



LICEO STATALE MARIE CURIE

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate – Liceo Linguistico
VIA GRAMSCI – 64021 GIULIANOVA (TE)

Programma di Latino
Classe 4A Liceo Scientifico
Anno scolastico 2017-2018

Coordinate culturali dell'età cesariana

Sallustio, dal *De Catilinae coniuratione*, Prefazione (in traduzione)
Sallustio, *De Catilinae coniuratione*, 5 (in latino)
Sallustio, *De Catilinae coniuratione*, 25 (in latino)
Sallustio, *De Catilinae coniuratione*, 54 (in latino)

Cicerone, da *In Catilinam*, I, 1-3 (in latino)
Cicerone, dal *De re publica*, VI, *Somnium Scipionis*, 13 (in latino)
Cicerone, dall' *Epistolario*, Ad familiares, XIV, 4, 1-3 (in latino)
Cicerone, dalla *Pro Caelio*, 32-34 (in traduzione)
Cicerone, da *De oratore*, I, 16-20 (in traduzione)
Cicerone, da *De oratore*, I, 30-34 (in traduzione)
Cicerone, da *De re publica*, I, 69-70 (in traduzione)
Cicerone, dal *Cato major de senectute*, 11 (in traduzione)
Cicerone, da *Laelius de amicitia*, 20-22 (in traduzione)

Coordinate culturali dell'età augustea

Virgilio, dalle *Bucoliche*, I (in latino)
Virgilio, dalle *Bucoliche*, IX (in traduzione)
Virgilio, dalle *Georgiche*, IV, vv. 516-527 (in latino)
Virgilio, dall' *Eneide*, I, vv. 1-11 (in latino)
Virgilio, dall' *Eneide*, VI, vv. 440-476 (in traduzione)

Orazio, dalle *Satire*, I, 9 (in latino)
Orazio, dalle *Satire*, II, 6, 79-117 (in traduzione)
Orazio, dalle *Epistulae*, I, 4 (in latino)
Orazio, dalle *Odi*, I, 9 (in latino)
Orazio, dalle *Odi*, I, 11 (in latino)
Orazio, dalle *Odi*, I, 18 (in traduzione)
Orazio, dalle *Odi*, I, 37 (in latino)
Orazio, dalle *Odi*, I, 38 (in latino)

Ovidio, dall' *Ars amatoria*, I, vv. 1-34 (in traduzione)
Ovidio, dall' *Ars amatoria*, I, vv. 563-582 (in traduzione)
Ovidio, dalle *Epistulae ex Ponto*, I, 4 (in traduzione)
Ovidio, dai *Tristia*, IV, 10 (in traduzione)

Ovidio, *Medicamina faciei feminae*, vv. 1-100 (in traduzione)
Ovidio, *Metamorfosi*, lettura integrale, individuale, in traduzione

Livio, *Ab Urbe condita libri*, Praefatio, 1-13 (in traduzione)
Livio, *Ab Urbe condita libri*, I, 57, 4-11 (in traduzione)
Livio, *Ab Urbe condita libri*, III, 47-49 (in traduzione)
Livio, *Ab Urbe condita libri*, XXXIX, 8-18 (in traduzione)

I caratteri della poesia elegiaca

Quintiliano, dall'*Institutio oratoria*, X, 1, 93 (in traduzione)

Cornelio Gallo, *Papiro Quasar Imbrim* (in traduzione)
Properzio, dalle *Elegie*, II, 34, b (in traduzione)
Ovidio, *Tristia*, 4,10,51-54 (in traduzione)

Properzio, dalle *Elegie*, I, 12 (in traduzione)
Properzio, dalle *Elegie*, I, 15 (in traduzione)
Properzio, dalle *Elegie*, I, 19 (in traduzione)

Tibullo, dalle *Elegie*, I, 5, 1-6 (in traduzione)
Tibullo, dalle *Elegie*, I, 10 (in traduzione)

Ovidio, dagli *Amores*, I, 3 (in traduzione)
Ovidio, dagli *Amores*, II, 12, 1-16 (in traduzione)
Ovidio, dagli *Amores*, III, 15 (in traduzione)

Riflessioni linguistiche a partire dai testi

Tipologie di scrittura

Traduzione
Analisi testuale
Tipologia A della Terza prova - Trattazione sintetica di argomenti
Tipologia B della Terza prova – Quesiti a risposta singola

Manuale in uso

A. Diotti – S. Dossi – F. Signoracci, *Narrant*, voll. 1-2, ed. SEI
+ testi inseriti sul Registro Elettronico, in Didattica

Giulianova, 30 Maggio 2018

L'INSEGNANTE
F.to Gabriella Buonpadre

Il programma è stato letto in classe in data 30 maggio 2018 e inserito su Didattica