, di una città che vorremmo visitare Chiedere e dare indicazioni stradali Esprimere preferenze e opinioni sui film e descrivere l'ultimo film che abbiamo visto Prendere accordi per fare un'attività insieme Discutere di supereroi</p>
<p align="center">ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI, COMPETENZE TRASVERSALI E DEL 21° SECOLO</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Consapevolezza ed espressione culturale</p>	
<p>Le 4 C Pensiero critico</p>	

UNIT 9	
CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>GRAMMAR Defining relative clauses (2): subject and object</p>	

Giulianova, 26/06/2023

FIRMA
Eugenia A. B. Di Battista